

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Андрей Драгомирович Хлутков
Должность: директор
Дата подписания: 25.06.2023 17:29:14
Уникальный программный ключ:
880f7c07c583b07b775f6604a630281b13ca7d2

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ
СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Северо-Западный институт управления – филиал РАНХиГС

УТВЕРЖДЕНО

Директор СЗИУ РАНХиГС Хлутков А.Д.

ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

Теория и практика межкультурной коммуникации
(наименование образовательной программы)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ,
реализуемой без применения электронного (онлайн) курса**

Б1.О.18Семиотика
(код и наименование РГД)

45.03.02 Лингвистика
(код, наименование направления подготовки/специальности)

Очная
(форма обучения)

Год набора – 2022

Санкт-Петербург, 2022 г.

Автор-составитель:

Профессор кафедры иностранных языков СЗИУ РАНХиГСВдовенко Т.В.

Заведующий кафедрой

кандидат культурологии, доц. А.Е. Дельва

РПД «Б1.О.18 Семиотика» одобрена на заседании кафедры иностранных языков.
Протокол №3 от 25.12.2020.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание и структура дисциплины
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся
5. Оценочные материалы промежуточной аттестации по дисциплине
6. Методические материалы для освоения дисциплины
7. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"
 - 7.1. Основная литература
 - 7.2. Дополнительная литература
 - 7.3. Нормативные правовые документы и иная правовая информация
 - 7.4. Интернет-ресурсы
 - 7.5. Иные источники
8. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.1. Дисциплина Б1.О.18 «Семиотика» обеспечивает овладение следующими компетенциями:

Таблица 1

Код компетенции	Наименование компетенции	Код компонента компетенции	Наименование компонента компетенции
ОПК-1	Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	ОПК-1.1	Способен адекватно анализировать основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии.
		ОПК-1.2	Способен адекватно интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка.
ОПК-2	Способен применять в практической деятельности знание психолого-педагогических основ и методики обучения иностранным языкам и культурам.	ОПК-2.1	Способен применять коммуникативный, деятельностный, когнитивный и социокультурный подходы при обучении иностранным языкам и культурам.

1.2. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

Таблица 2

ОТФ/ТФ <i>(при наличии профстандарта)/</i> трудовые или профессиональные действия	Код компонента компетенции	Результаты обучения
Устный сопроводительный перевод Устный последовательный перевод Перевод аудиовизуальных произведений Аудиовизуальный перевод для аудиторий с особыми когнитивными	ОПК-1.1	Способен адекватно анализировать основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного

потребностями		языка в синхронии и диахронии.
Устный сопроводительный перевод Устный последовательный перевод Перевод аудиовизуальных произведений Аудиовизуальный перевод для аудиторий с особыми когнитивными потребностями	ОПК-1.2	Способен адекватно интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка.
Устный сопроводительный перевод Устный последовательный перевод Перевод аудиовизуальных произведений Аудиовизуальный перевод для аудиторий с особыми когнитивными потребностями	ОПК-2.1	Способен применять коммуникативный, деятельностный, когнитивный и социокультурный подходы при обучении иностранным языкам и культурам.

2. Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Объем дисциплины. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа, 54 астрономических часов.

Дисциплина реализуется с применением дистанционных образовательных технологий (далее - ДОТ).

Таблица 3

Вид работы	Трудоемкость(в академ.часах / в астрономич. часах)
Общая трудоемкость	72/54
Контактная работа с преподавателем	54/40,5
Лекции	26/19,5
Практические занятия	28/21
Лабораторные занятия	-
Практическая подготовка	-
Самостоятельная работа	18/13,5
Контроль	-
Формы текущего контроля	О, Т, КР, Д, Э
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Примечание: *опрос (О), тестирование (Т), контрольная работа (КР), эссе (Э), диспут (Д)*

Место дисциплины. В соответствии с учебным планом дисциплина Б1.О.18 «Семиотика» входит в состав дисциплин обязательной части блока Б1 «Дисциплины (модули)» и изучается в 4 семестре.

Данная дисциплина подразумевает предшествующий уровень образования (курс полного общего образования), а также такие теоретические дисциплины предыдущих семестров, как Б1.О.05 «Философия», Б1.О.10 «Основы языкознания» и Б1.О.11 «Введение в специальность». На данном этапе освоения программы осуществляется теоретическая подготовка студентов в области семиотики и знаковых систем как языкового, так и неязыкового характера, а также формируется навык анализа окружающей действительности знакового характера, включающей принципы лингвосемиотики и семиотики культуры. Тематическое наполнение дисциплины подготавливает к более

сложным дисциплинам и их семиотическим аспектам (Б1.О.15«Теория и история культуры», Б1.О.16«Теория межкультурной коммуникации», Б1.В.04 «Стилистика» и Б1.В.ДВ.03.01«Анализ художественного текста»).

Доступ к системе дистанционных образовательных технологий осуществляется каждым обучающимся самостоятельно с любого устройства на портале: <https://lms.ranepa.ru/>. Пароль и логин к личному кабинету / профилю предоставляется студенту в деканате.

Все формы текущего контроля, проводимые в системе дистанционного обучения, оцениваются в системе дистанционного обучения. Доступ к видео и материалам лекций предоставляется в течение всего семестра. Доступ к каждому виду работ и количество попыток на выполнение задания предоставляется на ограниченное время согласно регламенту дисциплины, опубликованному в СДО. Преподаватель оценивает выполненные обучающимся работы не позднее 10 рабочих дней после окончания срока выполнения.

3. Содержание и структура дисциплины

3.1. Структура дисциплины

Таблица 4

№ п/п	Наименование тем (разделов)	Объем дисциплины, час.					Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации*	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий					СР
			Л	ЛР	ПЗ	КСР		
1	Основные понятия семиотики и ее история	10	4	-	4	-	2	УО Т
2	Принципы семиотики: типология знаков и знаковых систем	14	4	-	6	-	4	УО Т
3	Структура семиотических систем: семантика	10	4	-	4	-	2	О Т КР Д
4	Структура семиотических систем: синтактика	10	4	-	4	-	2	О Т КР Д
5	Структура семиотических систем: прагматика	11	4	-	4	-	3	УО Т
6	Семиотика и смежные дисциплины	17	6	-	6	-	5	УО Т

Промежуточная аттестация							Зачет
Всего	72	26		28		18	

Используемые сокращения:

Л – занятия лекционного типа (лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях, обучающимся)¹;

ЛР – лабораторные работы (вид занятий семинарского типа)²;

ПЗ – практические занятия (виды занятий семинарского типа за исключением лабораторных работ)³;

КСР – индивидуальная работа обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях (в том числе индивидуальные консультации)⁴;

ДОТ – занятия, проводимые с применением дистанционных образовательных технологий, в том числе с применением виртуальных аналогов профессиональной деятельности.

СР – самостоятельная работа, осуществляемая без участия педагогических работников организации и (или) лиц, привлекаемых организацией к реализации образовательных программ на иных условиях.

опрос (О), тестирование (Т), контрольная работа (КР), эссе (Э), диспут (Д)

3.2. Содержание дисциплины

Таблица 5

Номер темы (раздела)	Содержание разделов (тем)
-----------------------------	----------------------------------

¹Абзац 2 пункта 31 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России от 05 апреля 2017 г. № 301 (ред. от 17.08.2020) (зарегистрирован Минюстом России 14 июля 2017г., регистрационный № 47415)

²См. абзац 2 пункта 31 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России от 05 апреля 2017 г. № 301 (ред. от 17.08.2020) (зарегистрирован Минюстом России 14 июля 2017г., регистрационный № 47415)

³См. абзац 2 пункта 31 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России от 05 апреля 2017 г. № 301 (ред. от 17.08.2020) (зарегистрирован Минюстом России 14 июля 2017г., регистрационный № 47415)

⁴Абзац 2 пункта 31 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России от 05 апреля 2017 г. № 301 (ред. от 17.08.2020) (зарегистрирован Минюстом России 14 июля 2017г., регистрационный № 47415)

1	Семиотика как наука о знаках и знаковых системах. Предмет и объект семиотики. Основные понятия семиотики. Семитические идеи античности. Семиотические идеи Средних веков. Семиотические идеи Нового времени. Становление семиотики на рубеже XIX—XXвв. Место семиотики среди гуманитарных наук.
2	Понятие знака. Концепции знака: материальная и идеальная природа знаков. Типология знаков. Понятие знаковой системы. Оппозитивный характер элементов в семиотических системах. Классификации знаковых систем. Симметрия и асимметрия знаковых систем. Метасемиотика и миф. Семиозис. Аспекты семиотической реальности.
3	Семантика как аспект семиотики. Номинация. Референция. Информация и энтропия. Объем и содержание понятия: экстенционал и интенционал, денотат и сигнификат. Пресуппозиция. Мотивировка знака. Нулевой знак. Шифтеры. Значение и смысл. Герменевтика. Герменевтический круг.
4	Синтактика как аспект семиотики. Уровневая организация семитических систем. Синтагма и парадигма. План означаемого и план означающего. Оси комбинации и селекции. Таксономия. Дистрибуция, сочетаемость знаков и контекст.
5	Прагматика как аспект семиотики. Семиотические системы как средства коммуникации. Модели коммуникации: адресант, адресат, код и канал связи. Функции сообщения. Теория речевых актов. Семиотическая относительность знаковых систем по отношению к субъекту речи. Дейксис и шифтеры. Дискурс.
6	Классификация семиотических систем по их генезису. Биосемиотика. Невербальная семиотика: паралингвистика (кинесика, фонация, графика), проксемика, ольфакция, окулесика, гаптика. Семиотика искусства (литература, живопись, архитектура, кинематограф, музыка). Семиосфера и культурная антропология. Семиотика искусственных систем. Семиотика и философия языка. Семиотика и кибернетика. Проблема искусственного интеллекта.

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся

4.1. В ходе реализации дисциплины «Семиотика» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

Таблица 6

№	Тема и / или раздел	Методы текущего контроля успеваемости в аудитории
1	Основные понятия семиотики и ее история	Устный опрос, тестирование
2	Принципы семиотики: типология знаков и знаковых систем	Устный опрос, тестирование
3	Структура семиотических систем: семантика	Устный опрос, тестирование
4	Структура семиотических систем: синтактика	Устный опрос, тестирование
5	Структура семиотических систем: прагматика	Устный опрос, тестирование

6	Семиотика и смежные дисциплины	Устный опрос, тестирование
---	--------------------------------	----------------------------

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся

Текущий контроль знаний осуществляется через оценку работы на семинарских занятиях, тестов, опросов по текущей программе.

Типовые оценочные материалы контроля успеваемости.

1. Биография и семиология Ч. Пирса. Триада Пирса.
2. Биография и семиотика Ф. де Соссюра. Диада де Соссюра.
3. Понятие о синтагматике и парадигматике.
4. Ч.У.Моррис. Понятие о семиозисе. Метазнак. Семантика, прагматика, синтаксис.
5. Структурный анализ картины: рама/формат и два структурных уровня -- формальный и смысловой.
6. Формальный уровень: конструкция и композиция. Стремление к уравновешенности и гармонической цельности. Смысловой уровень: коммуникативность и иерархическая многослойность. Доминанты знаковых определителей и смысла.
7. Денотат и конотат (Р.Барт). Относительность различия в иерархии знаков (Р.Якобсон). Преднамеренное и непреднамеренное в искусстве (Я.Мухаржовский).
8. Модели коммуникации по Р.Якобсону и Ю.Лотману.

Примеры тестовых заданий.

I. ... — элемент знака, его функциональное отличие по отношению к другому знаку, имеет относительный характер. Данный элемент определяется только системой, в которую он включен.

- a. Означающее.
- b. Означаемое.
- c. Значимость.
- d. Значение.
- e. Миф.

5. Оценочные материалы промежуточной аттестации по дисциплине

5.1. Зачет проводится с применением следующих методов (средств):

Зачет проводится в устной форме по билетам по окончании 1 семестра. Билет содержит один теоретический вопрос.

5.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Таблица 7

<i>Компонент компетенции</i>	<i>Промежуточный / ключевой индикатор оценивания</i>	<i>Критерий оценивания</i>
ОПК-1.1	Способен адекватно анализировать основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии. Не способен адекватно анализировать основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии.	Способен адекватно анализировать основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого иностранного языка в синхронии и диахронии
ОПК-1.2	Способен адекватно интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка. Не способен адекватно интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка.	Способен адекватно интерпретировать основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка.
ОПК-2.1	Способен применять коммуникативный, деятельностный, когнитивный и социокультурный подходы при обучении иностранным языкам и культурам. Не способен применять коммуникативный, деятельностный, когнитивный и социокультурный подходы при обучении иностранным языкам и культурам.	Способен применять коммуникативный, деятельностный, когнитивный и социокультурный подходы при обучении иностранным языкам и культурам.

Список вопросов для подготовки к зачёту.

- 1) Семиотика как общегуманитарная дисциплина (её предмет, цель и задачи).
- 2) История семиотических идей до появления семиотики.
- 3) Появление семиотики и основной терминологический аппарат.
- 4) Междисциплинарный характер семиотики.
- 5) Понятие знака в семиотике и его структура.
- 6) Идеи структурной лингвистики в семиотике.
- 7) Семиотическая концепция Ф. де Соссюра.
- 8) Семиотика Ч.С. Пирса.
- 9) Семиотическая концепция Ч.У. Морриса.
- 10) Знаковые системы и их классификация.
- 11) Понятие семиозиса и реальность знаковых систем.
- 12) Семантика как аспект семиотики.
- 13) Референция как основной механизм семиотической семантики.

- 14) Логические основания семиотики.
- 15) Мотивировка языкового знака.
- 16) Интерпретационный аспект семиотики.
- 17) Синтактика как аспект семиотики.
- 18) Семиотика Л. Ельмслева.
- 19) Аспекты языка и афатические нарушения.
- 20) Понятие таксономии в лингвосемиотике.
- 21) Дистрибуция в лингвосемиотике.
- 22) Прагматический аспект знаковых систем.
- 23) Модель коммуникации в кибернетике.
- 24) Функциональная модель коммуникации.
- 25) Теория речевых актов.
- 26) Относительность знаковых систем (дейксис и шифтеры).
- 27) Классификация знаковых систем.
- 28) Особенности биосемиотики.
- 29) Кинесика.
- 30) Проксемика.
- 31) Ольфакция.
- 32) Окулесика.
- 33) Гаптика.
- 34) Семиотика искусства.
- 35) Особенности искусственных семиотических систем.
- 36) Семиотические аспекты философии языка.
- 37) Симметрия и асимметрия знаковых систем.
- 38) Понятие семиосферы.
- 39) Проблематика семиотики в кибернетике.
- 40) Проблема искусственного интеллекта и ее связь с семиотикой.

Шкала оценивания

Оценка результатов производится на основе балльно-рейтинговой системы (БРС). Использование БРС осуществляется в соответствии с приказом от 06 сентября 2019 г. №306 «О применении балльно-рейтинговой системы оценки знаний обучающихся». БРС по дисциплине отражена в схеме расчетов рейтинговых баллов (далее – схема расчетов).

Ведущий преподаватель дисциплины разрабатывает схему расчета рейтинговых баллов по дисциплине. Схема расчетов формируется в соответствии с учебным планом, утверждается руководителем образовательного направления и доводится до сведения студентов на первом занятии по данной дисциплине. Схема расчетов является составной частью рабочей программы дисциплины и содержит информацию о видах учебной работы, видах текущего контроля, виде промежуточной аттестации по дисциплине, а также иную информацию, влияющую на начисление баллов обучающимся.

Усвоение студентом всего объема дисциплины максимально оценивается в 100 баллов.

В институте устанавливается следующая шкала перевода оценки из многобалльной системы в пятибалльную:

Шкала перевода оценки из многобалльной в систему «зачтено»/«не зачтено»:

от 0 по 50 баллов	«не зачтено»
от 51 по 100 баллов	«зачтено»

«Зачтено» – оценка соответствует повышенному уровню и выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, использует в ответе материал монографической литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач. Если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос или выполнении заданий, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения. Оценка может соответствовать пороговому уровню и выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, демонстрирует недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ.

«Не зачтено» - оценка выставляется обучающемуся, который не достигает порогового уровня, демонстрирует непонимание проблемы, не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

6. Методические материалы для освоения дисциплины

Самостоятельная работа слушателей:

- устные виды контроля (опрос по пройденной теме, обсуждение проблем текущей темы, доклад по изучаемой теме),
- письменные виды контроля (развёрнутый ответ на теоретический вопрос, эссе на заданную тему, тестирование, моделирование искусственных семиотических систем),
- проверочная работа по завершённой теме.

Характеристика самостоятельных работ. Самостоятельная работа студента на данном курсе фокусируется на освоение как общелингвистической, так и собственно семиотической терминологии, а также на принципах семиотического анализа знаковых систем. В ходе самостоятельной работы проверяются навыки:

- чтения и понимания специальной литературы (выявление специфики подхода и проблематики изучаемого источника, обобщение положений из изучаемых источников),

- владения терминологическим аппаратом (умение подбирать понятия для рассматриваемых феноменов, а также учитывать специфику смежных и частично синонимичных понятий),
- проведения семиотического анализа (умение выявлять уровни и единицы языковых систем, а также их структуру и особенности функционирования).
- семиотического осмысления окружающей действительности (способность анализировать окружающую действительности как языкового, так и неязыкового характера, творчески подходить к проблеме интерпретации различных знаковых систем).

7. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

7.1. Основная литература

1. Мечковская Н. Б. Семиотика: Язык. Природа. Культура: курс лекций / Н.Б. Мечковская. — М.: Academia, 2004. — 428 с.
2. Семиотика: Антология / сост., общ. ред. Ю. С. Степанова. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Акад. проект: Деловая кн., 2001. — 701 с. — (Summa).
3. Степанов Ю. С. Семиотика / Ю. С. Степанов. — 2-е изд. — М.: URSS, 2019. — 165 с.
4. Структурализм: "за" и "против": Сборник статей / Под ред. Е.Я. Басина и М.Я. Полякова. — М.: Прогресс, 1975. — 468 с.

7.2. Дополнительная литература

1. Барт Р. Избранные работы: Семиотика. Поэтика. / Сост., общ. ред. и вступ. ст. Г.К. Косикова. — М.: Прогресс, 1994. — 615 с.
2. Бенвенист Э. Общая лингвистика / Э. Бенвенист. — Изд. 4-е. — М.: ЛИБРОКОМ, 2009. — 446 с. — (Лингвистическое наследие XX века).
3. Ельмслев Л. Прологомены к теории языка / Л. Ельмслев. — М.: URSS, 2005. — 243 с.
4. Зиндер Л.Р. Очерк общей теории письма. — Л.: Наука. Ленингр. отд-ние, 1987. — 109 с.
5. Иванов В.В. Очерки по истории семиотики в СССР / В.В. Иванов. — М.: Наука, 1976. — 303 с.
6. Леви-Стросс К. Структурная антропология / Клод Леви-Стросс. — М.: АСТ, 2011. — 541 с.
7. Лотман Ю. М. Семиотика кино и проблемы киноэстетики. — Таллин: Ээсти раамат, 1973. — 138 с.
8. Лотман Ю. М. Статьи по семиотике культуры и искусства / Ю. М. Лотман. — СПб.: Акад. проект, 2002. — 542 с.
9. Пирс Ч. С. Избранные философские произведения / Ч.С. Пирс. — М.: Логос, 2000. — 411 с.
10. Пропп В. Я. Русская сказка / В.Я. Пропп. — М.: Лабиринт, 2008. — 379 с.
11. Соломоник А. Б. Очерк общей семиотики / А. Соломоник. — Изд. 2-е. — М.: URSS, 2012. — 189 с.
12. Соссюр Ф. де Курс общей лингвистики, изданный Ш. Балли и А. Сешез при участии А. Ридлингер / Фердинанд де Соссюр. — М.: Соцэкгиз, 1933. — 272 с.
13. Фреге Г. Избранные работы / Готлоб Фреге. — М.: Дом интеллектуал. кн., 1997. — 159 с.
14. Чертов Л. Ф. Семиотика: очерки истории и теории / Л. Ф. Чертов. — Москва: URSS, 2017. — 238 с.
15. Шеннон К.Э. Работы по теории информации и кибернетике: [Сборник статей]. — М.: Изд-во иностр. лит., 1963. — 829 с.

16. Шрейдер Ю.А. Логика знаковых систем: (Элементы семиотики). — М.: Знание, 1974. — 64 с.
17. Ю.М. Лотман и тартуско-московская семиотическая школа. — М.: Гнозис, 1994. — 547 с.— (Язык. Семиотика. Культура).
18. Якобсон Р.О. Избранные работы: Пер. с англ., нем., фр. яз / Предисл. В.В. Иванова, сост. и общ. ред. В.А. Звегинцева. — М.: Прогресс, 1985. — 455 с.
19. Якобсон Р.О. Работы по поэтике / Сост. и общ. ред. М.Л. Гаспарова, вступ. ст. В.В. Иванова. — М.: Прогресс, 1987. — 460 с.

7.4. Нормативные правовые документы и иная правовая информация

Нормативные правовые документы в программе данной дисциплины не предусмотрены.

7.5. Интернет-ресурсы

1. «Arisbe», сайт посвященный Ч.С. Пирсу. <https://arisbe.sitehost.iu.edu/>
2. Интернет-версия Лингвистического энциклопедического словаря под ред. В.Н. Ярцевой. <http://tapemark.narod.ru/les/>
3. Интернет-версия Новой философской энциклопедии. <https://iphlib.ru/library/collection/newphilenc>
4. Интернет-портал «Signo». <http://www.signosemio.com/>
5. Общество Ч.С. Пирса. <https://peircesociety.org/home>
6. Открытый ресурсный центр семиотики. <https://semioticon.com/>
7. Сайт Международной ассоциации семиотических исследований. <https://iass-ais.org/>
8. Семиотическое общество Америки. <https://www.semioticsocietyofamerica.org/>
9. Энциклопедия культур «Déjà Vu». <http://ec-dejavu.ru/>

7.6. Иные источники

При изучении дисциплины иные источники не предусмотрены.

8. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Часть практических занятий проводится в компьютерном классе. Учебная дисциплина включает использование программного обеспечения Microsoft Power Point для подготовки графических иллюстраций.

Методы обучения с использованием информационных технологий (компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов).

Интернет-сервисы и электронные ресурсы (поисковые системы, электронная почта, профессиональные тематические чаты и форумы, системы аудио и видео конференций, онлайн энциклопедии, справочники, библиотеки, электронные учебные и учебно-методические материалы).

Система дистанционного обучения Moodle.