

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Андрей Драгомирович Хлутков
Должность: директор
Дата подписания: 27.08.2023 15:24:30
Уникальный программный ключ:
880f7c07c583b07b775f6604a630281b13ca9d2

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Северо-западный институт управления – филиал РАНХиГС
Кафедра сравнительных политических исследований

УТВЕРЖДЕНО

Директор СЗИУ РАНХиГС Хлутков А.Д.

ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

Государственная политика и управление: лучшие мировые практики
(наименование образовательной программы)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ,
реализуемой без применения электронного (онлайн) курса**

Б1.В.10 «Кросскультурные коммуникации в современной Европе»
(код и наименование РПД)

41.03.04 Политология
(код и наименование направления подготовки)

очная
(форма обучения)

Год набора - 2023

Санкт-Петербург, 2023

Авторы – составители:

PhD, доцент кафедры сравнительных политических исследований Добрягина Н.П.

к.п.н, заведующий кафедрой сравнительных политических исследований Тарусина И.Г.

РПД в новой редакции одобрена на заседании кафедры сравнительных политических исследований. Протокол от 30 июня 2022 г. № 14.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание и структура дисциплины
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся
5. Оценочные материалы промежуточной аттестации по дисциплине
6. Методические материалы для освоения дисциплины
7. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»
 - 7.1. Основная литература
 - 7.2. Дополнительная литература
 - 7.3. Нормативные правовые документы или иная правовая информация
 - 7.4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
 - 7.5. Интернет-ресурсы
 - 7.6. Иные источники
8. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

1.1. Дисциплина Б1.В.10 «Кросскультурные коммуникации в современной Европе» обеспечивает овладение следующими компетенциями:

Таблица 1

Код компетенции	Наименование компетенции	Код компонента компетенции	Наименование компонента компетенции
ПК-5	Способность участвовать в организации управленческих процессов международного уровня	ПК- 5.2	Способен формировать первичные умения анализа управленческих процессов международного уровня в контексте процессов аполитической интеграции

1.2. В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

Таблица 2

ОТФ/ТФ	Код компонента компетенции	Результаты обучения
Обработка и проверка полученной информации для материала	ПК-5.2	На уровне знаний: понимание разнообразия управленческих процессов международного уровня в политике государств и международных организаций.
		На уровне умений: способность проведения политологического анализа управленческих решений международного уровня в странах и регионах мира.

2. Объём и место дисциплины в структуре ОП ВО

Объём дисциплины. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа, 54 астроном. часа.

Дисциплина реализуется частично с применением дистанционных образовательных технологий (далее - ДОТ).

Таблица 3

Вид работы	Трудоемкость (в академ. часах)
Общая трудоемкость	72/54
Контактная работа с преподавателем	32/24
Лекции	16/12
Практические занятия	16/12
Лабораторные занятия	-
Практическая подготовка	-
Самостоятельная работа	40/30
Контроль	-

Формы текущего контроля	Устный опрос, эссе
Форма промежуточной аттестации	Зачёт, эссе – 7 семестр

Место дисциплины. Учебная дисциплина Б1.В.10 «Кросскультурные коммуникации в современной Европе» относится к вариативной части Б1 и является обязательной. Преподавание дисциплины идёт в седьмом семестре основано на таких дисциплинах как «Введение в политическую теорию», «Анализ внешней политики», «Макроэкономика», «Политические системы зарубежных стран». В свою очередь, дисциплина «Кросскультурные коммуникации в современной Европе» создает теоретическую базу для изучения таких дисциплин как «Региональная и муниципальная бюджетная политика в Европе» и ряда других дисциплин по выбору студента. Дисциплина реализуется в 7 семестре.

Доступ к системе дистанционных образовательных технологий осуществляется каждым обучающимся самостоятельно с любого устройства на портале: <https://lms.ranepa.ru/>. Пароль и логин к личному кабинету / профилю предоставляется студенту в деканате.

Все формы текущего контроля, проводимые в системе дистанционного обучения, оцениваются в системе дистанционного обучения. Доступ к видео и материалам лекций предоставляется в течение всего семестра. Доступ к каждому виду работ и количество попыток на выполнение задания предоставляется на ограниченное время согласно регламенту дисциплины, опубликованному в СДО. Преподаватель оценивает выполненные обучающимся работы не позднее 10 рабочих дней после окончания срока выполнения.

3. Содержание и структура дисциплины

3.1. Структура дисциплины

Таблица 4

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины (модуля), час.						Форма текущего контроля успеваемости **, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л/ДОТ	ЛР/ДОТ	ПЗ/ДОТ	КСР		
Очная форма обучения								
1	Тема 1. Теория кросскультурных коммуникаций	16	4		4		8	Э
2	Тема 2. Кросскультурные коммуникации в Современной Европе.	16	4		4		8	Э
3	Тема 3. Кросскультурные коммуникации и ведение переговоров. Европейский опыт.	16	4		4		8	Э

№ п/п	Наименование тем (разделов),	Объем дисциплины (модуля), час.						Форма текущего контроля успеваемости**, промежуточной аттестации
		Всего	Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий				СР	
			Л/ДОТ	ЛР/ДОТ	ПЗ/ДОТ	КСР		
Очная форма обучения								
4	Тема 4. Кросскультурные коммуникации в бизнесе.	12	2		2		8	УО
5	Тема 5. Мультикультурная политика Евросоюзе.	12	2		2		8	УО
	ВСЕГО	72/54	16/12		16/12		40/30	Зачет, эссе

Используемые сокращения:

Л – занятия лекционного типа (лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях, обучающимся)¹;

ЛР – лабораторные работы (вид занятий семинарского типа)²;

ПЗ – практические занятия (виды занятий семинарского типа за исключением лабораторных работ)³;

КСР – индивидуальная работа обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях (в том числе индивидуальные консультации)⁴;

ДОТ – занятия, проводимые с применением дистанционных образовательных технологий, в том числе с применением виртуальных аналогов профессиональной деятельности.

¹ Абзац 2 пункта 31 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России от 05 апреля 2017 г. № 301 (ред. от 17.08.2020) (зарегистрирован Минюстом России 14 июля 2017г., регистрационный № 47415)

² См. абзац 2 пункта 31 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России от 05 апреля 2017 г. № 301 (ред. от 17.08.2020) (зарегистрирован Минюстом России 14 июля 2017г., регистрационный № 47415)

³ См. абзац 2 пункта 31 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России от 05 апреля 2017 г. № 301 (ред. от 17.08.2020) (зарегистрирован Минюстом России 14 июля 2017г., регистрационный № 47415)

⁴ Абзац 2 пункта 31 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Минобрнауки России от 05 апреля 2017 г. № 301 (ред. от 17.08.2020) (зарегистрирован Минюстом России 14 июля 2017г., регистрационный № 47415)

СР – самостоятельная работа, осуществляемая без участия педагогических работников организации и (или) лиц, привлекаемых организацией к реализации образовательных программ на иных условиях.

Э** – эссе

УО – устный опрос

*- астрономические часы

Применяемые на занятиях формы интерактивной работы: просмотр и анализ видеоматериалов.

3.2. Содержание дисциплины

Тема 1. Теория кросскультурных коммуникаций.

Высококонтекстные и низкоконтекстные культуры. Основные переменные в кросскультурных коммуникациях. Индекс дистанции власти. Индивидуализм, коллективизм. Маскулинность. Структурированность ситуаций. Ориентация на долгосрочность или краткосрочность. Национальная, корпоративная и бизнес культура.

Тема 2. Кросскультурные коммуникации в Современной Европе.

Регионализм и европейская интеграция. Европейская интеграция: от теории к практике. Кросскультурные коммуникации: два подхода. Кросскультурные коммуникации и принятие решений в Европейском Союзе. Кросскультурные команды и управление человеческими ресурсами. Эффективность международного члена команды и КРІ.

Тема 3. Кросскультурные коммуникации и ведение переговоров. Европейский опыт.

Культура и переговоры. Жизненный цикл переговоров. 5 адаптационных стратегий в кросскультурных переговорах. Элементы переговоров. Архитектура кросскультурных переговоров. BATNA. Стили переговоров. Процесс переговоров.

Тема 4. Кросскультурные коммуникации в бизнесе.

Бизнес среда Европы: стейкхолдеры. Гибкость и адаптация в кросскультурных коммуникациях. Влияние культуры на поведение потребителей. Национальная и наднациональная сегментация. Государство, бизнес и международные общественные организации. Бизнес в современной Европе: культурная переменная.

Тема 5. Мультикультурная политика в Евросоюзе.

Мультикультурная политика и европейская самоидентификация. Политика сохранения культурного многообразия. Устойчивое развитие и корпоративная социальная ответственность как ключевые тренды в современной Европе.

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся

В ходе реализации дисциплины «Кросскультурные коммуникации в современной Европе» используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

Таблица 5

<i>Тема и/или раздел</i>	<i>Методы текущего контроля</i>
--------------------------	---------------------------------

	<i>успеваемости</i>
Тема 1. Теория кросскультурных коммуникаций	Э
Тема 2. Кросскультурные коммуникации в Современной Европе.	Э
Тема 3. Кросскультурные коммуникации и ведение переговоров. Европейский опыт.	Э
Тема 4. Кросскультурные коммуникации в бизнесе.	УО
Тема 5. Мультикультурная политика в Евросоюзе.	УО

4.2. Типовые материалы текущего контроля успеваемости обучающихся

Типовые темы эссе:

1. Выделите и опишите основные особенности культуры Италии и Норвегии. Определите, в чем заключаются культурные различия, которые необходимо учитывать обеим сторонам при ведении переговоров.
2. Проанализируйте проблему культурной адаптации мигрантов в странах Евросоюза.
3. Опишите, какие культурные особенности Швеции выражены в специфике компании Икеа.
4. Предположите, на рынки каких стран Евросоюза стоит выходить новому испанскому производителю вина, а на какие не стоит.
5. Предположите, какой подход должен использовать канадский производитель пива при выходе на рынок Европы (национальное или наднациональное сегментирование)?
6. Опишите, каким образом международные общественные организации влияют на деятельность бизнес организаций в Европе.
7. Расскажите, в чем заключается европейская самоидентификация.
8. Объясните необходимость учитывания принципов устойчивого развития при ведении бизнеса в Европе.
9. Предложите стратегию выхода на рынок одной из стран Евросоюза для американской компании - производителя молочных продуктов. Объясните влияние культуры страны Евросоюза на выбор стратегии.
10. Объясните необходимость формирования европейской самоидентификации на территории Евросоюза.

Примерные вопросы для устного опроса

Тема 4. Кросскультурные коммуникации в бизнесе.

1. Расскажите о гибкости и адаптации в кросскультурных коммуникациях.
2. Дайте определение индивидуализм и коллективизм.
3. Дайте определение стейкхолдерам.
4. Назовите элементы переговоров.
5. Расскажите об индексе дистанции власти в странах Европы.

Тема 5. Мультикультурная политика в Евросоюзе.

1. Расскажите о мультикультурной политике и европейской самоидентификации.
2. Укажите особенности политики сохранения культурного многообразия.
3. Перечислите особенности корпоративной социальной ответственности как ключевого тренда в современной Европе.
4. Расскажите о культурной переменной в бизнесе современной Европы.
5. Расскажите о кросскультурных коммуникациях и принятии решений в Европейском Союзе.

Требования к написанию эссе:

Научное эссе – это письменная работа с элементами научного исследования, призванное способствовать закреплению и проявлению знаний, полученных в процессе изучения теоретических дисциплин, приобретенных умений и навыков, а также их использованию в исследовательской и практической деятельности по специальности. Исходными данными для написания эссе могут служить научные труды, результаты научных исследований, нормативно-правовые акты, статистические данные, результаты социологических исследований.

При написании эссе не допускаются все виды плагиата, некорректного заимствования и цитирования. Соавторство или любое другое коллективное творчество при написании эссе возможно только в исключительных случаях и с разрешения преподавателя. Любое заимствование, пересказ и прямое цитирование текста другого автора должно быть оформлено согласно общепринятым правилам цитирования. Не рекомендуется цитирование чрезмерно длинных отрезков из других текстов.

Студент выбирает тему из числа тем, предложенных преподавателем, или самостоятельно формулирует её и согласовывает с преподавателем.

Преподаватель заблаговременно доводит до студентов информацию о порядке написания научного эссе и сроках сдачи работы. Нарушение порядка написания и сроков сдачи работы ведет к снижению оценки за эссе.

На оценку за эссе влияют такие факторы как: объем работы, полнота раскрытия темы, число привлеченных источников литературы, свободное владение материалом, критическое осмысление имеющейся информации, понимание пройденного в рамках курса материала.

5. Оценочные материалы промежуточной аттестации по дисциплине

5.1. Зачет проводится с применением следующих методов (средств): письменный опрос. При проведении зачета возможно использование дистанционных образовательных технологий (далее - ДОТ).

Применяемые на занятиях формы интерактивной работы: просмотр и анализ видеоматериалов.

5.2. Оценочные материалы промежуточной аттестации

Таблица 6

Компонент компетенции	Промежуточный / ключевой индикатор оценивания	Критерий оценивания
------------------------------	--	----------------------------

ПК-5.2.	Формирует знания о современных моделях регулирования и системе глобального управления. Формирует первичные умения анализа управленческих процессов международного уровня в контексте процессов аполитической интеграции. Приобретает первичные навыки анализа управленческих процессов международного уровня в контексте внешней политики государств и международных организаций.	Формирует первичные умения анализа управленческих процессов международного уровня в контексте процессов аполитической интеграции.
---------	---	---

Шкала оценивания

Оценка результатов производится на основе балльно-рейтинговой системы (БРС). Использование БРС осуществляется в соответствии с приказом от 06 сентября 2019 г. №306 «О применении балльно-рейтинговой системы оценки знаний обучающихся». БРС по дисциплине отражена в схеме расчетов рейтинговых баллов (далее – схема расчетов).

Ведущий преподаватель дисциплины разрабатывает схему расчета рейтинговых баллов по дисциплине. Схема расчетов формируется в соответствии с учебным планом, утверждается руководителем образовательного направления и доводится до сведения студентов на первом занятии по данной дисциплине. Схема расчетов является составной частью рабочей программы дисциплины и содержит информацию о видах учебной работы, видах текущего контроля, виде промежуточной аттестации по дисциплине, а также иную информацию, влияющую на начисление баллов обучающимся.

Усвоение студентом всего объема дисциплины максимально оценивается в 100 баллов.

На основании п. 14 Положения о балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в РАНХиГС в институте принята следующая шкала перевода оценки из многобалльной в систему «зачтено»/ «не зачтено»:

Таблица 8

от 0 до 50 баллов	«не зачтено»
от 51 до 100 баллов	«зачтено»

Описание системы оценивания

Таблица 9

Оценочные средства	Показатели оценки	Критерии оценки
Зачет	В соответствии с балльно-рейтинговой системой на промежуточную аттестацию отводится 30 баллов.	Представлен полный, развернутый и исчерпывающий ответ на вопрос, продемонстрировано грамотное изложение материала и владение дополнительным материалом.
Устный опрос	Корректность и полнота	Сложный вопрос: полный,

	ответов	развернутый, обоснованный ответ – 4 балла Правильный, но не аргументированный ответ – 2 балла Неверный ответ – 0 баллов Обычный вопрос: полный, развернутый, обоснованный ответ – 3 балла Правильный, но не аргументированный ответ – 1 балл Неверный ответ – 0 баллов. Простой вопрос: Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ – 0 баллов
Эссе	В соответствии с балльно-рейтинговой системой на каждое эссе отводится от 6 до 15 баллов.	Представлен полный, развернутый и исчерпывающий ответ, содержащий элементы научного исследования, основанный на научных трудах, результатах научных исследований, нормативно-правовых актах, статистических данных.

Зачет проходит в письменной форме.

В случае применения дистанционного режима промежуточной аттестации она проводится следующим образом: устно в ДОТ/письменно с прокторингом/ тестирование с прокторингом. Для успешного освоения курса учащемуся рекомендуется ознакомиться с литературой, размещенной в разделе 6, и материалами, выложенными в ДОТ.

6. Методические материалы по освоению дисциплины

Настоящий курс предполагает сочетание традиционной лекционной формы проведения занятий с практическими занятиями и обсуждением текстов.

Теоретические знания, предлагаемые на лекциях, являются необходимым, но не достаточным фундаментом для полного освоения изучаемого материала. Лекционная часть курса представляет собой ориентир, направляющий студента на изучение различных политических систем и открывающий перспективы для более глубокого понимания политического процесса в национальных государствах. Для более успешного усвоения материала лекций необходимо обращаться к рекомендуемой литературе по конкретной теме. Ключевым требованием к самостоятельной работе студентов является обязательная внеаудиторная работа с предлагаемыми для практических занятий текстами.

Практические занятия, на которых студенты более детально разбирают отдельные разделы и аспекты курса и закрепляют полученные знания, помогают выстроить обратную

связь между преподавателем и аудиторией, обнаружить персональные пробелы в знаниях по дисциплине и ликвидировать их, а также более пристально изучить разделы, темы, и вопросы дисциплины, в наибольшей степени соответствующие интересам студента. К каждому практическому занятию прилагается список дополнительной рекомендуемой литературы, к которому можно обратиться при появлении заинтересованности в теме.

Планы практических занятий

Тема 1. Теория кросскультурных коммуникаций.

Литература.

1. Садохин, А.П. Введение в теорию межкультурной коммуникации : учебное пособие / Садохин А.П. — Москва : КноРус, 2019. — 254 с. — ISBN 978-5-406-06614-0. — URL: <https://book.ru/book/929968> (дата обращения: 20.05.2021). — Текст : электронный.
2. Зинченко В.Г., Зусман В.Г., Кирнозе З.И. - Межкультурная коммуникация. От системного подхода к синергетической парадигме - Издательство "ФЛИНТА" - 2016 - 223с. - ISBN: 978-5-89349-472-3 - Текст электронный // ЭБС ЛАНЬ - URL: <https://e.lanbook.com/book/84378>

Тема 2. Кросскультурные коммуникации в Современной Европе.

Литература.

1. Тен, Ю.П. Кросс-культурные коммуникации (с практикумом) : учебник / Тен Ю.П. — Москва : КноРус, 2021. — 209 с. — ISBN 978-5-406-04800-9. — URL: <https://book.ru/book/938671> (дата обращения: 20.05.2021). — Текст : электронный.
3. T. Moran Robert, Th. Harris Philip, Moran V. Sarah, Managing cultural differences, Global Leadership Strategies for the 21st Century, Butterworth-Heinemann, Elsevier, Oxford, UK, 2007.

Тема 3. Кросскультурные коммуникации и ведение переговоров. Европейский опыт.

Литература.

1. Гальчук, Л. М. Основы кросс-культурной коммуникации и менеджмента : практический курс = Essentials of Cross-cultural Communication and Management : a Practical Course : учебное пособие / Л. М. Гальчук. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2019. — 240 с. - ISBN 978-5-9558-0387-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1014759>
2. Зинченко В.Г., Зусман В.Г., Кирнозе З.И. - Межкультурная коммуникация. От системного подхода к синергетической парадигме - Издательство "ФЛИНТА" - 2016 - 223с. - ISBN: 978-5-89349-472-3 - Текст электронный // ЭБС ЛАНЬ - URL: <https://e.lanbook.com/book/84378>

Тема 4. Кросскультурные коммуникации в бизнесе.

Литература.

1. Тен, Ю.П. Кросс-культурные коммуникации (с практикумом) : учебник / Тен Ю.П. — Москва : КноРус, 2021. — 209 с. — ISBN 978-5-406-04800-9. — URL: <https://book.ru/book/938671> (дата обращения: 20.05.2021). — Текст : электронный.

2. T. Moran Robert, Th. Harris Philip, Moran V. Sarah, Managing cultural differences, Global Leadership Strategies for the 21st Century, Butterworth-Heinemann, Elsevier, Oxford, UK, 2007.
3. Гальчук, Л. М. Основы кросс-культурной коммуникации и менеджмента : практический курс = Essentials of Cross-cultural Communication and Management : a Practical Course : учебное пособие / Л. М. Гальчук. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2019. — 240 с. - ISBN 978-5-9558-0387-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1014759>

Тема 5. Мультикультурная политика в Евросоюзе.

Литература.

1. Зинченко В.Г., Зусман В.Г., Кирнозе З.И. - Межкультурная коммуникация. От системного подхода к синергетической парадигме - Издательство "ФЛИНТА" - 2016 - 223с. - ISBN: 978-5-89349-472-3 - Текст электронный // ЭБС ЛАНЬ - URL: <https://e.lanbook.com/book/84378>

7. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

7.1. Основная литература

1. Тен, Ю.П. Кросс-культурные коммуникации (с практикумом): учебник / Тен Ю.П. — Москва : КноРус, 2021. — 209 с. — ISBN 978-5-406-04800-9. — URL: <https://book.ru/book/938671> (дата обращения: 20.05.2021). — Текст : электронный.

7.2. Дополнительная литература

1. T. Moran Robert, Th. Harris Philip, Moran V. Sarah, Managing cultural differences, Global Leadership Strategies for the 21st Century, Butterworth-Heinemann, Elsevier, Oxford, UK, 2007.
2. Гальчук, Л. М. Основы кросс-культурной коммуникации и менеджмента : практический курс = Essentials of Cross-cultural Communication and Management : a Practical Course : учебное пособие / Л. М. Гальчук. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2019. — 240 с. - ISBN 978-5-9558-0387-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1014759>
3. Садохин, А.П. Введение в теорию межкультурной коммуникации : учебное пособие / Садохин А.П. — Москва : КноРус, 2019. — 254 с. — ISBN 978-5-406-06614-0. — URL: <https://book.ru/book/929968> (дата обращения: 20.05.2021). — Текст : электронный.
4. Зинченко В.Г., Зусман В.Г., Кирнозе З.И. - Межкультурная коммуникация. От системного подхода к синергетической парадигме - Издательство "ФЛИНТА" - 2016 - 223с. - ISBN: 978-5-89349-472-3 - Текст электронный // ЭБС ЛАНЬ - URL: <https://e.lanbook.com/book/84378>

7.3. Нормативные правовые документы и иная правовая информация

Не используются

7.4. Интернет-ресурсы

сайт научной библиотеки СЗИУ <http://nwipa.ru>

1. Электронные учебники электронно - библиотечной системы (ЭБС) «Айбукс»
2. Электронные учебники электронно – библиотечной системы (ЭБС) «Лань»
3. Научно-практические статьи по финансам и менеджменту Издательского дома

«Библиотека Гребенникова»

4. Статьи из периодических изданий по общественным и гуманитарным наукам «Ист - Вью»

5. Энциклопедии, словари, справочники «Рубрикон»

6. **Англоязычные ресурсы EBSCO Publishing**- доступ к мультидисциплинарным полнотекстовым базам данных различных мировых издательств по бизнесу, экономике, финансам, бухгалтерскому учету, гуманитарным и естественным областям знаний, рефератам и полным текстам публикаций из научных и научно–популярных журналов.

7. **Emerald**- крупнейшее мировое издательство, специализирующееся на электронных журналах и базах данных по экономике и менеджменту.

7.5. Иные источники

Не используются.

8. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

1. Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, обучающие программы по предмету, пакеты программного обеспечения общего назначения (текстовые редакторы, графические редакторы).

*Компьютерные и информационно-коммуникативные средства.
Технические средства обучения*

Таблица 10

№ п/п	Наименование
1.	Специализированные залы для проведения лекций.
2.	Специализированная мебель и оргсредства: аудитории и компьютерные классы, оборудованные посадочными местами
3.	Технические средства обучения: Персональные компьютеры; компьютерные проекторы; звуковые динамики; программные средства, обеспечивающие просмотр видеофайлов в форматах AVI, MPEG-4, DivX, RMVB, WMV.
4.	Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, обучающие программы по предмету, пакеты программного обеспечения общего назначения (текстовые редакторы, графические редакторы).