

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Андрей Драгомирович Хлутков

Должность: директор

Дата подписания: 27.08.2023 17:01:52

Уникальный программный ключ:

880f7c07c583b07b775f6604a630281b13ca9fd2

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Северо-Западный институт управления-филиал РАНХиГС

кафедра международных отношений  
(наименование кафедры)

УТВЕРЖДЕНО

Директор СЗИУ РАНХиГС

Хлутков А.Д.

## ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

Мировые политические процессы и международное сотрудничество  
(наименование образовательной программы)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ,  
реализуемой без применения электронного (онлайн) курса**

**Б1.В.06 Академическое письмо**  
(код и наименование РПД)

41.03.05 «Международные отношения»  
(код и наименование направления подготовки)

очная  
(форма обучения)

Год набора - 2022

Санкт-Петербург, 2021 г

**Автор-составитель:**

Старший преподаватель Васильева В.А.

**Заведующий кафедрой международных отношений:**

К.и.н., доцент кафедры международных отношений М.А. Буланакова

РПД в новой редакции одобрена на заседании кафедры международных отношений.  
Протокол от 07 апреля 2022 г. № 8.

## **Содержание**

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание и структура дисциплины
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся
5. Оценочные материалы промежуточной аттестации по дисциплине
6. Методические материалы для освоения дисциплины
7. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"
  - 7.1. Основная литература
  - 7.2. Дополнительная литература
  - 7.3. Нормативные правовые документы и иная правовая информация
  - 7.4. Интернет-ресурсы
  - 7.5. Иные источники
8. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

**1.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

1.1. Дисциплина «Академическое письмо» обеспечивает овладение следующими компетенциями:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код этапа освоения компетенции	Наименование этапа освоения компетенции
ПК-2	Способен к организации и ведению международных переговоров, рабочих встреч, конференций, семинаров	ПК-2.1	Способность формировать знания и навыки по организации международных мероприятий конференциального и переговорного типа
ПК-8	Способен применять на практике знания об основах дипломатического протокола и этикета	ПК-8.2	Способность применять навыки дипломатического этикета и протокола в практической деятельности
УК ОС-3	Способность вести себя в соответствии с требованиями ролевой позиции в командной работе	УК ОС-3.1	Способность формировать знания о позиционировании себя перед коллективом
УК ОС-4	Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языках	УК ОС-4.1	Способность использовать систему норм родного языка и иностранного(ых) языка(ов); логически и грамматически верно строит устную и письменную речь
УК ОС-5	Способность проявлять толерантность в условиях межкультурного разнообразия общества	УК ОС-5.2	Способность проявлять гибкость и корректность при взаимодействии с учетом этнических, религиозных, гендерных, возрастных отличий и физических ограничений

**Формируемые компетенции**

1.2. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

ОТФ/ТФ (при наличии профстандарта)/ профессиональные действия	Код этапа освоения компетенции	Результаты обучения
	ПК-2.1	на уровне знаний: самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность  на уровне навыков: владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку

		<p>зрения</p> <p>на уровне умений: продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты</p>
	ПК-8.2	<p>на уровне знаний: использовать познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.</p> <p>на уровне навыков: владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства</p> <p>на уровне умений: умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности</p>
	УК ОС-3.1	<p>на уровне навыков: сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности</p> <p>на уровне умений: продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты</p>
	УК ОС-4.1	<p>на уровне знаний: сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров</p> <p>на уровне навыков: владение языковыми средствами (умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства);</p> <p>на уровне умений: свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета</p>
	УК ОС-5.2	<p>на уровне знаний: сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире</p>

		<p>на уровне навыков: толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p> <p>на уровне умений: продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты.</p>
--	--	--

## **2. Объем дисциплины и место в структуре образовательной программы.**

**Объем дисциплины.** Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы / 108 акад. часов / 81 астроном. час. Контактная работа – 54 часа, самостоятельная работа 18 часов. Промежуточный контроль – 1 з.е. / 36 часов. Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий (далее - ДОТ).

Доступ к системе дистанционных образовательных технологий осуществляется каждым обучающимся самостоятельно с любого устройства на портале: <https://lms.ranepa.ru/>. Пароль и логин к личному кабинету / профилю предоставляется студенту в деканате.

**Место дисциплины в ООП.** Дисциплина Б1.В.06 «Академическое письмо» относится к дисциплинам по выбору, и в соответствии с учебным планом изучается во втором семестре 1 года обучения. Дисциплина «Академическое письмо» тесно связана с другими дисциплинами учебного плана, является методологической опорой для большинства дисциплин, предполагающих написание научных эссе и иных форм письменных работ.

Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)
Б1.О.02	История международных отношений
Б1.В.ДВ.08.01	Всемирное культурное наследие и международная практика сохранения культурных ценностей
Б1.О.04	Политология и политическая теория
Б1.О.12	Введение в международные отношения
Б.О.08	Информатика (анализ данных в международных отношениях)

Форма промежуточной аттестации – экзамен.

### **3. Содержание и структура дисциплины**

#### ***3.1. Структура дисциплины***

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины (модуля), час.				Форма текущего контроля успеваемости **, промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				
			Л	ЛР	ПЗ	КС Р	
<i><b>Очная форма обучения</b></i>							
1	Современные подходы к работе с научными информационными ресурсами: проблема поиска,	14	6		6		2 Т

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины (модуля), час.						Форма текущего контроля успеваемости **, промежуточной аттестации	
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				CP		
			Л	ЛР	ПЗ	KC P			
<b>Очная форма обучения</b>									
	отбора, оценки и верификации.								
2	Академическое письмо в деятельности современного профессионала	6	2		2		2	<b>УО</b>	
3	Научный текст и академическое письмо	14	4		6		4	<b>УО, ПЗ</b>	
4	Организация академического текста как системы	18	6		6		6	<b>УО</b>	
5	От эссе к научной статье. Правила использования источников. Научное цитирование. Мировая практика оформления библиографии.	18	6		8		4	<b>УО, эссе</b>	
	Итоговый контроль:	36					36	<b>экзамен</b>	
	<b>Итого: акад час/астроном. часы</b>	<b>108</b>	<b>24 /18</b>		<b>28 /21</b>	<b>2 /1</b>	<b>18 /14</b>		

\*КСР в общий объем дисциплины не входит.

\*\*УО – устный опрос, Т – тест, ПЗ – Практическое задание

### 3.2. Содержание дисциплины

#### Тема 1. Современные подходы к работе с научными информационными ресурсами: проблема поиска, отбора, оценки и верификации.

Электронные ресурсы в научных исследованиях. Издательства и поставщики научной информации в электронном виде. Информационные ресурсы и поисковые платформы. Российские и международные базы научного цитирования как платформы для научного исследования. Особенности поиска – семантика, ключевые слова, булевые операторы.

Особенности оценки научных источников среди других источников – на основе индексов научного цитирования, институт репутации. Понятие подлинности, достоверности и аутентичности источников информации. Виды фейков, маркеры обнаружения. Особенности оценки научного документа независимо от информационного окружения – форматизация документа, жанровая специфика, источники, разбор содержания.

Критерии верификации информации в области международных отношений: авторство и наукометрические показатели; ресурс, на/в котором опубликована информация/текст/статья и фактор признания ресурса информации в профессиональной среде; информационный контент и его аутентичность; формальные признаки академического текста – структурирование, система цитирования, методология и целеполагание, аргументация и обобщения.

## **Тема 2. Академическое письмо в деятельности современного профессионала**

Академическое письмо как особый вид письменной профессиональной коммуникации. Концепции и модели письма. Стратегия написания академического текста. Академическое письмо и его целевая аудитория. Особенности риторического воздействия в академической среде. Письмо как процесс, продукт и практика. Академическое письмо и неакадемические навыки (soft skills). Академическое письмо в профессиональной деятельности современного политолога.

## **Тема 3. Научный текст и академическое письмо**

Общие стилевые, грамматические и лексические особенности академических текстов. Академическая грамотность и ключевые критерии оценки письма. Особенности и ключевые характеристики структуры научного текста: постановка проблемы и задачи, выдвижение тезисов и формулирование выводов. Проблема ценностной нейтральности в академическом письме.

## **Тема 4. Организация академического текста как системы.**

Объём текста как ключевая характеристика академического текста. Малые и крупные формы письменных научных работ. Теоретические и эмпирические научные тексты. Риторические стратегии в научных текстах. Организация целого текста. Абзац. Введение. Заключение. Вопросы синтаксиса.

## **Тема 5. От эссе к научной статье. Правила использования источников. Научное цитирование. Мировая практика оформления библиографии.**

Эссе как жанр письменной речи. Ключевые отличия научного эссе от других видов эссе. Цели и задачи написания научного эссе. Структура и объём научного эссе. Постановка проблемы в научном эссе. Оформление научного эссе и использование литературы. Заимствования в научных публикациях. Культура цитирования. Проблема плагиата и некорректного цитирования. Трудные вопросы самоцитирования. Принципы работы системы «Антиплагиат». Соавторство и совместное написание академических текстов. Профессиональная работа с источниками. Библиографические менеджеры Mendeley, EndNote, Zotero. Использование иностранных слов, терминов и наименований. Публичное представление результатов эссе.

#### **4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся**

4.1 В ходе реализации дисциплины «Академическое письмо» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

Тема (раздел)	Формы (методы) текущего контроля успеваемости
Тема 1. Современные подходы к работе с научными информационными ресурсами: проблема поиска, отбора, оценки и верификации.	<b>Тест</b>
Тема 2. Академическое письмо в деятельности современного профессионала	<b>Устный опрос</b>
Тема 3. Научный текст и академическое письмо	<b>Устный опрос, Практическое задание</b>
Тема 4. Организация академического текста как системы	<b>Устный опрос</b>
Тема 5. От эссе к научной статье. Правила использования источников. Научное цитирование. Мировая практика оформления библиографии.	<b>Устный опрос, эссе</b>

#### **4.2. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся**

##### **Пример тестовых заданий по теме № 1.**

Тестируемое проводится онлайн, в LMS Moodle, Google-формах (иных доступных платформах), либо в письменной форме. Каждое тестовое задание предполагает выбор одного правильного ответа из трех.

Примерные вопросы теста.

Какие основные отличия реферативных и полнотекстовых ресурсов?

- a. Платный и бесплатный доступ
- b. Наличие полных текстов или только реферативной информации
- c. Научная и популярная информация

Перечислите базы данных диссертаций.

- a. PQDT, ЭБД РГБ
- b. PQDT, Emerald
- c. EBSCO, Интегрум

Какая информация о документе будет обязательно присутствовать в научометрических ресурсах?

- a. Аннотация
- b. Полный текст
- c. Портфолио автора

Что такое индекс цитирования?

- a. Количество публикаций автора, деленное на количество цитирований этих публикаций
- b. Среднее количество цитирований на одну статью автора
- c. База данных научных публикаций с научометрическими инструментами

С помощью платформы eLibrary (РИНЦ) найдите диссертации с аббревиатурой ООН в названии. В каком году вышла самая свежая диссертация?

- a. в 2019
- b. в 2021
- c. в 2018

Проведите поиск по Web of Science. Найдите российского автора, опубликовавшего в 2015 году статью в журнале «International relations». Укажите место работы автора.

- a. РУДН
- b. МГУ
- c. Институт международных отношений

С помощью индекса научного цитирования Scopus ответьте на вопрос – из какой страны авторы самой цитируемой статьи по теме BRICS.

- a. Бразилия
- b. Тунис
- c. Китай

### **Типовые вопросы устного опроса по теме 2**

1. Перечислите особенности академического письма как вида профессиональной коммуникации.
2. Назовите основные цели и задачи академического письма.
3. Идентифицируйте особенности риторического воздействия в академической среде.
4. Сформулируйте принцип триады в академическом письме.
5. Отметьте основные правила составления пятиабзацного эссе.
6. Расскажите, как Вы понимаете гамбургер-модель в академическом письме.
7. Составьте список активностей, в которых современному политологу необходимы умения и навыки академического письма.
8. Соотнесите навыки академического письма и неакадемических навыков (soft skills).
9. Дайте определение фокусу, организации и механике академического текста.

### **Типовые вопросы устного опроса по теме 3**

1. Расскажите про 3D модель Билла Грина
2. Воспроизведите основные положения модели обучения письму Арта Янга.
3. Сформулируйте проблему критического измерения в академическом письме.
4. Сведите в таблицу основные шкалы оценок академических текстов.
5. Перечислите ключевые критерии оценки академического письма.
6. Сформулируйте проблему плагиата и некорректного цитирования.
7. Отметьте особенности выражения авторской позиции в письменных научных текстах.
8. Укажите какие объёмы заимствования допускаются в академических текстах.

### **Типовые вопросы устного опроса по теме 4**

1. Перечислите особенности написания тезисов и аннотации.
2. Расскажите о реферате как жанре академического письма.
3. Сформулируйте особенности подготовки и написания рецензии.
4. Идентифицируйте структурные особенности научной статьи.
5. Отметьте главные характеристики жанра индивидуальной и коллективной монографии.
6. Укажите особенности выпускной квалификационной работы как академического текста.
7. Сведите в таблицу малые формы научных работ.
8. Воспроизведите основные формы крупных научных работ.
9. Сформулируйте ключевые стилистические отличия малых и крупных форм научных текстов.

## **Типовые вопросы устного опроса по теме 5**

1. Сформулируйте основные отличия научного эссе от других видов эссе.
2. Укажите основные структурные части научного эссе.
3. Расскажите о содержании введения научного эссе.
4. Дайте определение исследовательской стратегии.
5. Составьте список основных компонентов исследовательской стратегии.
6. Отметьте виды аргументов, которые могут быть использованы в научном эссе.
7. Воспроизведите основные требования к содержанию заключения научного эссе.
8. Перечислите известные Вам библиографические стили и стандарты.
9. Назовите основные правила оформления приложений к научному эссе.

## **Примеры Практических заданий по Теме 3.**

Практическое задание № 1. Научный текст и академическое письмо.

**Задание.** Оценить предложенный преподавателем текст по 3D-модели, используя 10-балльную шкалу, распределив соответственно 4, 3 и 3 балла между операциональным, критическим и культурным измерениями. Выставленные баллы объяснить в произвольной форме.

### **Эссе**

Перед последней темой студентамдается задание к экзамену – написать эссе, используя собственные материалы, подготовленные во время семинаров, где студенты писали, представляли и обсуждали структурные части эссе (отдельно прорабатывался тезис, введение, заключение, аргументация, использование источников и т.п.).

Эссе становится заключительным этапом сборки текста, студенты продолжают тему, которую они выбрали в начале семестра.

Основные требования к тексту эссе –

1. Эссе должно представлять собой структурированный текст небольшого объема 4-10 страниц формата А4, набранный шрифтом 12 pt через полуторный интервал.
2. Текст должен быть составлен по правилам создания 5-абзацного эссе.
3. Ссылки на источники должны быть оформлены по ГОСТ, список литературы размещаться в конце текста в алфавитном порядке.
4. Текст не должен содержать некорректно использованных цитат.

## **5. Оценочные материалы промежуточной аттестации по дисциплине**

5.1. Форма промежуточного контроля успеваемости – экзамен. При проведении экзамена возможно использование дистанционных образовательных технологий (далее - ДОТ).

<i>Компонент компетенции</i>	<i>Промежуточный / ключевой индикатор оценивания</i>	<i>Критерий оценивания</i>
ПК-2.1	Формирует знания и навыки по организации международных мероприятий конференциального и	Формирует знания и навыки по организации международных мероприятий

	переговорного типа	конференциального и переговорного типа
ПК-8.2	Формирует и применяет основы дипломатического протокола и этикета в переговорном процессе	Умение применять навыки дипломатического этикета и протокола в практической деятельности.
УК ОС- 3.1	Обосновывает адекватность распределения ролей в рамках выполнения командной задачи и собственную ролевую позицию	Формирует знания о позиционировании себя перед коллективом
УК ОС -4.1	Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового общения в зависимости от решаемой коммуникативной задачи	Использует систему норм родного языка и иностранного(ых) языка(ов); логически и грамматически верно строит устную и письменную речь
УК ОС-5.2	Проявляет гибкость и корректность при взаимодействии с учетом этнических, религиозных, гендерных, возрастных отличий и физических ограничений	Проявляет гибкость и корректность при взаимодействии с учетом этнических, религиозных, гендерных, возрастных отличий и физических ограничений

### **Типовые оценочные материалы промежуточной аттестации**

#### *Перечень вопросов для подготовки к экзамену*

1. Какая публикация называется научной?
2. Перечислите виды информационных ресурсов по владельцу контента
3. Назовите основные отличия реферативных и полнотекстовых ресурсов
4. Назовите известные мировые базы данных диссертаций.
5. Какие метаданные содержат базы данных научного цитирования?
6. Что отличает достоверную информацию от фейковой в сети Интернет?
7. Что такое булевые операторы? Перечислите самые используемые.
8. Чем отличается издатель научной информации от агрегатора?
9. Академическое письмо как особый вид письменной профессиональной коммуникации.
  10. Концепции и модели академического письма.
  11. Стратегия написания академического текста.
  12. Академическое письмо и его целевая аудитория.
  13. Особенности риторического воздействия в академической среде.
  14. Письмо как процесс, продукт и практика.
  15. Академическое письмо и неакадемические навыки (soft skills).
  16. Академическое письмо в профессиональной деятельности современного политолога.
  17. Академическое письмо как система.
  18. Цели и задачи академического письма
  19. Принцип триады в академическом письме.
  20. Гамбургер-модель и ключевые особенности академического письма.
  21. Пятиабзацное эссе как модель академического письма.
  22. Фокус, организация и механика академического текста.
  23. Общие стилевые, грамматические и лексические особенности академических текстов.
  24. Академическая грамотность и ключевые критерии оценки письма.

25. Особенности и ключевые характеристики структуры научного текста: постановка проблемы и задачи, выдвижение тезисов и формулирование выводов.
26. Проблема ценностной нейтральности в академическом письме.
27. Проблема плагиата и некорректного цитирования.
28. Соавторство и совместное написание академических текстов.
29. 3D модель Билла Грина.
30. Критическое измерение в академическом письме
31. Сила публичного научного текста.
32. Шкальные оценки академических текстов.
33. Проблема авторской позиции в научных текстах.
34. Объёмы и пределы заимствования в научных текстах.
35. Объём текста как ключевая характеристика академического текста.
36. Малые и крупные формы письменных научных работ.
37. Теоретические и эмпирические научные тексты.
38. Риторические стратегии в научных текстах.
39. Научно-популярные, публицистические и псевдонаучные тексты в современной политической науке.
40. Особенности написания тезисов и аннотаций.
41. Реферат как жанр академического письма
42. Особенности подготовки и написания рецензии
43. Структурные особенности научной статьи.
44. Жанр индивидуальной и коллективной монографии.
45. Выпускная квалификационная работа как жанр академического текста.
46. Эссе как жанр письменной речи.
47. Ключевые отличия научного эссе от других видов эссе.
48. Цели и задачи написания научного эссе.
49. Структура и объём научного эссе.
50. Постановка проблемы в научном эссе.
51. Исследовательский вопрос и исследовательский пазл.
52. Выдвижение тезисов и аргументация.
53. Верификация и фальсификация.
54. Оформление научного эссе и использование литературы.
55. Правила цитирования.
56. Использование иностранных слов, терминов и наименований.
57. Публичное представление результатов эссе.
58. Структура эссе: введение (актуальность, разработанность, новизна, пазл)
59. Структура эссе: заключение (обобщение, выводы, перспективы дальнейшего изучения)
60. Структура эссе: список источников и литературы (библиографические стили и стандарты)

### **Примерные темы эссе**

1. Политика как призвание и профессия
2. Современные политические лидеры (кейсы на выбор студента)
3. Выборы в современных политических системах
4. Современная российская политика (выбор одной политики \ аспекта политики на выбор студента)
5. Политический портрет современного лидера (кейс на выбор студента)

## **Шкала оценивания**

Оценка результатов производится на основе балльно-рейтинговой системы (БРС). Использование БРС осуществляется в соответствии с приказом от 06 сентября 2019 г. №306 «О применении балльно-рейтинговой системы оценки знаний обучающихся». БРС по дисциплине отражена в схеме расчетов рейтинговых баллов (далее – схема расчетов).

Ведущий преподаватель дисциплины разрабатывает схему расчета рейтинговых баллов по дисциплине. Схема расчетов формируется в соответствии с учебным планом, утверждается руководителем образовательного направления и доводится до сведения студентов на первом занятии по данной дисциплине. Схема расчетов является составной частью рабочей программы дисциплины и содержит информацию о видах учебной работы, видах текущего контроля, виде промежуточной аттестации по дисциплине, а также иную информацию, влияющую на начисление баллов обучающимся.

Усвоение студентом всего объема дисциплины максимально оценивается в 100 баллов.

В семестре баллы выставляются за посещение лекций и семинаров (максимум 16 баллов), ответы на устные опросы – максимум 16 баллов, тест – 10 баллов, выполнение 4-х практических работ (три работы максимум по 5 баллов каждая и одна максимум 16 баллов), за эссе – 16 баллов. Дисциплина считается освоенной, если студент набрал не менее 51 балла в результате выполнения всех типов заданий, включая ответ на экзамене.

Показателем оценки при устном и экзаменационном опросе являются корректность и полнота ответов. За полный, развернутый, обоснованный ответ на сложный вопрос начисляется 4 балла; за правильный, но не аргументированный ответ – до 2 баллов, за неверный ответ баллы не начисляются. За полный, развернутый, обоснованный ответ на обычный вопрос начисляется 2 балла; за правильный, но не аргументированный ответ – 1 балл, за неверный ответ баллы не начисляются.

Применяется следующая шкала перевода оценки из многобалльной системы в пятибалльную:

Количество баллов	Экзаменационная оценка	
	прописью	буквой
96 – 100	отлично	A
86-95	отлично	B
71 – 85	хорошо	C
61 – 70	хорошо	D
51 – 60	удовлетворительно	E
0 – 50	неудовлетворительно	EX

## ***Описание системы оценивания***

<b>Оценочные средства</b>	<b>Показатели оценки</b>	<b>Критерии оценки</b>
Устный опрос	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Корректность и полнота ответов</li> <li>• Способность привлекать дополнительные информационные ресурсы для доказательности ответа</li> <li>• Способность к ситуативной аналитической деятельности</li> </ul>	<p><b>Сложный вопрос, требующий развернутого ответа:</b> полный, развернутый, обоснованный ответ - 2 баллов Правильный, но не аргументированный ответ – 1 балла Неверный ответ – 0 баллов</p> <p><b>Обычный вопрос:</b> полный, обоснованный ответ – 2 балла Правильный, но не аргументированный ответ – 1 балла Неверный ответ – 0 баллов.</p> <p><b>Простой вопрос:</b> Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ – 0 баллов</p>
Тестирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• процент правильных ответов на вопросы теста</li> </ul>	<p><b>Проверяет знания</b> системы информационных ресурсов, принципов идентификации информации и пр.</p> <p>Менее 60% – 0 баллов; 61 - 75% – 6 баллов; 76 - 90% – 8 баллов; 91 - 100% – 10 баллов.</p>
Практическое задание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• своевременность выполнения работы;</li> <li>• полнота, тщательность выполнения</li> <li>• умение анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщение и выводы</li> <li>• умение работать с источниками, выделять необходимую информацию, данные</li> <li>• грамотность и культура изложения</li> </ul>	<p>Работа выполнена полностью, все позиции аргументированы и корректны – 12-16 баллов</p> <p>Работа выполнена не полностью, отсутствуют отдельные элементы оценки, некорректная аргументация выставленных оценок – 6-11 баллов</p> <p>Работа выполнена формально, аргументация выставленных оценок отсутствует – 1-5 балла</p>
Эссе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• своевременность выполнения и сдачи эссе;</li> <li>• наличие структуры эссе (по шаблону 5-абзацного эссе)</li> <li>• соответствие техническим требованиям текста</li> <li>• корректное оформление ссылок</li> <li>• соответствие списка литературы теме эссе и текст не содержит</li> <li>• отсутствие некорректно использованных цитат.</li> </ul>	<p>Все позиции соответствуют требованиям – 13 баллов</p> <p>В эссе есть стилистические, оформительские либо технические недочеты – от 8 до 12 баллов</p> <p>Эссе содержит значительное количество недочетов – от 3 до 8 баллов</p> <p>Эссе не соответствует требованиям – 0-2 балла</p>
Экзамен	Показателем оценки при устном и экзаменационном опросе являются	За полный, развернутый, обоснованный ответ на сложный вопрос начисляется 4 балла; за правильный, но не аргументированный ответ – до

	корректность и полнота ответов.	2 баллов, за неверный ответ баллы не начисляются. За полный, развернутый, обоснованный ответ на обычный вопрос начисляется 2 балла; за правильный, но не аргументированный ответ – 1 балл, за неверный ответ баллы не начисляются.
--	---------------------------------	---

### Схема расчета рейтинговых баллов по дисциплине «Академическое письмо»

Недели	Виды учебных занятий (лекции/семинары)	Устный опрос	Практическое задание	Тест	Посещения	Эссе	Экзамен	Итого (максимально-расчетное количество баллов)
1	Семинар 1 (Тема 1)							
2	Семинар 2 (Тема 1)							
3	Семинар 3 (Тема 1)			10				
4	Семинар 4 (Тема 2)	4						$\Sigma 14$ за 4 недели
5	Семинар 5 (Тема 3)							
6	Семинар 6 (Тема 3)	4	16					
7	Семинар 7 (Тема 3)							
8	Семинар 8 (Тема 4)							$\Sigma 34$ за 8 недель
9	Семинар 9 (Тема 4)	4	5					
10	Семинар 10 (Тема 4)		5					
11	Семинар 11 (Тема 5)	4						
12	Семинар 12 (Тема 5)		6					$\Sigma 58$ за 12 недель
13	Семинар 13 (Тема 5)							
14	Семинар 14 (Тема 5)							
Экзамен					16			
Всего за семестр (баллов)		16	32	10	16	16	10	100

В аудитории на экзамене одновременно находится не более 5 человек. На подготовку дается 10 минут. Каждый студент занимает отдельную парту (стол), на которой не допускается присутствие посторонних предметов, кроме ручки (карандаша). Каждый студент получает экземпляр задания. Использование любых внешних источников информации (книг, конспектов, мобильных телефонов, компьютеров, других студентов и т.д.) строго запрещается.

В случае применения дистанционного режима промежуточной аттестации она проводится следующим образом: устно в ДОТ/письменно с прокторингом/ тестирование с прокторингом. Для успешного освоения курса учащемуся рекомендуется ознакомиться с литературой, размещенной в разделе 6, и материалами, выложенными в ДОТ.

### 6. Методические материалы для освоения дисциплины

Изучение социологии в академии осуществляется с использованием основных форм учебных занятий: лекций, семинаров, разбора практических заданий, самостоятельной работы.

**Лекция** является ведущей формой учебных занятий. Она отличается монологичностью, в ней активная роль принадлежит преподавателю, задача которого сводится к тому, чтобы в отведенное время раскрыть содержание учебных вопросов или дать схему ответа на узловые проблемы темы лекции.

Работа студента на лекции предполагает, в первую очередь, не столько умение записывать все то, о чем говорит преподаватель, а способность обобщать сказанное в краткие тезисы, выделять главное, отыскивать логические и смысловые связи в учебном

материале, отмечать непонятные места с тем, чтобы позднее задать вопросы лектору или обсудить проблемы в ходе семинарского занятия. Умение эффективно и плодотворно работать на лекции является признаком высокой учебной культуры студента и во многом определяет успешное освоение учебного курса в целом.

Лекция, несмотря на ее важность, еще не решает задач, которые ставятся в процессе обучения. Эти цели достигаются в ходе групповых занятий, основным видом которых при изучении предмета является семинар.

**Семинар**, в переводе с латинского языка, означает, буквально, «рассадник знаний». Это вид занятий, на котором ведется обсуждение заранее сформулированных учебных вопросов в соответствии с темой учебного плана. Главное в нем – достижение познавательных, методических и воспитательных целей посредством активного включения студентов в обсуждение учебного материала. Роль преподавателя сводится, в основном, к организации обсуждения учебных вопросов, ориентации выступающих, созданию проблемных ситуаций, оказанию методической помощи при затруднительных вопросах.

Подготовка к семинарскому занятию предполагает целенаправленную **самостоятельную работу** студентов.

Прежде всего, необходимо внимательно ознакомиться с заданиями, предлагаемыми для обсуждения на семинаре, на что уходит не более трех-пяти минут времени. Затем следует просмотреть свой конспект лекций, на что потребуется 15-20 минут времени. Таким образом, за первые 20-25 минут работы только на основе записей, сделанных на лекции, можно получить представление о содержании каждого вопроса семинарского занятия. Однако даже хорошо записанный конспект лекций требует доработки, а для этого необходимо обратиться к оригинальным текстам и другой рекомендованной литературе.

Студент должен знать **основные критерии оценки** его учебной работы по дисциплине:

1. Знание учебного материала в соответствии с учебной программой дисциплины (степень освоения имеющейся литературы по теме, учебному вопросу); способность дать оценку существующим точкам зрения по раскрываемой проблеме; творческое владение понятийным аппаратом социологии).

2. Степень проявления творчества и самостоятельности при раскрытии обсуждаемого вопроса (умение выделять главные аспекты проблемы, нестандартно, оригинально мыслить; способность отстаивать свою позицию, опираясь на знание теории вопроса; умение формулировать актуальные вопросы общественной жизни, развития военной теории и практики).

3. Доказательность и убедительность выступления (положения, приводимые в выступлении, должны содержать определенную систему аргументов, раскрывающую позицию курсанта по данной проблеме, убеждать в правильности этой позиции).

4. Наличие конспекта лекций и его отработка во время самостоятельной работы.

5. Знание рекомендованной литературы.

6. Активность на занятии (выступления на семинарских занятиях; умение и стремление задавать вопросы, участие в дискуссии, подготовка научных сообщений и эссе).

## **Планы практических занятий**

**Тема 1. Современные подходы к работе с научными информационными ресурсами: проблема поиска, отбора, оценки и верификации. (6 часов)**

**Вопросы для обсуждения на практических занятиях:**

1. Электронные ресурсы в научных исследованиях. Издательства и поставщики научной информации в электронном виде.
2. Информационные ресурсы и поисковые платформы. Российские и международные базы научного цитирования как платформы для научного исследования. Особенности поиска – семантика, ключевые слова, булевые операторы.

3. Особенности оценки научных источников среди других источников – на основе индексов научного цитирования, институт репутации.
4. Понятие подлинности, достоверности и аутентичности источников информации. Виды фейков, маркеры обнаружения.
5. Особенности оценки научного документа независимо от информационного окружения – форматизация документа, жанровая специфика, источники, разбор содержания.
6. Критерии верификации информации в области международных отношений.

### **Литература к семинару**

1. Гендина, Н. И. Информационная культура личности в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для вузов / Н. И. Гендина, Е. В. Косолапова, Л. Н. Рябцева ; под научной редакцией Н. И. Гендиной. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021 ; Кемерово : КемГИК. — 356 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14328-7 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0518-9 (КемГИК). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait-ru.idp.nwipa.ru/bcode/477568>
2. Гендина, Н. И. Информационная культура личности в 2 ч. Часть 2 : учебное пособие для вузов / Н. И. Гендина, Е. В. Косолапова, Л. Н. Рябцева ; под научной редакцией Н. И. Гендиной. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021 ; Кемерово : КемГИК. — 308 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14419-2 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0518-9 (КемГИК). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait-ru.idp.nwipa.ru/bcode/477569> .
3. Жгилева, Лариса Александровна. Информационная культура исследователя : учеб. пособие / Л.А. Жгилева. - Москва : Колос-с, 2018. - 244 с. : ил.

## **Тема 2. Академическое письмо в деятельности современного профессионала (2 часа)**

### **Вопросы для обсуждения на практических занятиях:**

1. Академическое письмо как особый вид письменной профессиональной коммуникации.
2. Концепции и модели академического письма.
3. Стратегия написания академического текста.
4. Академическое письмо и его целевая аудитория.
5. Особенности риторического воздействия в академической среде.
6. Письмо как процесс, продукт и практика.
7. Академическое письмо и неакадемические навыки (soft skills).
8. Академическое письмо в профессиональной деятельности современного политолога.
9. Академическое письмо как система.
10. Цели и задачи академического письма
11. Принцип триады в академическом письме.
12. Гамбургер-модель и ключевые особенности академического письма.
13. Пятиабзацное эссе как модель академического письма.
14. Фокус, организация и механика академического текста.

### **Литература к семинару**

1. Короткина, И. Б. Академическое письмо: процесс, продукт и практика : учебное пособие для вузов / И. Б. Короткина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 295 с. —

(Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-00415-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://idp.nwipa.ru:2254/bcode/4331282>

2. Зуляр, Р. Ю. Информационно-библиографическая культура : учебное пособие для вузов / Р. Ю. Зуляр. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 144 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15009-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait-ru.idp.nwipa.ru/bcode/486385>

### **Тема 3. Научный текст и академическое письмо (6 часов)**

#### **Вопросы для обсуждения на практических занятиях:**

1. Общие стилевые, грамматические и лексические особенности академических текстов.
  2. Академическая грамотность и ключевые критерии оценки письма.
  3. Особенности и ключевые характеристики структуры научного текста: постановка проблемы и задачи, выдвижение тезисов и формулирование выводов.
  4. Проблема ценностной нейтральности в академическом письме.
  5. Проблема плагиата и некорректного цитирования.
  6. Соавторство и совместное написание академических текстов.
  7. 3D модель Билла Грина.
  8. Модель обучения письму Арта Янга.
  9. Критическое измерение в академическом письме
  12. Сила публичного научного текста.
  11. Шкальные оценки академических текстов.
  - 12 Проблема авторской позиции в научных текстах.
  13. Объёмы и пределы заимствования в научных текстах.
- Объём текста как ключевая характеристика академического текста.

### **Литература к семинару**

#### **Основная литература**

1. Короткина, И. Б. Академическое письмо: процесс, продукт и практика : учебное пособие для вузов / И. Б. Короткина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 295 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-00415-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://idp.nwipa.ru:2254/bcode/4331282> .
2. Колесникова, Н. И. От конспекта к диссертации: учебное пособие по развитию навыков письменной речи : учебное пособие / Н. И. Колесникова. — 10-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2018. — 288 с. — ISBN 978-5-89349-162-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/109556>
3. Академическое письмо. От исследования к тексту : учебник и практикум для вузов / Ю. М. Кувшинская, Н. А. Зевахина, Я. Э. Ахапкина, Е. И. Гордиенко ; под редакцией Ю. М. Кувшинской. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 284 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08297-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://idp.nwipa.ru:2070/bcode/455611>
4. Жгилева Л.А. Информационная культура исследователя : учебное пособие. — М. : ИКЦ «Колос-с», 2018. -245 с.

### **Тема 4. Организация академического текста как системы (6 часов)**

#### **Вопросы для обсуждения на практических занятиях:**

- 1.Объём текста как ключевая характеристика академического текста.
- 2.Малые письменные формы научных работ.
- 3.Крупные формы письменных научных работ.
- 4.Теоретические и эмпирические научные тексты.
- 5.Риторические стратегии в научных текстах.
- 6.Научно-популярные, публицистические и псевдонаучные тексты в современной политической науке.

7. Особенности написания тезисов и аннотаций.
8. Реферат как жанр академического письма
9. Особенности подготовки и написания рецензии
10. Структурные особенности научной статьи.
11. Жанр индивидуальной и коллективной монографии.
- 12 Выпускная квалификационная работа как жанр академического текста.

### **Литература к семинару**

1. Короткина, И. Б. Академическое письмо: процесс, продукт и практика : учебное пособие для вузов / И. Б. Короткина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 295 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-00415-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://idp.nwipa.ru:2254/bcode/433128>
2. Академическое письмо. От исследования к тексту : учебник и практикум для вузов / Ю. М. Кувшинская, Н. А. Зевахина, Я. Э. Ахапкина, Е. И. Гордиенко ; под редакцией Ю. М. Кувшинской. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 284 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08297-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://idp.nwipa.ru:2070/bcode/455611>

**Тема 5. От эссе к научной статье. Правила использования источников. Научное цитирование. Мировая практика оформления библиографии. (8 часов)**

**Вопросы для обсуждения на практических занятиях:**

- 1.Эссе как жанр письменной речи.
2. Ключевые отличия научного эссе от других видов эссе.
3. Цели и задачи написания научного эссе.
4. Структура и объём научного эссе.
5. Постановка проблемы в научном эссе.
6. Исследовательский вопрос и исследовательский пазл.
7. Выдвижение тезисов и аргументация.
8. Верификация и фальсификация.
9. Оформление научного эссе и использование литературы.
10. Правила цитирования.
11. Использование иностранных слов, терминов и наименований.
12. Публичное представление результатов эссе.
13. Структура эссе: введение (актуальность, разработанность, новизна, пазл)
14. Структура эссе: основная часть (исследовательская стратегия)
15. Структура эссе: заключение (обобщение, выводы, перспективы дальнейшего изучения)
16. Структура эссе: список источников и литературы (библиографические стили и стандарты)
17. Структура эссе: приложения (содержание и правила оформления)

### **Литература к семинару**

Основная литература

1. Короткина, И. Б. Академическое письмо: процесс, продукт и практика : учебное пособие для вузов / И. Б. Короткина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 295 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-00415-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://idp.nwipa.ru:2254/bcode/433128>.
2. Понкин, И. В. Цитирование как метод сопровождения и обеспечения научного исследования : монография / И. В. Понкин, А. И. Редькина. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 86 с. — (Научная мысль). - ISBN 978-5-16-014750-5. - Текст : электронный. - URL: <https://idp.nwipa.ru:2215/catalog/product/1043826>

3. Библиографические менеджеры –  
Mendeley – <https://www.mendeley.com/download-reference-manager>  
Zotero – <https://www.zotero.org>  
EndNote online - <https://www.myendnoteweb.com/EndNoteWeb.html>

## **7. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"**

### **7.1. Основная литература.**

1. Зуляр, Р. Ю. Информационно-библиографическая культура : учебное пособие для вузов / Р. Ю. Зуляр. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 144 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15009-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait-ru.idp.nwipa.ru/bcode/486385>
2. Гендина, Н. И. Информационная культура личности в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для вузов / Н. И. Гендина, Е. В. Косолапова, Л. Н. Рябцева ; под научной редакцией Н. И. Гендиной. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021 ; Кемерово : КемГИК. — 356 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14328-7 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0518-9 (КемГИК). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait-ru.idp.nwipa.ru/bcode/477568>
3. Короткина, И. Б. Академическое письмо: процесс, продукт и практика : учебное пособие для вузов / И. Б. Короткина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 295 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-00415-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://idp.nwipa.ru:2254/bcode/433128>

### **7.2. Дополнительная литература.**

1. Академическое письмо. От исследования к тексту : учебник и практикум для вузов / Ю. М. Кувшинская, Н. А. Зевахина, Я. Э. Ахапкина, Е. И. Гордиенко ; под редакцией Ю. М. Кувшинской. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 284 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08297-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://idp.nwipa.ru:2070/bcode/455611>
2. Гендина, Н. И. Информационная культура личности в 2 ч. Часть 2 : учебное пособие для вузов / Н. И. Гендина, Е. В. Косолапова, Л. Н. Рябцева ; под научной редакцией Н. И. Гендиной. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021 ; Кемерово : КемГИК. — 308 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14419-2 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0518-9 (КемГИК). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait-ru.idp.nwipa.ru/bcode/477569>
3. Дадалко, В. А. Наукометрический аппарат исследований в сфере современного образования : монография / В.А. Дадалко. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 182 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/1045944. - ISBN 978-5-16-014920-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanius-com.idp.nwipa.ru/catalog/product/1045944>
4. Демидов, В. В. Информационно-аналитическая работа в международных отношениях : учебное пособие / В.В. Демидов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 369 с. — (Высшее образование: Магистратура). — DOI 10.12737/textbook\_5cc018931f8562.66595293. - ISBN 978-5-16-015375-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanius-com.idp.nwipa.ru/catalog/product/1059288>
5. Колесникова, Н. И. От конспекта к диссертации: учебное пособие по развитию навыков письменной речи : учебное пособие / Н. И. Колесникова. — 10-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2018. — 288 с. — ISBN 978-5-89349-162-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/109556>
6. Жгилева Л.А. Информационная культура исследователя : учебное пособие. — М. : ИКЦ «Колос-с», 2018. -245 с.
7. Понкин, И. В. Цитирование как метод сопровождения и обеспечения научного исследования : монография / И. В. Понкин, А. И. Редькина. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 86 с. — (Научная мысль). - ISBN 978-5-16-014750-5. - Текст : электронный. - URL: <https://idp.nwipa.ru:2215/catalog/product/1043826>

8. Хрусталев, М. А. Анализ международных ситуаций и политическая экспертиза : учебное пособие для вузов / М. А. Хрусталев. — 2-е изд. — Москва : Аспект Пресс, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-7567-0860-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www-iprbookshop-ru.idp.nwipa.ru/80646.html>

Для самостоятельного изучения дисциплины необходимо воспользоваться сайтом Научной библиотеки СЗИУ <https://sziu-lib.ranepa.ru/>.

СЗИУ располагает доступом через сайт научной библиотеки к следующим подписным электронным ресурсам:

#### **Русскоязычные ресурсы.**

##### **Электронно-библиотечные системы (ЭБС):**

1. Электронная библиотечная система iBooks.ru. Учебники и учебные пособия для университетов России. <https://ibooks.ru/>
2. Электронная библиотечная система «Лань». Коллекции книг ведущих издательств учебной и научной литературы, а также издания российских вузов по основным отраслям знаний. <https://e.lanbook.com>
3. Электронная библиотечная система «IPRbooks» - более 10 000 учебников, учебных пособий, монографий и научных изданий по всем отраслям знаний. <https://iprbooks.ru>
4. Электронная библиотечная система «Юрайт» - полные тексты учебников по праву, экономике, общественным наукам, иностранным языкам. <https://urait.ru>
5. Электронная библиотечная система «Znanium» - полные тексты учебников по юриспруденции, экономике, естественным и общественным наукам. Ядро фонда – литература холдинга ИНФРА-М. <https://znanium.com>
6. Электронная библиотечная система «Book.ru» - полные тексты учебников по юриспруденции, психологии, педагогике, экономике, информационным технологиям, естественным и общественным наукам. <https://www.book.ru>

- Научно-практические статьи по финансам и менеджменту Издательского дома «Библиотека Гребенникова»
- Статьи из периодических изданий по общественным и гуманитарным наукам «Ист-Вью»
- РИНЦ – Российский индекс научного цитирования. Крупнейшая база данных российской периодики с научометрическими инструментами и базой для анализа научной деятельности.

##### **Англоязычные ресурсы:**

- EBSCO Publishing – мультидисциплинарные полнотекстовые базы данных различных мировых издательств по бизнесу, экономике, финансам, бухгалтерскому учету, гуманитарным и естественным областям знаний, рефератам и полным текстам публикаций из научных и научно-популярных журналов;
- Emerald – крупнейшее мировое издательство, специализирующееся на электронных журналах и базах данных по экономике и менеджменту. Имеет статус основного источника профессиональной информации для преподавателей, исследователей и специалистов в области менеджмента.
- ProQuest Dissertation & Theses - База данных мировых диссертаций и научных докладов в полнотекстовом виде.

- *ProQuest eBookCentral* – мультидисциплинарная база данных книг различных издательств
- *Oxford University Press* - коллекция журналов по политике, политологии, международным отношениям
- *Cambridge University Press* - коллекция журналов по социологии, политическим вопросам, международным отношениям
- *Sage Publications* - база рецензируемых полнотекстовых электронных журналов академического издательства Sage Publications, одного из ведущих академических независимых профессиональных издательств. Насчитывает более 820 экземпляров и свыше 600.000 статей, начиная с 1999 года и по настоящее время. Материалы представлены преимущественно на английском языке.
- *Springer Link* - полнотекстовые тематические базы академических журналов. Представлено более 3000 журналов издательства Springer 1997-2018 гг.
- *Wiley* - 1500 академических журналов разных профилей, изданных Wiley Periodicals в 2015–2019 гг.
- *OECD iLibrary* – библиотека Организации экономического сотрудничества и развития, содержащая статистические данные, рабочие документы, отчеты.
- *Web of Science* – мультидисциплинарная реферативно-библиографическая база научных журналов с инструментами научного анализа и подсчетом наукометрических показателей. Международный индекс цитирования
- *Scopus* – реферативная мультидисциплинарная база данных, международный индекс цитирования.
- *Academic Video online* – коллекция академического видеоконтента.

### **Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы.**

#### **Тема 1.**

##### **Основная литература**

1. Зуляр, Р. Ю. Информационно-библиографическая культура : учебное пособие для вузов / Р. Ю. Зуляр. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 144 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15009-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait-ru.idp.nwipa.ru/bcode/486385>

##### **Дополнительная литература**

1. Жгилева, Лариса Александровна. Информационная культура исследователя : учеб. пособие / Л.А. Жгилева. - Москва : Колос-с, 2018. - 244 с. : ил.
2. *Web of Science* – мультидисциплинарная реферативно-библиографическая база научных журналов с инструментами научного анализа и подсчетом наукометрических показателей. Международный индекс цитирования
3. *Scopus* – реферативная мультидисциплинарная база данных, международный индекс цитирования.

#### **Тема 2.**

##### **Основная литература**

1. Гендина, Н. И. Информационная культура личности в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для вузов / Н. И. Гендина, Е. В. Косолапова, Л. Н. Рябцева ; под научной редакцией Н. И. Гендиной. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021 ; Кемерово : КемГИК. — 356 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14328-7 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0518-9 (КемГИК). — Текст : электронный // Образовательная

платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait-ru.idp.nwipa.ru/bcode/477568>

2. Гендина, Н. И. Информационная культура личности в 2 ч. Часть 2 : учебное пособие для вузов / Н. И. Гендина, Е. В. Косолапова, Л. Н. Рябцева ; под научной редакцией Н. И. Гендиной. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021 ; Кемерово : КемГИК. — 308 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14419-2 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0518-9 (КемГИК). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait-ru.idp.nwipa.ru/bcode/477569> .

### **Тема 3.**

#### **Основная литература**

1. Короткина, И. Б. Академическое письмо: процесс, продукт и практика : учебное пособие для вузов / И. Б. Короткина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 295 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-00415-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://idp.nwipa.ru:2254/bcode/433128> .

#### **Дополнительная литература**

1. Колесникова, Н. И. От конспекта к диссертации: учебное пособие по развитию навыков письменной речи : учебное пособие / Н. И. Колесникова. — 10-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2018. — 288 с. — ISBN 978-5-89349-162-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/109556>
2. Академическое письмо. От исследования к тексту : учебник и практикум для вузов / Ю. М. Кувшинская, Н. А. Зевахина, Я. Э. Ахапкина, Е. И. Гордиенко ; под редакцией Ю. М. Кувшинской. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 284 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08297-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://idp.nwipa.ru:2070/bcode/455611>
3. Жгилева Л.А. Информационная культура исследователя : учебное пособие. — М. : ИКЦ «Колос-с», 2018. -245 с.

### **Тема 4.**

#### **Основная литература**

1. Короткина, И. Б. Академическое письмо: процесс, продукт и практика : учебное пособие для вузов / И. Б. Короткина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 295 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-00415-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://idp.nwipa.ru:2254/bcode/433128> .

#### **Дополнительная литература**

1. Колесникова, Н. И. От конспекта к диссертации: учебное пособие по развитию навыков письменной речи : учебное пособие / Н. И. Колесникова. — 10-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2018. — 288 с. — ISBN 978-5-89349-162-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/109556>
2. Академическое письмо. От исследования к тексту : учебник и практикум для вузов / Ю. М. Кувшинская, Н. А. Зевахина, Я. Э. Ахапкина, Е. И. Гордиенко ; под редакцией Ю. М. Кувшинской. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 284 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08297-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://idp.nwipa.ru:2070/bcode/455611>

3. Жигалова Л.А. Информационная культура исследователя : учебное пособие. – М. : ИКЦ «Колос-с», 2018. -245 с.

## Тема 5.

### Основная литература

1. Короткина, И. Б. Академическое письмо: процесс, продукт и практика : учебное пособие для вузов / И. Б. Короткина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 295 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-00415-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://idp.nwipa.ru:2254/bcode/433128>.

### Дополнительная литература

1. Понкин, И. В. Цитирование как метод сопровождения и обеспечения научного исследования : монография / И. В. Понкин, А. И. Редькина. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 86 с. — (Научная мысль). - ISBN 978-5-16-014750-5. - Текст : электронный. - URL: <https://idp.nwipa.ru:2215/catalog/product/1043826>
2. Библиографические менеджеры –
3. Mendeley – <https://www.mendeley.com/download-reference-manager>
4. Zotero – <https://www.zotero.org>
5. EndNote online - <https://www.myendnoteweb.com/EndNoteWeb.html>

## 7.3. Нормативные правовые документы и иная правовая информация

Не используется

## 7.4. Ресурсы сети «Интернет»

1. Рекомендации по академическому письму Университета Лидса (Leeds University) [https://library.leeds.ac.uk/info/14011/writing/106/academic\\_writing](https://library.leeds.ac.uk/info/14011/writing/106/academic_writing)
2. Ресурс Университета Манчестера по академическому письму (Academic Phrasebank) <https://www.phrasebank.manchester.ac.uk/>
3. Центр академического письма НИУ ВШЭ <https://academics.hse.ru/awc/>

## 7.5. Иные источники

Не используется

## 8. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

№ п/п	Наименование
1.	Специализированные залы для проведения лекций
2.	Специализированная мебель и оргсредства: аудитории и компьютерные классы, оборудованные посадочными местами
3.	Технические средства обучения: персональные компьютеры; компьютерные проекторы; звуковые динамики; программные средства, обеспечивающие просмотр видеофайлов в форматах AVI, MPEG-4, DivX, RMVB, WMV.
4	Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, обучающие программы по предмету, пакеты программного обеспечения общего назначения (текстовые редакторы, графические редакторы).

