

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Андрей Драгомирович Хлутков  
Должность: директор  
Дата подписания: 28.10.2023 16:55:23  
Уникальный программный ключ:  
880f7c07c583b07b775f6604a630281b15ca9fd2

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
**РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**  
**СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ**  
**ФАКУЛЬТЕТ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

УТВЕРЖДАЮ  
Декан ФСПО  
\_\_\_\_\_ А. А. Дочкина  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**БД.01 Русский язык**

для специальности 43.02.16 «Туризм и гостеприимство»

на базе основного общего образования

очная форма обучения

Год набора – 2023

РАССМОТРЕНО на заседании  
предметно-цикловой комиссии  
Протокол № 4  
От «29» августа 2023 г

Санкт-Петербург, 2023 г.

**Автор(ы)–составитель(и):**

**Руденко С. Н., преподаватель высшей категории**

*(ученая степень и(или) ученое звание, должность) (наименование отделения) (Ф.И.О.)*

РПД БД.01. Русский язык рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин протокол от 29 августа 2023 год, № 4.

Рабочая программа дисциплины РПД БД.01. Русский язык разработана на основании рекомендованной Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением дополнительного профессионального образования «Институт развития профессионального образования» (ФГБОУ ДПО «ИРПО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы дисциплины .....	4
1.1 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы.....	4
1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины .....	4
2. Структура и содержание дисциплины .....	8
2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы .....	8
2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины .....	9
3. Условия реализации учебной дисциплины.....	12
3.1 Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные условия .....	12
3.2 Информационное обеспечение реализации программы.....	12
3.2.1 Основные печатные издания .....	12
3.2.2 Основные электронные издания .....	14
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины .....	15
4.1 Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся .....	26
4.2 Материалы промежуточного контроля успеваемости обучающихся .....	28
...	

## **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **1.1 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Программа учебной дисциплины разработана на основе ФГОС СПО. Рабочая программа учебной дисциплины БД.01 Русский язык является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 43.02.16 «Туризм и гостеприимство».

Рабочая программа учебной дисциплины и ее название может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки).

**1.1 Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** Общеобразовательная дисциплина «Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 43.02.16 «Туризм и гостеприимство».

### **1.2 Цели и планируемые результаты учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

#### ***личностных:***

Личностные результаты освоения основной образовательной программы обучающимися должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***гражданского воспитания:***

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;
- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;

духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа; сформированность нравственного сознания, этического поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности.

ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.

**Метапредметных:**

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями:*

*а) базовые логические действия:*

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; вносить коррективы в деятельность, оценивать в соответствие результатов
- целям, оценивать риски последствий деятельности;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем;

**б) базовые исследовательские действия:**

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт; разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся
- материальных и нематериальных ресурсов;
- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;

- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей; выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения;

в) работа с информацией:

- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;
- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и с соблюдением требований эргономики, техники ресурсосбережения, правовых и этических норм, безопасности;
- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

предметных:

- сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку;
- совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;
- сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать



основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух;

- выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения – не менее 150 слов);
- совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);
- обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;
- сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;
- обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);

- обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
- совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

–

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>96</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>82</b>
в том числе:	
лекционные занятия	39
практических занятий	39
консультации	4
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>2</b>
<b>Форма контроля: экзамен 1 семестр, 2 семестр</b>	<b>12</b>

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины БД 01 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов
<b>Раздел 1.</b>	<b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>	<b>10</b>
<b>Тема 1. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>	<b>Содержание материала</b>	<b>4</b>
	1.Язык - важнейшее средство общения. Язык как система. Основные уровни языка. Основные разделы науки о языке. Язык – важнейшее средство общения. (лекция)	
	2.Фонетика. Звуки речи. Фонетические процессы русского языка. Графика. Буквы. Слог. Правила переноса. Орфоэпия. Правила орфоэпии. (лекция)	
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>
	1.Подготовка реферата на тему «Русский язык в современном мире»	
<b>Раздел 2.</b>	<b>Морфемика, словообразование, орфография.</b>	<b>10</b>
<b>Тема 2 Морфемика, словообразование, орфография.</b>	<b>Содержание материала</b>	<b>2</b>
	1.Морфемика и словообразование. Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. (лекция)	
	2.Морфемика и орфография. Правописание безударных гласных, чередующихся гласных в корнях слов. Употребление ь и ы. Правописание приставок на з- / с-.	
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>
<b>Раздел 3.</b>	<b>Лексика. Фразеология.</b>	<b>14</b>
<b>Тема 3. Лексика. Фразеология.</b>	<b>Содержание материала</b>	<b>6</b>
	1.Лексическая система русского языка. Основные лексические единицы. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Богатство русской лексики (лекция)	
	2.Фразеология. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. (лекция)	
	1.Лексика и фразеология. (лекция)	

	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>
<b>Раздел 4.</b>	<b>Морфология, грамматика, орфография</b>	<b>22</b>
<b>Тема 4. Морфология, грамматика, орфография</b>	<b>Содержание материала</b>	<b>14</b>
	1. Морфология. Части речи. Общее грамматическое значение частей речи, их грамматические формы Имя существительное. (лекция)	
	2. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. (лекция)	
	3. Глагол. Морфологический разбор частей речи.	
	4. Наречие. Грамматические признаки наречия. (лекция)	
	5. Служебные части речи. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Союз как часть речи. Правописание союзов. (лекция)	
	6. Причастие и деепричастие – особые формы глагола. (лекция)	
	7. Морфологический разбор самостоятельных частей речи.	
	8. Н и НН в разных частях речи. (лекция)	
	9. Частица НЕ с разными частями речи. НЕ и НИ. (лекция)	
	10. Слитное, раздельное, дефисное написание слов.	
	11. Морфология и орфография.	
	<b>Практические занятия</b>	<b>8</b>
<b>Раздел 5.</b>	<b>Синтаксис, пунктуация</b>	<b>14</b>
<b>Тема 5. Синтаксис, пунктуация</b>	<b>Содержание материала</b>	<b>8</b>
	1. Синтаксис. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. (лекция)	
	2. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Односоставное и неполное предложение.	
	3. Типы сложных предложений. Сложносочинённое предложение. (лекция)	
	4. Сложноподчинённое предложение. Виды сложноподчинённых предложений. (лекция)	
	5. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. (лекция)	

	6. Предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование. Знаки препинания в предложениях с чужой речью.	
	7. Тире между подлежащим и сказуемым.	
	8. Второстепенные члены предложения. Осложнённое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.	
	9. Синтаксический разбор простого предложения.	
	10. Пунктуация сложного предложения.	
	11. Сложная синтаксическая конструкция.	
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>
<b>Раздел 6.</b>	<b>Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>	<b>12</b>
<b>Тема 6.</b>	<b>Содержание материала</b>	<b>3</b>
<b>Язык и речь.</b>	1. Текст. Признаки, структура текста. Типы текста. (лекция)	
<b>Функциональные стили речи.</b>	2. Функциональные стили речи. (лекция)	
	<b>Практические занятия</b>	<b>5</b>
<b>Консультации</b>		<b>4</b>
<b>Промежуточная аттестация (Экзамен)</b>		<b>12</b>
<b>Всего:</b>		<b>96</b>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1 Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные условия**

#### **Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины:**

Реализация программы учебной дисциплины осуществляется в учебном кабинете русского языка и литературы.

Оборудование кабинета:

- учебная мебель,
- доска белая, эмалированная для записи фломастером 100x200,
- учебно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы:

- на лекциях используются интерактивные методы обучения: дискуссии, лекции презентации; выступление малых групп с докладами, рефератами, информационными сообщениями, презентациями;
- практические занятия проводятся как в индивидуальной, так и групповой форме организации учебной деятельности: решение практических ситуаций, выполнения упражнений;
- самостоятельная работа обучающихся активизируется методами самообразования и формами сотрудничества студентов в процессе её выполнения: исследовательская работа, просмотр и обсуждение отрывков фильмов, спектаклей.

#### **3.2 Информационное обеспечение обучения реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

##### **3.2.1 Основные печатные издания**

1. Антонова Е. С. Русский язык: учебник для среднего профессионального образования/ Е. С. Антонова, Т. М. Васильева. – 5-е изд., стереотип. – М.: Издательский центр «Академия», 2018г. – 384 с.
2. Власенков А. И., Потёмкина Т. В. Русский язык. Среднее профессиональное образование / А. И. Власенков, Т. В. Потёмкина. – 3-е изд., стереотип.- М.: Дрофа, 2019г.- 269с.

Дополнительная литература

1. Ахременкова Л. А. Тренинг по пунктуации (с ответами). Бессоюзные, сложносочинённые, сложноподчинённые предложения: 9-11 классы / Л.А. Ахременкова. Быстрая подготовка к экзаменам.- М.: ТЦ Сфера, 2018 г., - 96с.

2. Архарова Д.И., Долинина Т.А., Чудинов А. П.. Русский язык. Единый государственный экзамен. Анализ текста и написание рецензии / Д.И. Архарова, Т.А. Долинина, А.П. Чудинов-3-е изд.- М.: Айрис-пресс, 2019г.,- 192с.
3. Бабайцева В. В., Сальникова О. А. Русский язык. Тренинг по орфографии для школьников старших классов и поступающих в вузы/ В.В Бабайцева., О.А. Сальникова. – М.: Дрофа, 2022 г., - 160с.
4. Бабайцева В.В., Беднарская Л.Д, Рудомазина Н.Е.. Русский язык. Тренинг по пунктуации: Пособие для школьников и поступающих в вузы/ В.В. Бабайцева, Л.Д Беднарская, Н.Е Рудомазина. – 2-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2019г. – 128с.
5. Валгина Н.С., Светлышева В.Н.. Орфография и пунктуация./ Н.С. Валгина, В.Н. Светлышева Орфография и пунктуация: справочник, – М.: Издатель Булатникова И.С., ООО «Большая Медведица», 2019г. – 320с.
6. Греков В.Ф, Крючков С.Е., Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы/ В.Ф Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. - М: Просвещение, 2020г. – 286с.
7. Долинина Т.А. Русский язык. Как написать сочинение на едином государственном экзамене/ Т.А. Долинина – М.: Айрис - пресс, 2014г. – 128с.
8. Мезина Н.В. Сборник диктантов и упражнений по русскому языку. Учебно – практическое пособие/ Н.В. Мезина. – М.: «Издательство «Экзамен»,2020г. -384с.
9. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Орфография и пунктуация/ Д.Э. Розенталь.- М.: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство «Мир и Образование», 2019г. -368с.
10. Розенталь Д.Э.. Сборник упражнений по русскому языку/ Д.Э. Розенталь.- М.: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство «Мир и Образование», 2021г. - 448с.
11. Розенталь Д.Э. Сборник упражнений и диктантов по русскому языку/ Д.Э. Розенталь.- М.: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство «Мир и Образование», 2021г. -380с.
12. КИМы Цыбулько.И.П., Львова С..И. ЕГЭ 2009. Русский язык. Репетитор/ И.П. Цыбулько, С.И. Львова. – М.: Эксмо, 2021. -208с



### 3.2.2 Основные электронные издания (электронные ресурсы)

1. Лобачева Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. [Электронный ресурс]: учебник для СПО /Н.А. Лобачева -М.: Издательство Юрайт 2017. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/D852C718-D0A9-425E-AC83-E6CCB950780B>, свободный.

1. Лобачева Н.А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология [Электронный ресурс]: учебник для СПО/ Н.А. Лобачева -М.: Издательство Юрайт. 2017. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/501EA7EA-5CF7-473D-9ABD-25C07AB0C11D>, свободный.

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

В процессе изучения учебной дисциплины «Русский язык» проводится входной контроль знаний обучающихся, позволяющий выявить отношение к предмету, наличие знаний и умений по данной дисциплине, представлений о ее роли в жизнедеятельности специалиста. Текущий контроль и оценка качества освоения дисциплины осуществляется в процессе проведения практических занятий и тестирования, фронтального опроса, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований. По окончании изучения курса «Русский язык» проводится итоговая аттестация в форме экзамена. Данные, полученные в результате сравнительного анализа проведенного контроля на входе и на выходе обучения, позволят оценить степень самоопределения обучающихся, степень сформированности общих компетенций.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверить у обучающихся развитие личностных и метапредметных результатов, а также сформированность предметных результатов обучения.

Для обучающегося инвалида или обучающегося с ОВЗ форма входного текущего контроля устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа.

Форма промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающегося инвалида или обучающегося с ОВЗ (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости осуществляется увеличение времени на подготовку к промежуточной аттестации, а также предоставляется дополнительное время для подготовки ответа в ходе промежуточной аттестации. Возможно установление индивидуальных графиков прохождения промежуточной аттестации.

Результаты обучения (личностные и метапредметные)	Критерии оценки	Методы оценки
<b>Личностные результаты</b>		
<p>– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</p>	<p>– проявление гражданственности, патриотизма;          -- проявление уважения к родному языку;          – знание истории своей страны, культуры русского и других народов;</p>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p>
<p>– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p>	<p>– проявление активной жизненной позиции;          – демонстрация готовности к самостоятельной, творческой деятельности;          – сознательное отношение к продолжению образования</p>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.</p>
<p>– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности ; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</p>	<p>– демонстрация сформированности речевого самоконтроля и мировоззрения, отвечающего современным реалиям;          – демонстрация интереса к современной науке, родному языку и культуре;          – демонстрация осознания своего места в поликультурном мире;          – демонстрация готовности и способности к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;          – демонстрация готовности к толерантному поведению в поликультурном мире;          – демонстрация способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и</p>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p>

<p>сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p>	<p>сотрудничать для их достижения;</p>	
<p>– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);</p>	<p>– демонстрация способности самостоятельно добывать новые для себя знания; – эффективный поиск необходимой информации; – использование различных источников информации, включая электронные; – умение использовать различные источники информации для достижения поставленной цели;</p>	<p>Подготовка рефератов, докладов, использование электронных источников. Наблюдение за навыками работы в глобальных, корпоративных и локальных информационных сетях.</p>

<b>метапредметные результаты</b>		
<p>– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; владение языковыми средствами; умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на метапредметном уровне; овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p>	<p>– демонстрация владения всеми видами речевой деятельности; – использование различных ресурсов для достижения поставленных целей</p>	<p>Практические занятия, семинары, учебно-практические конференции, конкурсы, олимпиады</p>
<p>– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p>	<p>– демонстрация способности к сотрудничеству в разных видах деятельности;</p>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p>
<p>– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных</p>	<p>– умение планирование собственной деятельности для достижения поставленных целей предвидения возможных результатов этих действий, организации самоконтроля и оценки полученных результатов; – умение определять различные средства, необходимые для решения практических задач; выдвижения гипотез, структурирования материала;</p>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p>

<p>источников; умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы; умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов; умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности; владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.</p>	<p>– умение подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях; – умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;</p>	
--	---	--

<b>предметные результаты</b>		
<p>- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка.</p>	<p><b>В результате освоения дисциплины обучающийся умеет:</b></p> <p>У1 –создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>У2 –анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>У3 – представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>У6 – анализировать текст с учетом его стилистической и жанрово-родовой специфики;</p> <p><b>В результате освоения дисциплины обучающийся знает:</b></p> <p>З1 – нормы и правила русского литературного языка;</p> <p>З2 – изобразительно-выразительные возможности русского языка;</p>	<p>-Входной контроль: устный опрос, тестирование;</p> <p>-Текущий контроль: в устной или письменной форме;</p> <p>- домашние работы; творческие работы;</p> <p>-проверка и оценка презентаций;</p> <p>-Рубежный контроль: письменная контрольная работа (по темам);</p> <p>Итоговый контроль – экзамен</p>

## **Критерии оценки знаний студентов по дисциплине БД. 01 Русский язык**

Промежуточная аттестация освоенных умений и освоенных знаний по учебному предмету БД. 01 Русский язык осуществляется в форме экзамена. Условием допуска к экзамену является положительная текущая аттестация. Экзамен проводится по разработанным заданиям для промежуточной аттестации.

### **Оценка устных ответов.**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа студент надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если студент:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые



являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом. **Оценка «1»** ставится, если студент обнаруживает полное незнание или непонимание материала. Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

#### **Оценка диктантов.**

**Диктант** – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается – 200-250 слов. При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Состоит из 30 – 35 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки студентов по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце семестра и года, проверяют подготовку по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать 25 различных орфограмм и 8-10 пунктограммы.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;

- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- в написании Ы и И после приставок;
- в случаях трудного различия НЕ и НИ (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не ...; не что иное как и др.);
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое

(опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной оценкой.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»**

выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

**Оценка «3»** может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4

орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

**В комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

**Грамматическое задание** оценивается отдельной оценкой.

**Оценка «5»** ставится, если студент выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если студент выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Оценка «1»** ставится, если студент не выполнил ни одного задания.

Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

#### **Оценка контрольного словарного диктанта**

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

**Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

#### **Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Примерный объем текста для подробного изложения – 350-400 слов. Примерный объем сочинений – 4 – 5 страницы.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя оценками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда

проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

- **Содержание** сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- Разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- Стилистическое единство и выразительность речи;
- Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

#### **4. 1 Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся**

##### **Диктант 1.**

Диктант предназначен для контроля знаний и проверяет: правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О-Е после шипящих и Ц. Правописание приставок на З-С. Правописание И-Ы после приставок. Сложноподчиненное предложение. Причастный и деепричастный обороты.

##### **Текст**

*1) «На эту кафедру, с которой прочитывается Нобелевская лекция, кафедру, предоставляемую далеко не каждому писателю и только раз в жизни, я поднялся не по трем-четырем примощенным ступенькам, но по сотням или даже тысячам их - неуступным, обрывистым, обмерзлым, из тьмы и холода, где было мне суждено уцелеть, а другие – может быть, с большим даром, сильнее меня погибли.*

*2) Из них лишь некоторых встречал я сам на Архипелаге ГУЛАГе, рассыпанном на дробное множество островов, да под жерновом слежки недоверии не со всякими разговаривал, об иных только слышал, о третьих только догадывался.*

*3) Те, кто канул в ту пору уже с литературным именем, хотя бы известны, - но сколько не узнанных, на разу публично не названных.*

*4) И почти-почти никому не удалось вернуться.*

5) *Целая национальная литература осталась там, погребенная не только без гроба, но даже без нижнего белья, голая и биркой на пальце ноги.*

6) *Ни на миг не прерывалась русская литература! – а со стороны казалось пустынею.*

7) *Где мог бы расти дружный лес, осталось после всех лесоповалов два-три случайно обойденных дерева.*

8) *И мне сегодня, сопровождаемому тенями павших, и со склоненной головой пропуская вперед себя на это место других, достойных ранее, мне сегодня – как угадать и выразить, что хотели бы сказать они?»*

*(А. Солженицын)*

«отлично» - безошибочная работа; 1 негрубая орфографическая (пунктуационная) ошибка;

«хорошо» - 2/2, 1/3, 0/4, 3 орфографических, если среди них есть однотипные.

«удовлетворительно» - 3/5, 0/7, 6/6, если среди них есть однотипные и негрубые.

«неудовлетворительно» - 7/7, 6/8, 5/9, 8/6.

## **Диктант 2.**

Тест проверяет следующие знания: Правописание предлогов. Правописание союзов. Междометия. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Простое двусоставное предложение. Простое осложненное предложение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Чередующиеся гласные в корне. Правописание приставок ПРЕ-ПРИ.

### **Текст .**

1) *«Доброта –Божий дар, она светит первой.*

2) *Когда в августе 1833 года Пушкин набрасывает черновик предисловия к «Капитанской дочке», он от имени своего героя Петра Андреевича Гринева обращается к сыну: «...*

3) *Начинаю для тебя свои записки...с полным уверением, что признания мои послужат пользе твоей...*

4) *Ты увидишь, что завлеченный пылкостью моих страстей во многие заблуждения, находясь несколько раз в самых затруднительных обстоятельствах , я выплыл наконец...*

5) *То же пророчу и тебе, любезный Петруша, если сохранишь в своем сердце два прекрасные качества, мною в тебе замеченные: ненависть ко всему низкому и уважение к благополучию...*

б) Но тут Александр Сергеевич внес правку: поменял строку про «ненависть ко всему низкому и уважение к благополучию» на «отвращение от всего низкого и страх причинить несчастье другому».

7) Кажется поэт нацел самые верные определения действительно прекрасных качеств. 8) Но Пушкину вдруг увиделось, что и отвращение к низкому и страх причинить несчастье - это следствия каких-то более важных всеобъемлющих качеств. 9) Каких? 10) Только на другой день он вернулся к рукописи и снова внес правку – на этот раз окончательную: « 11) Если сохранишь в своем сердце... прекрасные качества, мною в тебе замеченные: доброту и благородство...»

(Д.Шеваров)

## 4.2 Материалы промежуточного контроля успеваемости обучающихся

### Перечень вопросов для подготовки к промежуточной аттестации по дисциплине БД. 01. Русский язык.

#### Вопросы к экзамену 1 семестр

1. Произношение и правописание приставок на – з, - с.
2. Безударные гласные. Правописание гласных в корнях слов.
3. Правописание «Ъ» и «Ь» знаков.
4. Фразеологическая единица языка и свободное словосочетание.  
Употребление фразеологизмов
5. Лексическое и грамматическое значения слова.
6. Заимствованные слова.
7. Употребление устаревших слов и неологизмов.
8. Многозадачные слова. Омонимы. Употребление их в речи.
9. Словообразование. Корни с чередованием о || а, е || и. Чередование гласных в корнях
10. Имя прилагательное.
11. Правописание прилагательных с суффиксами – к. – ск. –ин. –ан. –ян.
12. Правописание «о», и «е» в корнях, после шипящих и ц.
13. Имя существительное. Правописание падежных окончаний.
14. Буквы «Ъ» и «И» после ц.
15. Правописание сложных и сложносокращенных слов.
16. Род имени существительного.
17. Падеж и склонение имен существительных.
18. Разносклоняемые и несклоняемые существительные.

19. Функциональные стили речи.
20. Текст и его строение. Смысловые типы текстов.
21. Употребление «ь» для обозначения грамматических форм.
22. Источники богатства и выразительности русской речи.
23. Правописание глухих и звонких согласных. Непроизносимые согласные.
24. Приставки –при, -пре.
25. Употребление синонимов и антонимов, паронимов. Антитеза.
26. Язык и речь.
27. Русский язык в современном мире.
28. Словари русского языка.

### **Вопросы к экзамену 2 семестр**

1. Типы предложений по цели высказывания и интонации.
2. Тире между подлежащим и сказуемым.
3. Предложения двусоставные и односоставные.
4. Знаки препинания между однородными членами предложения.
5. Обособление определений.
6. Обособление обстоятельств.
7. Сложноподчинённые предложения с двумя или несколькими придаточными.
8. Вводные слова и предложения.
9. Обращение. Междометия и слова-предложения да и нет.
10. Сложное предложение. Отличие ССП от СПП.
11. СПП с одним придаточным.
12. Прямая и косвенная речь.
13. Знаки препинания при цитатах.
14. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
15. Не и ни в местоименных отрицательных наречиях. Написание наречий слитно, раздельно, через дефис.
16. Обособление дополнений.
17. Правописание не с различными частями речи.
18. Части речи в русском языке, критерии их выделения.
19. Именные части речи, их общие и отличительные признаки
20. Правописание предлогов
21. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.



## 22. Обособление определений.