

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Андрей Драгомирович Хлутков  
Должность: директор  
Дата подписания: 17.06.2025 22:26:41  
Уникальный программный ключ:  
880f7c07c583b07b775f6604a630281b13ca9fd2

Приложение 10

**Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА  
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

**СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ – ФИЛИАЛ РАНХиГС**

---

Факультет социальных технологий

УТВЕРЖДЕНО

Директор СЗИУ РАНХиГС

А.Д. Хлутков

**ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА**

**«Телерадиожурналистика»**

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ  
АТТЕСТАЦИИ**

42.03.02 «Журналистика»

очная

Год набора – 2025

Санкт-Петербург, 2025 г.

**Автор-составитель:**

к.филос.н., доцент, доцент кафедры журналистики и медиакоммуникаций Раменский П.А.

**Заведующий кафедрой журналистики и медиакоммуникаций:** доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры журналистики и медиакоммуникаций М.Н. Ким

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы
2. Ключевые индикаторы сформированности компетенций
3. Оценочные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы
4. Методические материалы
5. Шкала оценивания

## **1. Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы**

### **1.1. При защите выпускной квалификационной работы:**

- ПКс-1 Способен осуществлять авторскую деятельность с опорой на культурно-исторический контекст с учетом специфики разных типов СМИ
- ПКс-2 Способен собрать, подготовить и представить актуальную информацию по социальным общественным проблемам для населения через средства массовой информации
- ПКс-3 Способен осуществлять редакторскую деятельность с использованием профессиональных компьютерных программ
- ПКс-4 Способен редактировать содержание публикаций любых СМИ
- ПКс-5 Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики
- ПКс-6 Способен разрабатывать проект в рамках творческо-организационной деятельности по созданию новых продуктов телерадиовещательных СМИ

### **1.2 При проведении государственного экзамена:**

- ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем
- ОПК-2 Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах
- ОПК-3 Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
- ОПК-4 Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности
- ОПК-5 Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникативных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
- ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности
- ОПК-7 Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности
- УК ОС-1 Способен применять критический анализ информации и системный подход для решения задач обоснования собственной гражданской и мировоззренческой позиции
- УК ОС-2 Способен разработать проект на основе оценки ресурсов и ограничений
- УК ОС-3 Способен вести себя в соответствии с требованиями ролевой позиции в командной работе
- УК ОС-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке(ах)
- УК ОС-5 Способен проявлять толерантность в условиях межкультурного разнообразия общества в социально- историческом и философском контекстах, соблюдать нормы этики и использовать дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах
- УК ОС-6 Способен выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на

- основе принципов образования в течение всей жизни
- УК ОС-7 Способен поддерживать уровень физического здоровья, достаточного для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
- УКОС-8 Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
- УК ОС-9 Способен использовать основы экономических знаний для принятия экономически обоснованных решений различных сферах деятельности
- УК ОС-10 Способен демонстрировать и формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению
- ПКо-1 Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта
- ПКо-2 Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа

## 2. Ключевые индикаторы сформированности компетенций

### 2.1 Выпускная квалификационная работа

Код компетенции	Наименование компетенции	Ключевые индикаторы компетенций
ПКс-1	Способен осуществлять авторскую деятельность с опорой на культурно-исторический контекст с учетом специфики разных типов СМИ	Готов к созданию информационного материала, освещающего события, явления, факты, предназначенного для распространения с помощью средств массовой информации
ПКс-2	Способен собрать, подготовить и представить актуальную информацию по социальным общественным проблемам для населения через средства массовой информации	Создает информационный материал, освещающий события, явления, факты, предназначенный для распространения с помощью средств массовой информации
ПКс-3	Способен осуществлять редакторскую деятельность с использованием профессиональных компьютерных программ	Умеет работать с информацией, анализировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов
ПКс-4	Способен редактировать содержание публикаций любых СМИ	Редактирует публикации любых СМИ
ПКс-5	Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	Организует процесс создания и продвижения медийных проектов в целях удовлетворения информационных потребностей различных аудиторий
ПКс-6	Способен разрабатывать проект в рамках творческо-организационной деятельности по созданию новых продуктов телерадиовещательных СМИ	Применяет на практике знания современных направлений в журналистике и связанных с ними открытий, технологий и продуктов для создания новых продуктов телерадиовещательных СМИ

## 2.2. Государственный экзамен

### Показатели и критерии оценивания освоенных универсальных и общепрофессиональных компетенций

Код компетенции	Наименование компетенции	Ключевые индикаторы компетенций
УК ОС-1	Способен применять критический анализ информации и системный подход для решения задач обоснования собственной гражданской и мировоззренческой позиции	Формулирует собственную гражданскую и мировоззренческую позицию с опорой на системный анализ философских взглядов и исторических закономерностей, явлений и событий. Систематизирует информацию, полученную в целях решения поставленной задачи по результатам самостоятельного поиска по широкому кругу источников
УК ОС-2	Способен разработать проект на основе оценки ресурсов и ограничений	Представляет и защищает самостоятельно разработанный проект любого типа, исходя из действующих правовых норм и с обоснованием ресурсов и ограничений при его разработке и реализации
УК ОС-3	Способен вести себя в соответствии с требованиями ролевой позиции в командной работе	Обосновывает адекватность распределения ролей в рамках выполнения командной задачи и собственную ролевую позицию
УК ОС-4	Способен осуществлять коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на государственном и иностранном(ых) языке(ах)	Соблюдает требования к языку и форме общения, в том числе делового, в зависимости от коммуникативной задачи, решаемой на русском или иностранном языке
УК ОС-5	Способен проявлять толерантность в условиях межкультурного разнообразия общества в социально- историческом и философском контекстах, соблюдать нормы этики и использовать дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	Проявляет гибкость и корректность при взаимодействии с учетом этнических, религиозных, гендерных, возрастных отличий и психофизиологических особенностей. Демонстрирует знание психофизических особенностей развития лиц с психическими и (или) физическими недостатками для выстраивания своего поведения в социальной и профессиональной сфере
УК ОС-6	Способен выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Обосновывает траекторию личностного и профессионального роста, основываясь на методах самоменеджмента и самоорганизации (под поставленную задачу)
УК ОС-7	Способен поддерживать уровень физического здоровья, достаточного для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	На основе самодиагностики физического состояния отбирает и реализует методы поддержания физического здоровья
УК ОС-8	Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	Демонстрирует знание основных алгоритмов поведения в целях предотвращения угроз безопасности жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
УК ОС-9	Способен использовать основы экономических знаний для принятия экономически обоснованных решений в различных сферах деятельности	Приводит экономическое обоснование принимаемых решений в различных сферах деятельности
УК ОС-10	Способен демонстрировать и формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	Юридически грамотно квалифицирует действие/бездействие как коррупционное и определяет меры, направленные на

		противодействие коррупционному поведению
УК ОС -11	Способен идентифицировать проявления экстремизма и участвовать в принятии профилактических мер, направленных на предупреждении экстремисткой, в том числе террористической деятельности	Определяет причины и условия, способствующие осуществлению экстремисткой деятельности, в том числе террористической, и предлагает меры, направленные на их профилактику
ОПК-1	Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем
ОПК-2	Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов
ОПК-3	Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	Использует глубокие знания достижений всех национальных культур мира, влияющих на ценностные, социально-культурные и личностные ориентиры индивидуумов при создании медиапродуктов и/или коммуникативных продуктов
ОПК-4	Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	Отбирает актуальные и значимые направления, жанры, форматы, тематики медиапродуктов, учитывая потребности современной аудитории читателей, зрителей, слушателей и аудитории рекламодателей
ОПК-5	Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникативных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
ОПК-6	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	Выбирает информационные технологии и программное обеспечение; использует необходимые информационно-реферативные системы, а также средства визуализации основных результатов собственной деятельности
ОПК 7	Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	Создает журналистские материалы, оценивая риски, эффекты и последствия их публикации, учитывая содержание общественного и профессионального долга журналиста
ПКО-1	Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	Собирает, подготавливает и представляет актуальную информацию для населения через средства массовой информации, с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта
ПКО-2	Способен осуществлять редакторскую	Обрабатывает и редактирует журналистские

	<p>деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа</p>	<p>материалы в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа</p>
--	---	--

**3. Оценочные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы хранятся, (место хранения полного пакета оценочных материалов: кафедра социальных технологий ФСТ СЗИУ, ул.Черняховского, д.6/10.)**

### **3.1. Общая характеристика выпускной квалификационной работы.**

ВКР представляет собой выпускную квалификационную работу бакалавра, выполненную на основе изучения научных источников и эмпирических данных, включающую в себя в качестве обязательного компонента обобщение результатов собственных данных и наблюдений. ВКР является самостоятельной, законченной работой научно-исследовательской направленности.

Тема ВКР рассматривается на заседании кафедры журналистики и медиакоммуникаций. Эмпирический материал для ВКР студент собирает во время преддипломной практики. Тема и руководитель ВКР утверждается приказом директора академии до начала преддипломной практики.

По тематике выпускная работа бакалавра должна представлять собой самостоятельное исследование, связанное с разработкой общетеоретических и прикладных профессиональных проблем в сфере журналистики, или теоретическое осмысление разработанного (реализованного) проекта, решающего конкретные профессионально-творческие задачи.

Тематика выпускных квалификационных работ должна ежегодно обновляться, быть актуальной, соответствовать направлению подготовки, современному состоянию и перспективам развития науки и техники, требованиям, предъявляемым к уровню подготовки выпускника, обучающегося по соответствующей образовательной программе.

#### **Примерная тематика выпускных квалификационных работ:**

1. Тенденции развития криминально-правовых программ на телевидении.
2. Журналистское расследование на телевидении как жанр и метод.
3. История информационного вещания в электронных СМИ в России.
4. Эволюция российского политического текста в СМИ.
5. Историко-типологические особенности прессы Санкт-Петербурга.
6. Образ журналиста в российской литературе XIX века.
7. Особенности развития российской качественной прессы постсоветского периода.
8. Использование политической метафоры как способ воздействия на аудиторию.
9. Эволюция российского политического текста (газетный контент).
10. Адаптация иностранных изданий на российском рынке.
11. Российская политическая тележурналистика (освещение внешнеполитических конфликтов).
12. Журнал как тип издания (на примере журналов Санкт-Петербурга).
13. Газеты Санкт-Петербурга в годы первых пятилеток.
14. Научные журналы: типологический аспект.
15. Особенности современной политической прессы в России.
16. СМИ и государственная власть: проблемы взаимодействия (на примере конкретных издания – по выбору студента).
17. Образ политического руководства России в иностранных СМИ.
18. Новейшие средства массовых коммуникаций: история, структура, типология.
19. Освещение внешней политики России зарубежными средствами массовой

- информации.
20. Освещение проблем современной внутренней политики России в печатных СМИ.
  21. СМИ в глобальной сети Интернет.
  22. СМИ как инструмент мифологизации общественного сознания в эпоху информационного общества.
  23. Избирательная компания в сетевых СМИ и блогосфере.
  24. Печатные СМИ в популяризации российской науки.
  25. Процесс конвергенции в современных российских СМИ (на примере выбранного СМИ).
  26. Возможность использования социальных медиа в деятельности современных российских СМИ.
  27. Особенности взаимодействия СМИ с аудиторией на современном этапе.
  28. Исследование аудитории СМИ: социологический аспект.
  29. Особенности функционирования медиахолдингов в России (на примере конкретного предприятия).
  30. Механизмы решения этических проблем в современных российских СМИ.
  31. Особенности работы с источниками информации в современных деловых СМИ.
  32. Городской телевизионный канал: типология, особенности функционирования.
  33. Специфика и тенденции развития молодежных телевизионных программ.
  34. Современные документально-художественные жанры.
  35. Телевидение как средство формирования имиджа политического лидера государства.
  36. Персонализация современных телевизионных жанров.
  37. Новые направления формы работы в журналистике (медиаконвергенция).
  38. Проблема освещения межэтнических конфликтов на страницах региональных изданий.
  39. Жанр эссе в современных печатных изданиях.
  40. Тематическая концепция и композиционно графическая модель журнала (тип журнала – по выбору студента).
  41. Подбор иллюстративного ряда, обусловленный тематической концепцией редакции.
  42. Форматная обусловленность графических элементов полосы.
  43. Сравнительный анализ дизайна печатных СМИ и электронных изданий.
  44. Сравнительная характеристика телевизионных каналов ( по выбору студента).
  45. Работа журналистов и комментаторов на телеканалах «Спорт» и «НТВ-спорт».
  46. Тенденции развития телепередач для детей на российских телеканалах.
  47. История и особенности развития жанров документального телевизионного фильма.
  48. «От первого лица» – особенности аналитических передач.
  49. Коммерческое радиовещание. Типы и форматы современных радиостанций.
  50. Реклама на радио: ее место в программировании, правовые аспекты, типология.
  51. Особенности и типология авторских программ на радио.
  52. Роль ведущего в современных радиопрограммах. Импровизация у микрофона. Выразительные ресурсы речи.
  53. Современное радиовещание принципы функционирования и периоды развития.
  54. Сайты радиостанций: настоящее и будущее.
  55. Ведущий новостной ежедневной программы на телевидении.
  56. Речевая культура современного журналиста.

### **3.2 Перечень вопросов для подготовки к государственному экзамену**

1. Создание русской периодической печати в XVIII веке.
2. Русский персональный журнализм второй половины XVIII в.
3. Русская журналистика первой половины XIX в.: процессы, направления и ведущие издания.
4. Русская газета конца XIX – начала XX вв.
5. Русская журналистика Серебряного века.

6. Цензурная политика в России: история и современность.
7. Формирование системы советской журналистики (1920–1930-е гг.).
8. Советский партийный общественно-политический и литературно-художественный журнал 1920-х гг.
9. Советская журналистика 1930–1940 гг.
10. Советская журналистика послевоенного десятилетия.
11. Основные этапы становления радиовещания в СССР.
12. Центральное телевидение Советского Союза: программы, жанры, ведущие.
13. Журналистика периода перестройки.
14. Формирование системы СМИ в РФ.
15. Современные тенденции развития российского телевидения.
16. Типология периодической печати РФ.
17. История развития Интернет СМИ в России.
18. Основные этапы исторической эволюции журналистики на Западе.
19. Журналистика, государство и политические партии в современном Западном обществе.
20. Типология западной периодики и социально-исторические предпосылки дифференциации изданий прессы.
21. Концепции журналистики в зарубежной науке.
22. Первые газетно-журнальные концерны.
23. Современный международный информационный процесс: традиционные и новые медиа.
24. СМИ и парламентаризм в обществе западной демократии.
25. Государственное регулирование и плюрализм СМИ в западном обществе
26. История журналистики как научная дисциплина.
27. Развитие теории журналистики: ретроспективный анализ.
28. Аксиологический подход к анализу медийной сферы.
29. Источники и методы сбора журналистской информации.
30. Новейшие информационно-коммуникационные технологии и перспективы развития СМИ в мире.
31. Сущность, назначение, функции и принципы журналистики.
32. Типология современных российских СМИ.
33. Концепции и аспекты свободы журналистики.
34. Структура журналистики, особенности ее функционирования в условиях информационного рынка.
35. Современное состояние жанров СМИ.
36. Творческая индивидуальность журналиста.
37. Журналистское образование в современном мире: идеи, концепции, проблемы
38. Публицистический стиль как функциональная разновидность литературного языка.
39. Произведение как результат профессиональной творческой деятельности журналиста.
40. Особенности журналистского творчества как профессиональной деятельности.
41. Стадии создания журналистского произведения.
42. Понятия «факт», «ситуация», «замысел», «тема», «проблема» в журналистском творчестве.
43. Выразительные средства как носитель информации и способ организации журналистского текста.
44. Соотношение методов и приемов в практике современной отечественной журналистики.
45. Формы и возможности авторского самовыражения в журналистском произведении.
46. Технические средства в процессе творчества.
47. Способы и средства выражения авторского «я» в публицистическом тексте.
48. Журналистика как субъект культурного процесса.
49. Политическое функционирование современной журналистики
50. Информационная безопасность личности и общества.

51. Проблемы глобализации (складывание мирового рынка услуг, идей, информации) и журналистика.
52. Основные проблемы развития России на современном этапе и журналистика.
53. Проблемы развития средств массовой информации и коммуникации в странах СНГ.
54. Глобальные СМИ и национальные культуры.
55. Журналистика и современные футурологические концепции.
56. Взаимодействие СМИ с общественным мнением.
57. Конфликтные ситуации в жизни и в журналистском производстве.
58. Влияние этического поведения журналиста на репутацию редакции и журналистского сообщества.
59. Сравнительный анализ профессиональной этики в журналистике России и зарубежных стран.
60. Авторское право в журналистике.

#### **4. Методические материалы**

##### **4.1. Выпускная квалификационная работа**

Выпускная квалификационная работа на степень бакалавра является предметно (проблемно) ориентированной учебно-научной исследовательской работой и предполагает решение конкретных прикладных, практических задач в сфере журналистики. Она призвана показать:

- способность студента собирать и систематизировать научно-практическую информацию в области журналистики по теме исследования;
- владение навыками написания аналитических работ (справок, обзоров и прогнозов);
- способность проводить исследования в конкретной предметной области, понимать результаты экспериментальных и наблюдательных способов проверки научных теорий.

К защите выпускной квалификационной работы допускается студент, завершивший освоение основной образовательной программы в полном объеме (т.е. сдавший все формы промежуточной аттестации за все семестры).

Перед публичной защитой ВКР подлежит обязательной проверке на предмет корректности заимствований (проверка по системам антиплагиата, результат должен быть не ниже 75% оригинальности).

Перед выполнением выпускной квалификационной работы студенту рекомендовано изучить специальную литературу по методологии научного исследования:

1. Павлов А.В. Логика и методология науки [Электронный ресурс]: Современное гуманитарное познание и его перспективы. – М.: Флинта, 2010. (<http://idp.nwipa.ru:2048/login?url=http://ibooks.ru/product.php?productid=22802&cat=1>)
2. Рузавин Г.И. Методология научного познания [Электронный ресурс]. – М.: ЮНИТИ, 2012. (<http://idp.nwipa.ru:2048/login?url=http://www.iprbookshop.ru/15399.html>)

При оформлении выпускной квалификационной работы обучающиеся должны опираться на следующие стандарты:

1. ГОСТ 7.32-2001 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления»
2. ГОСТ Р 7.9-95 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Реферат и аннотация. Общие требования»
3. ГОСТ Р 7.1-2003 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления»

4. ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления».

### **Процедура защиты выпускной квалификационной работы**

Защита ВКР проводится в установленное время на открытом заседании экзаменационной комиссии по направлению 42.03.02 «Журналистика». Отзывы научного руководителя и рецензента, представленные в ГЭК, должны быть оформлены в соответствии с установленными требованиями. Перед началом защиты председатель экзаменационной комиссии знакомит студентов с порядком проведения защиты, секретарь комиссии представляет студента и тему его выпускной квалификационной работы. Защита начинается с доклада студента по теме бакалаврской работы, на который отводится до 7 минут.

После завершения доклада члены ГЭК задают студенту вопросы, как непосредственно связанные с темой выпускной квалификационной бакалаврской работы, так и близко к ней относящиеся. При ответах на вопросы студент имеет право пользоваться своей работой. Эта часть защиты ВКР, как правило, ограничивается 10 минутами.

После ответов студента на вопросы зачитывается отзыв научного руководителя и рецензия (при наличии). Отзыв научного руководителя дает характеристику исполнителю выпускной квалификационной работы, степени его подготовленности к самостоятельной научной работе. После отзыва научного руководителя оглашается рецензия на ВКР (при наличии). После рецензии начинаются прения. В дискуссии могут принять участие как члены ГЭК, так и присутствующие на защите заинтересованные лица.

Решение ГЭК об итоговой оценке основывается, во-первых, на оценках научного руководителя работы в целом с учетом ее теоретической значимости, во-вторых, на оценках членов ГЭК содержания работы, ее защиты с учетом доклада выпускника и его ответов на вопросы и замечания рецензента и принимается коллегиально на обсуждении в закрытом формате. Решающее слово в определении итоговой оценки за защиту выпускной квалификационной работы принадлежит председателю ГЭК.

Защита выпускных квалификационных работ оформляется протоколом. Протоколы подписываются членами экзаменационной комиссии и утверждаются председателем ГЭК или его заместителем, подшиваются в отдельную папку и хранятся в деканате. В случае если защита выпускной квалификационной работы признается неудовлетворительной, ГЭК устанавливает возможность повторной защиты данной работы или необходимости разработки и защиты новой выпускной квалификационной работы, тему которой определяет выпускающая кафедра.

### **Проведение защиты ВКР с применением дистанционных технологий:**

Защита ВКР может проводиться в дистанционном формате. Проходит только при помощи видеоконференцсвязи через МТС-Link. При проведении защиты в видеорежиме в обязательном порядке осуществляется аудио- и видеозапись мероприятия. Все студенты и члены комиссии за 15 минут до указанного времени начала защиты ВКР должны выйти на связь. Председатель ГЭК оценивает присутствие и наличие кворума членов комиссии, объявляет очередность выступлений и регламент проведения государственного аттестационного испытания. После этого все, кроме первого выступающего и председателя ГЭК, должны отключить свои микрофоны и, в случае ограничений по каналам связи, камеры. Студенты могут выходить из видеоконференцсвязи до наступления своей очереди и после своего выступления. При защите ВКР обучающимся допускается подключение к видеосвязи руководителя ВКР, рецензента и консультанта (при наличии) и др. Выступающие в соответствии с очередностью докладывают результаты своей ВКР, демонстрируя членам комиссии презентацию с рабочего стола. По

завершении студенты отвечают на вопросы членов комиссии в видеорежиме. Председатель ГЭК или член ГЭК озвучивает основные положения отзыва о работе студента в период подготовки ВКР и рецензии. Указанная процедура повторяется для каждого выступающего. По завершении всех выступлений, члены комиссии просят всех обучающихся отключиться для обсуждения результатов. По окончании обсуждения обучающиеся получают приглашение подключиться к видеосвязи для оглашения результатов. После подключения обучающихся вновь председатель/член ГЭК оглашает результаты.

## **4.2. Государственный экзамен**

### **Порядок проведения Государственного экзамена**

Государственный экзамен, по направлению подготовки «Журналистика» проводится в соответствии с ранее утвержденным графиком проведения ГИА в устной форме с возможным применением дистанционных образовательных технологий. При проведении экзамена студенты получают экзаменационные билеты, содержащие три вопроса, составленные в соответствии с утвержденной программой экзамена. При подготовке к ответу в устной форме студенты делают необходимые записи по каждому вопросу на выданных секретарем экзаменационной комиссии листах бумаги со штампом СЗИУ РАНХиГС при Президенте РФ.

На подготовку к ответу первому студенту предоставляется до 45 минут, остальные студенты отвечают в порядке очередности. После завершения ответа члены экзаменационной комиссии, с разрешения ее председателя, могут задавать студенту дополнительные вопросы, не выходящие за пределы программы государственного экзамена. На ответ студента по билету и вопросы членов комиссии отводится не более 30 минут.

При подготовке к ответу студент может пользоваться программой государственного экзамена, а также, следующими нормативно-правовыми документами:

- Конституция РФ;
- Закон РФ «О средствах массовой информации»;
- Закон РФ «Об авторском праве и смежных правах»;
- ФЗ РФ «Об информации, информатизации и защите информации».
- ФЗ РФ «О порядке освещения деятельности органов государственной власти в государственных средствах массовой информации».
- ФЗ РФ «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации».
- Закон РФ «О государственной тайне».
- ФЗ РФ «О государственной поддержке средств массовой информации и книгоиздания Российской Федерации».
- ФЗ РФ «Об экономической поддержке районных (городских) газет».
- ФЗ РФ «О связи».
- Гражданский кодекс Российской Федерации.
- Уголовный кодекс Российской Федерации.
- Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации.
- Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях.

После объявления председателем экзаменационной комиссии окончания опроса экзаменуемого, члены экзаменационной комиссии фиксируют в оценочных листах оценки за ответы экзаменуемого на каждый вопрос и по их совокупности. По завершении государственного экзамена экзаменационная комиссия на закрытом заседании обсуждает характер ответов каждого студента или его письменную работу и выставляет каждому студенту согласованную итоговую оценку. Итоговая оценка экзамена сообщается студенту в день сдачи экзамена, выставляется в протокол экзамена и зачетную книжку студента. В протоколе экзамена фиксируются вопросы экзаменационного билета, по

которым проводился экзамен. Председатель и члены экзаменационной комиссии расписываются в протоколе и в зачетной книжке.

### **Проведение Государственного экзамена с применением дистанционных образовательных технологий**

Государственный экзамен может проводиться в дистанционном формате. При проведении Государственного экзамена с применением дистанционных образовательных технологий применяются технические средства и используемые помещения должны обеспечивать:

- идентификацию личности студента, сдающего Государственный экзамен;
- возможность для членов ГЭК задавать вопросы, а для студента, сдающего Государственный экзамен, отвечать на них;
- качественную непрерывную (достаточную по продолжительности для проведения ГИА с применением ДТ) аудио-, видеосвязь и видеозапись подготовки и(или) ответов студентов, председателя и членов ГЭК;
- обзор членами ГЭК процесса подготовки и ответа студента;
- возможность оперативного восстановления связи в случае технических сбоев каналов связи или оборудования;
- возможность скачать и сохранить локально видеозапись.

В случае невыхода студента на связь в течение более чем 15 минут с начала проведения Государственного экзамена он считается неявившимся, за исключением случаев, признанных Государственной экзаменационной комиссией уважительными (в данном случае студенту предоставляется право пройти испытание в другой день в рамках срока, установленного ГЭК до окончания текущей промежуточной аттестации).

Категорически запрещается:

- пользоваться вспомогательными печатными и электронными материалами, электронными информационно-коммуникационными устройствами (мобильные телефоны, планшеты и прочее) или иными средствами, использование которых не предусмотрено процедурой проведения Государственного экзамена;
- ходить по вкладкам в браузере;
- использовать наушники;
- присутствие посторонних лиц в помещении, в котором находится обучающийся;
- уходить без предупреждения.

При любом нарушении председатель ГЭК пишет замечание. А если грубых нарушений было несколько или студент не реагирует на предупреждения — председатель ГЭК может прервать ГИА досрочно или прекратить проведение ГИА для нарушителя.

Секретарь вносит все сведения в протокол. В случае если результаты Государственного экзамена признаются неудовлетворительными, ГЭК устанавливает возможность повторной сдачи Государственного экзамена.

## **5. Шкалы оценивания ГИА**

### **5.1. Шкала оценивания ВКР**

По результатам защиты квалификационной работы выставляется оценка по пятибалльной системе.

Оценка результата защиты ВКР производится по результатам открытой защиты ВКР на закрытом совещании членов ГЭК.

Общими критериями оценки ВКР являются:

- обоснованность актуальности темы исследования, соответствие содержания теме, полнота ее раскрытия;
- уровень осмысления теоретических вопросов и обобщения собранного материала, обоснованность и четкость сформулированных выводов и обобщений;
- четкость структуры работы и логичность изложения материала, методологическая обоснованность исследования;
- новизна экспериментально-исследовательской базы;
- владение научным стилем изложения, орфографическая и пунктуационная грамотность;
- объем и новизна научной литературы по исследуемой проблеме;
- соответствие всем требованиям, предъявляемым к оформлению работы;
- качество устного доклада студента-исполнителя (а также презентации и раздаточного материала);
- глубина и точность ответов на вопросы, замечания и рекомендации во время защиты работы.

Обобщенная оценка защиты ВКР определяется с учетом отзыва научного руководителя и рецензии специалиста.

Результаты защиты ВКР оцениваются по пятибалльной системе.

«ОТЛИЧНО» – выставляется за ВКР, которая носит исследовательский характер, грамотно изложенную теоретическую часть, логичное, последовательное изложение материала с соответствующими выводами и обоснованными предложениями. При её защите слушатель показывает глубокие знания вопросов темы, свободно оперирует данными исследования, свободно ориентируется в источниках по теме работы, знает действующее законодательство и правильно применяет его при изложении материала и решении практических задач, свободно оперирует научными понятиями и категориями, владеет современными методами исследования, легко отвечает на поставленные вопросы. Работа имеет отличную рецензию руководителя.;

«ХОРОШО» – выставляется за ВКР, которая имеет исследовательский характер, грамотно изложенную теоретическую часть, последовательное изложение материала соответствующими выводами, однако с не вполне обоснованными предложениями. При её защите слушатель показывает знания вопросов темы, без особых затруднений отвечает на поставленные вопросы. Аттестационная работа имеет положительную рецензию руководителя.;

«УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» – выставляется за ВКР, которая имеет исследовательский характер, но анализ выполнен поверхностно, работа характеризуется недостаточной последовательностью изложения материала. Представлены предложения, имеющие определенные недостатки и не вполне обоснованы в работе. При защите слушатель проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, не дает полного аргументированного ответа на заданные вопросы. В рецензии руководителя имеются замечания по содержанию работы и методике анализа.;

«НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» – выставляется за ВКР, которая не носит исследовательского характера, не отвечает требованиям, изложенным в методических рекомендациях кафедры. В работе нет выводов, либо они носят декларативный характер. При защите работы слушатель затрудняется отвечать на поставленные вопросы, при ответе допускает существенные ошибки. В рецензии руководителя имеются серьезные критические замечания.

## **5.2. Шкала оценивания государственного экзамена**

«ОТЛИЧНО» ставится студенту, если он показал глубокие теоретические знания предмета. Имеет целостное представление о процессах и явлениях, происходящих в современном мире. Проявил аналитические умения и подходы к исследованию проблемы или явления, продемонстрировал способности научно анализировать социально значимые

процессы и умения использовать методы гуманитарных наук в профессиональной и социальной деятельности. Продемонстрировал навыки организации различных форм журналистской деятельности, ответил четко и кратко на заданные дополнительные вопросы.

«ХОРОШО» ставится студенту, если он показал знание теоретических проблем, знает этические и правовые нормы, регулирующие журналистскую деятельность. Знает основные проблемы массовой коммуникации и современных СМИ, их роль в формировании общественного мнения, но при ответе имели место элементы описательности. При решении практических задач владеет приемами и методами сбора, хранения и обработки информации, но не сумел продемонстрировать эти знания в конкретной ситуации.

«УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» студент получает в том случае, если ответ не полный, с нарушением логики, без четкой аргументации. Не имеет целостного представления о процессах и явлениях, происходящих в современном мире. Не в полной мере умеет применять приемы и методы исследования для анализа проблем, возникающих в профессиональной деятельности. Также снижается оценка за не четкие ответы на дополнительные вопросы.

«НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» студент получает в случае неумения использовать научные категории и понятия, не знания фактического материала и не способности раскрыть прикладные по своему характеру мероприятия в журналистике.