

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Андрей Драгомирович Хлутков
Должность: директор
Дата подписания: 28.04.2026 18:52:39
Уникальный программный ключ:
880f7c07c583b07b775f6604a630281b13ca9fd2

Приложение 4
к образовательной программе

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.03.03 «Иностранный язык (второй) профессионального общения (испанский язык)»

(индекс, наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

43.03.03 Гостиничное дело

(код, наименование направления подготовки/специальности)

Гостиничное дело

(наименование образовательной программы)

Очная/заочная формы обучения

(формы обучения)

Год набора - 2025

Санкт-Петербург

Автор(ы)-составитель(и) РПД:

старший преподаватель кафедры иностранных языков Иванова М. К.

Заведующий кафедрой:

Дельва Анастасия Евгеньевна, кандидат культурологии, доцент

Рабочая программа дисциплины **Б1.О.03.03** «Иностранный язык (второй) профессионального общения испанский» одобрена на заседании кафедры иностранных языков факультета международных отношений и политических исследований СЗИУ РАНХиГС.

Протокол № 1 от 26.08.2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание и структура дисциплины
4. Типы оценочных материалов, показатели и критерии их оценивания
5. Формы аттестации, типовые оценочные материалы для текущего контроля успеваемости обучающихся, критерии и шкалы оценивания по контрольным точкам
6. Формы промежуточной аттестации, критерии и шкала оценивания, типовые оценочные материалы по дисциплине
7. Методические материалы по освоению дисциплины
8. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»
9. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Дисциплина Б1.О.03.03 «Иностранный язык (второй) профессионального общения (испанский язык)». обеспечивает формирование у обучающихся следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций*:

ОТФ/ ТФ и реквизиты ПС (при наличии) **	Код компетенции **	Наименование Компетенции **	Код индикатора достижения компетенций **	Наименование индикатора достижения компетенций **	Образовательный результат**
	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.5	УК-4.5 Применяет в своей профессиональной деятельности системы норм русского литературного и иностранного(ых) языка(ов); навыки использования языковых средств для достижения профессиональных целей , ведение деловой переписки	УК-4.5 3-1 Знает нормы русского и иностранных языков, применяемые в профессиональном общении. УК-4.5 У-1 Умеет вести деловую переписку и использовать языковые средства для достижения целей.

* Дисциплина может формировать компетенцию полностью или частично.

** Должно соответствовать Приложению 1 к образовательной программе

2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы

Объем дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины позволяет закрепить уровень А2 по окончании курса и составляет 144 часов, 4 зачетные единицы.

В рамках аудиторной и самостоятельной работы по предмету студенты изучают лексико-грамматический материал и отрабатывают коммуникативные навыки в целях подготовки к устному опросу и тестированию промежуточного контроля.

Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина Б1.О.03.03 «Иностранный язык (второй) профессионального общения (испанский язык)» входит в состав дисциплин блока Б1 «Дисциплины (модули)» по направлению 43.03.03 Гостиничное дело и изучается в 6 семестре (очная форма обучения) и в 7, 8 семестрах (заочная форма обучения).

Для освоения дисциплины Б1.О.03.03 «Иностранный язык (второй) профессионального общения (испанский язык)» обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения учебного предмета Б1.О.03.02 Второй иностранный язык (испанский).

Освоение дисциплины опирается на базовый необходимый объём теоретических знаний в

области структурных особенностей русского и испанского языков, а также общей лингвистики, включая морфологию, синтаксис и семантику.

Помимо этого, студент должен обладать следующими навыками:

- умением осуществлять выступление перед группой;
- навыками ведения групповых дискуссий;
- опытом составления рефератов и изложений;
- навыком распознавания устной речи на испанском языке (аудирование).

Доступ к системе дистанционных образовательных технологий осуществляется каждым обучающимся самостоятельно с любого устройства на портале: <https://lms.ranepa.ru/>. Пароль и логин к личному кабинету / профилю предоставляется студенту в деканате.

Все формы текущего контроля, проводимые в системе дистанционного обучения, оцениваются в системе дистанционного обучения. Доступ к видео и материалам лекций предоставляется в течение всего семестра. Доступ к каждому виду работ и количество попыток на выполнение задания предоставляется на ограниченное время согласно регламенту дисциплины, опубликованному в СДО. Преподаватель оценивает выполненные обучающимся работы не позднее 10 рабочих дней после окончания срока выполнения.

Формой промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом являются:

- 6 семестр - экзамен;

Заочная форма обучения:

- 7 семестр – зачёт;
- 8 семестр - экзамен.

3. Содержание и структура дисциплины

3.1. Структура дисциплины

Очная форма обучения

6 семестр 3 курс

	Наименование тем (разделов)	ВСЕГО	Объем дисциплины, ак.час										Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации		
			Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий							Самостоятельная работа					
			Период теоретического обучения				Период промежуточной аттестации (сессия)								
			Занятия лекционного типа		Занятия семинарско- го типа		ИК	КСР	КЭ	Катт эк	Ко нтр оль	СРкр		СРэк	СР
Л	ВЛ	ЛР	ПЗ												
Тема 1	Tipos de hoteles. Reservar on-line. Dar información y describir hoteles	18	0	0	0	8	0	0	0	0	0	0	0	10	УО, Т
Тема 2	En la recepción del hotel. El trabajo del recepcionista del hotel. Servicio telefónico al cliente	18	0	0	0	8	0	0	0	0	0	0	0	10	УО, Т
Тема 3	En la cafetería. En el restaurante. El servicio de habitaciones	18	0	0	0	8	0	0	0	0	0	0	0	10	УО, Э
Тема 4	Dar información sobre los circuitos culturales Elaboración de programas y ofertas para agencias de viaje	18	0	0	0	8	0	0	0	0	0	0	0	10	КС, Т
Тема 5	Coches de alquiler Tipos de transporte	16	0	0	0	8	0	0	0	0	0	0	0	8	УО, Э
Тема 6	En una entrevista. La correspondencia oficial	18	0	0	0	8	0	0	0	0	0	0	0	10	КС, Т
Промежуточная аттестация		36													ЭКЗАМЕН
Итого		144				48			2		36			58	

Используемые сокращения:

Л - лекции - занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации обучающимся педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях,).

ВЛ - видео лекции.

ЛР - лабораторные работы.

ПЗ - практические занятия (за исключением лабораторных работ).

ИК - индивидуальные консультации.

КСР - контроль самостоятельной работы

КЭ - консультации перед экзаменом

Каттэк - контактная работа на аттестацию в период экзаменационных сессий

Контроль - контактная работа на аттестацию в период экзаменационных сессий для заочной формы обучения

СРкр - самостоятельная работа на подготовку курсовой работы/ курсового проекта.

СРэк - самостоятельная работа на подготовку к экзамену.

СР - самостоятельная работа в семестре на подготовку к учебным занятиям.

Т - тестирование.

ПКЗ - практические контрольные задания.

ПИЗ - профессионально-исследовательские задания.

УО - устный опрос

КС - кейс (презентация)

Д – диспут

Э – эссе

Т – тестовое задание

В процессе обучения на практических занятиях применяются следующие интерактивные формы:

Работа в малых группах для решения коммуникативных задач и подготовки совместных проектов.

Парная отработка диалогов (спарринг-партнерство) для развития навыков спонтанного общения.

Ролевые игры, направленные на моделирование реальных ситуаций в бытовой и профессиональной среде.

В рамках дистанционного курса МУДЛ интерактивная работа организована через:

Выполнение заданий в виртуальных парах и малых группах.

Участие в асинхронных и синхронных дискуссиях на учебных форумах и в чатах.

Комментирование и рецензирование выполненных письменных работ.

Совместную работу над проектами и глоссариями.

Темы 1-6 могут быть освоены с применением ЭО и ДОТ с контролем в системе электронного обучения Академии.

Заочная форма обучения

7 семестр, 4 курс

	Наименование тем (разделов)	ВСЕГО	Объем дисциплины, ак.час										Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации	
			Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий							Самостоятельная работа				
			Период теоретического обучения				Период промежуточной аттестации (сессия)							
			Занятия лекционного типа		Занятия семинарско го типа		ИК	КСР	КЭ	Катт эк	Ко нтр оль	СРкр		СРэк
Л	ВЛ	ЛР	ПЗ											
Тема 1	Tipos de hoteles. Reservar on-line. Dar información y describir hoteles	19	0	0	0	1				1			17	УО, Э
Тема 2	En la recepción del hotel. El trabajo del recepcionista del hotel.	18	0	0	0	2				1			15	УО, Т
Тема 3	Servicio telefónico	17	0	0	0	1				1			15	УО, Э
Тема 4	En la cafetería. En el restaurante. El servicio de habitaciones	18	0	0	0	2				1			15	КС, Т
Промежуточная аттестация														зачет
Итого		72				6				4			62	

Используемые сокращения:

Л - лекции - занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации обучающимся педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях).

ВЛ - видео лекции.

ЛР - лабораторные работы.

ПЗ - практические занятия (за исключением лабораторных работ).

ИК - индивидуальные консультации.

КСР - контроль самостоятельной работы

КЭ - консультации перед экзаменом

Каттэк - контактная работа на аттестацию в период экзаменационных сессий

Контроль - контактная работа на аттестацию в период экзаменационных сессий для заочной формы обучения

СРкр - самостоятельная работа на подготовку курсовой работы/ курсового проекта.

СРэк - самостоятельная работа на подготовку к экзамену.

СР - самостоятельная работа в семестре на подготовку к учебным занятиям.

Т - тестирование.

ПКЗ - практические контрольные задания.

ПИЗ - профессионально-исследовательские задания.

УО - устный опрос

КС - кейс (презентация)

Д – диспут

Э – эссе

Т – тестовое задание

В процессе обучения на практических занятиях применяются следующие интерактивные формы:

Работа в малых группах для решения коммуникативных задач и подготовки совместных проектов.

Парная отработка диалогов (спарринг-партнерство) для развития навыков спонтанного общения.

Ролевые игры, направленные на моделирование реальных ситуаций в бытовой и профессиональной среде.

В рамках дистанционного курса МУДЛ интерактивная работа организована через:

Выполнение заданий в виртуальных парах и малых группах.

Участие в асинхронных и синхронных дискуссиях на учебных форумах и в чатах.

Комментирование и рецензирование выполненных письменных работ.

Совместную работу над проектами и глоссариями.

Темы 1-4 могут быть освоены с применением ЭО и ДОТ с контролем в системе электронного обучения Академии.

8 семестр 4 курс

	Наименование тем (разделов)	ВСЕГО	Объем дисциплины, ак.час									Форма текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации			
			Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий						Самостоятельная работа						
			Период теоретического обучения				Период промежуточной аттестации (сессия)								
			Занятия лекционного типа		Занятия семинарско го типа		ИК	КСР	КЭ	Катт эк	Ко нтр оль		СРкр	СРэк	СР
Л	ВЛ	ЛР	ПЗ												
Тема 5	Dar información sobre los circuitos culturales	18	0	0	0	2					2			14	УО, Э

Тема 6	Elaboración de programas y ofertas para agencias de viaje	17	0	0	0	2				2			13	КС, Т
Тема 7	Coches de alquiler Tipos de transporte	17	0	0	0	2				2			13	УО, Т
Тема 8	En una entrevista. La correspondencia oficial	18	0	0	0	2				3			13	УО, Т
Промежуточная аттестация														ЭКЗАМЕН
Итого		72				8			2	9			53	

Используемые сокращения:

Л - лекции - занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации обучающимся педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях,).

ВЛ - видео лекции.

ЛР - лабораторные работы.

ПЗ - практические занятия (за исключением лабораторных работ).

ИК - индивидуальные консультации.

КСР - контроль самостоятельной работы

КЭ - консультации перед экзаменом

Каттэк - контактная работа на аттестацию в период экзаменационных сессий

Контроль - контактная работа на аттестацию в период экзаменационных сессий для заочной формы обучения

СРкр - самостоятельная работа на подготовку курсовой работы/ курсового проекта.

СРэк - самостоятельная работа на подготовку к экзамену.

СР - самостоятельная работа в семестре на подготовку к учебным занятиям.

Т - тестирование.

ПКЗ - практические контрольные задания.

ПИЗ - профессионально-исследовательские задания.

УО - устный опрос

КС - кейс (презентация)

Д – диспут

Э – эссе

Т – тестовое задание

В процессе обучения на практических занятиях применяются следующие интерактивные формы:

Работа в малых группах для решения коммуникативных задач и подготовки совместных проектов.

Парная отработка диалогов (спарринг-партнерство) для развития навыков спонтанного общения.

Ролевые игры, направленные на моделирование реальных ситуаций в бытовой и профессиональной среде.

В рамках дистанционного курса МУДЛ интерактивная работа организована через:

Выполнение заданий в виртуальных парах и малых группах.

Участие в асинхронных и синхронных дискуссиях на учебных форумах и в чатах.

Прохождение интерактивных тренажеров и тестов с мгновенной автоматической проверкой.

Комментирование и рецензирование выполненных письменных работ.

Совместную работу над проектами и глоссариями.

Темы 5-8 могут быть освоены с применением ЭО и ДОТ с контролем в системе электронного обучения Академии.

3.2. Содержание дисциплины

Очная форма обучения

3 курс, 6 семестр

Тема 1. Tipos de hoteles. Reservar on-line. Dar información y describir hoteles УК-4.5

Вопросы для обсуждения:

1. Классификация типов отелей в Испании.
2. Формулы речевого этикета.
3. Вопросы о профессии (должности) человека. Вопросы о месте работы и месте жительства человека, его стране, родном городе. Названия стран в испанском языке.
4. Диалоги.

Грамматика: Repaso de las formas verbales (Modo Indicativo).

Тема 2. En la recepción del hotel. El trabajo del recepcionista del hotel. Servicio telefónico al cliente УК-4.5

Вопросы для обсуждения:

1. Языковой комментарий к теме. Слова и выражения по теме.
2. Диалоги.

Грамматика: Repaso de las formas verbales (Presente de Subjuntivo; Imperativo negativo)

Тема 3. En la cafetería. En el restaurante. El servicio de habitaciones УК-4.5

Вопросы для обсуждения:

1. Языковой комментарий к теме. Слова и выражения по теме.
2. Диалоги.
3. Грамматика: Pretérito Perfecto de Subjuntivo; Imperativo afirmativo

Тема 4. Dar información sobre los circuitos culturales. Elaboración de programas y ofertas para agencias de viaje УК-4.5

Вопросы для обсуждения:

1. Языковой комментарий к теме. Слова и выражения по теме.
2. Диалоги.
3. Грамматика: Imperfecto de Subjuntivo

Тема 5. Coches de alquiler. Tipos de transporte УК-4.5

Вопросы для обсуждения:

1. Языковой комментарий к теме. Слова и выражения по теме.
2. Диалоги.
3. Грамматика: Pluscuamperfecto de Subjuntivo

Тема 6. En una entrevista. La correspondencia oficial УК-4.5

Вопросы для обсуждения:

1. Языковой комментарий к теме. Слова и выражения по теме.
2. Диалоги.
3. Грамматика: Oraciones condicionales

Заочная форма обучения

4 курс, 7 семестр

Тема 1. Tipos de hoteles. Reservar on-line. Dar información y describir hoteles УК-4.5

Вопросы для обсуждения:

1. Языковой комментарий к теме. Слова и выражения по теме.
2. Диалоги.

3. Грамматика: Repaso de las formas verbales (Modo Indicativo).

Тема 2. En la recepción del hotel. El trabajo del recepcionista del hotel. УК-4.5

Вопросы для обсуждения:

1. Языковый комментарий к теме. Слова и выражения по теме.
2. Диалоги.
3. Грамматика: Repaso de las formas verbales (Presente de Subjuntivo; Imperativo negativo)

Тема 3. Servicio telefónico al cliente УК-4.5

Вопросы для обсуждения:

1. Языковый комментарий к теме. Слова и выражения по теме.
2. Диалоги.
3. Грамматика: Pretérito Perfecto de Subjuntivo

Тема 4. En la cafetería. En el restaurante. El servicio de habitaciones УК-4.5

Вопросы для обсуждения:

1. Языковый комментарий к теме. Слова и выражения по теме.
2. Диалоги.
3. Грамматика: Imperativo afirmativo

4 курс, 8 семестр

Тема 5. Dar información sobre los circuitos culturales. Elaboración de programas y ofertas para agencias de viaje УК-4.5

Вопросы для обсуждения:

1. Языковый комментарий к теме. Слова и выражения по теме.
2. Диалоги.
3. Грамматика: Imperfecto de Subjuntivo

Тема 6. Elaboración de programas y ofertas para agencias de viaje УК-4.5

Вопросы для обсуждения:

1. Языковый комментарий к теме. Слова и выражения по теме.
2. Диалоги.
3. Грамматика: Pluscuamperfecto de Subjuntivo

Тема 7. Coches de alquilerю Tipos de transporte УК-4.5

Вопросы для обсуждения:

1. Языковый комментарий к теме. Слова и выражения по теме.
2. Диалоги.
3. Грамматика: Oraciones condicionales de 1-er y 2-o tipos.

Тема 8. En una entrevista. La correspondencia oficial УК-4.5

Вопросы для обсуждения:

1. Языковый комментарий к теме. Слова и выражения по теме.
2. Диалоги.
3. Грамматика: Oraciones condicionales de 3-er y 4-o tipos.

4. Типы оценочных материалов, показатели и критерии оценивания

4.1. Оценочные материалы по дисциплине Б1.О.03.03 «Иностранный язык (второй) профессионального общения (испанский язык)» входят в состав оценочных материалов по образовательной программе. Совокупность оценочных материалов по всем дисциплинам образовательной программы составляет фонд оценочных средств (далее - ФОС). ФОС используется при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с целью оценивания достижения обучающимися планируемых результатов обучения.

4.2. ФОС разработан как комплекс проверочных заданий различного типа и уровня сложности, включает критерии и шкалы оценивания, а также «ключи» правильных ответов. ФОС формируется как отдельный документ и хранится в электронном виде, доступ к ФОС предоставлен ограниченному кругу лиц.

4.3. Для самостоятельной работы обучающихся при подготовке к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации в рабочих программах дисциплин размещены типовые проверочные задания, которые можно условно разделить на задания закрытого, комбинированного и открытого типов.

Задания закрытого типа — это тестовые задания, в которых каждый вопрос сопровождается готовыми вариантами ответов, из которых необходимо выбрать один или несколько правильных.

Задания комбинированного типа — это тестовые задания, в которых каждый вопрос сопровождается готовыми вариантами ответов, из которых необходимо выбрать один или несколько правильных и обосновать свой выбор.

Задания открытого типа — это задания, в которых на каждый вопрос должен быть предложен развернутый обоснованный ответ.

В зависимости от типа задания рекомендованы определенная последовательность выполнения и система оценивания выполнения заданий.

4.4. Типы заданий, сценарии выполнения, критерии оценивания

ТИП ЗАДАНИЯ	ИНСТРУКЦИЯ	СЦЕНАРИИ ВЫПОЛНЕНИЯ	КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ
Задание закрытого типа с выбором одного правильного ответа из нескольких вариантов предложенных	Прочитайте текст, выберите правильный ответ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается только один из предложенных вариантов. 2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа. 3. Выбрать один верный ответ. 4. Записать только номер (или букву) выбранного варианта ответа (например, 3 или В). 	Ответ считается верным, если правильно указана цифра или буква
Задание закрытого типа на установление соответствия	Прочитайте текст и установите соответствие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидаются пары элементов. 2. Внимательно прочитать оба списка: список 1 - вопросы, утверждения, факты, понятия и т.д.; список 2 - утверждения, свойства объектов и т.д. 3. Сопоставить элементы списка 1 с элементами списка 2, сформировать пары элементов. 4. Записать попарно буквы и цифры (в зависимости от задания) вариантов ответа (например, А1 или Б4). 	Ответ считается верным, если правильно указаны цифры или буквы
Задание закрытого типа с выбором нескольких правильных ответов из нескольких вариантов предложенных	Прочитайте текст, выберите правильные ответы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается несколько правильных ответов из предложенных вариантов. 2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа. 3. Выбрать несколько правильных ответов. 4. Записать только номера (или буквы) выбранного варианта ответа (например, 1 4 или А Г). 	Ответ считается верным, если правильно установлены все соответствия (позиции из одного столбца верно сопоставлены с позициями другого)
Задание закрытого типа на установление последовательности	Прочитайте текст и установите последовательность	<ol style="list-style-type: none"> 1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается последовательность элементов. 2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа. 3. Построить верную последовательность из предложенных элементов. 4. Записать буквы/цифры (в зависимости от задания) вариантов ответа в нужной последовательности 	Ответ считается верным, если правильно указана вся последовательность цифр

		(например, БА или 135).	
Задание комбинированного типа с выбором одного правильного ответа из предложенных и обоснованием выбора	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Внимательно прочитайте текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается только один из предложенных вариантов. 2. Внимательно прочитайте предложенные варианты ответа. 3. Выбрать один верный ответ. 4. Записать только номер (или букву) выбранного варианта ответа. 5. Записать аргументы, обосновывающие выбор ответа (например, 4 текст обоснования). 	Ответ считается верным, если правильно указана цифра или буква и приведены корректные аргументы, используемые при выборе ответа
Задание открытого типа с развернутым ответом	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Внимательно прочитайте текст задания и понять суть вопроса. 2. Продумать логику и полноту ответа. 3. Записать ответ, используя четкие компактные формулировки. 4. В случае расчетной задачи, записать решение и ответ 	<p>Ответ считается верным:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Отсутствие фактических ошибок. 2. Раскрытие объема используемых понятий (полнота ответа). 3. Обоснованность ответа (наличие аргументов). 4. Логическая последовательность излагаемого материала.

Задание на аудирование с интегрированным ответом	Прослушайте аудио/видеофрагмент и выполните задания к нему.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Внимательно прослушайте аудио/видеофрагмент. 2. Определите основную идею и ключевые детали. 3. Выполните следующие задания (напр., ответьте на вопросы, заполните пропуски в тексте, выберите верные утверждения). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Правильность понимания основной темы. 2. Точность извлечения запрашиваемой информации (дат, имен, фактов). 3. Правильность выполнения сопутствующих заданий.
Задание на письменную речь (продуктивное)	Напишите электронное письмо/эссе/отзыв на тему... Объем: X-X слов.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Внимательно прочтите задание и определите тип текста, аудиторию и цель. 2. Составьте план. 3. Напишите текст, соблюдая структуру и нормы вежливости. 4. Проверьте текст на наличие грамматических и лексических ошибок. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соответствие заданию (раскрытие темы, жанр, объем). 2. Логичность и структурированность изложения. 3. Лексическое разнообразие и

			грамматическая правильность. 4. Орфография и пунктуация.
Задание на устную речь (аудиозапись)	Запишите аудиоответ (монолог/диалог) на тему... Длительность: X-X секунд.	1. Ознакомьтесь с темой/вопросами для обсуждения. 2. Составьте краткий план или тезисы. 3. Запишите аудиосообщение, используя микрофон. 4. Прослушайте запись перед отправкой.	1. Решение коммуникативной задачи (полнота раскрытия темы). 2. Беглость речи и произношение. 3. Лексико-грамматическое оформление речи. 4. Соблюдение регламента.
Интерактивное задание (Форум/Чат)	Оставьте комментарий на форуме на тему... и ответьте однокурсникам.	1. Ознакомьтесь с темой обсуждения и комментариями других студентов. 2. Напишите свой развернутый комментарий, аргументируя свою позицию. 3. Ответьте на комментарии однокурсников, чтобы поддержать дискуссию.	1. Содержательность и аргументированность первоначального комментария. 2. Качество и релевантность ответов однокурсникам. 3. Соблюдение сетевого этикета и языковых норм.
Задание на установление соответствия с прослушиванием/чтением	Прослушайте диалоги и соотнесите их с подходящими темами/местами действия.	1. Прослушайте каждый диалог, обращая внимание на ключевые слова и общий контекст. 2. Прочтите список тем/мест. 3. Для каждого диалога выберите наиболее подходящий вариант из списка.	Ответ считается верным, если правильно установлены все соответствия.
Задание на заполнение пропусков в тексте	Прочитайте текст и заполните пропуски подходящими по смыслу словами из предложенного списка (или без него).	1. Внимательно прочитайте весь текст, чтобы понять общий смысл. 2. Для каждого пропуска определите, какая часть речи нужна (сущ., глагол, прил. и т.д.). 3. Выберите из списка или подберите самостоятельно слово, подходящее по смыслу и грамматике. 4. Перечитайте текст с вставленными словами для проверки.	1. Правильность выбора слова с точки зрения смысла. 2. Грамматическая правильность формы слова (время, число, т.д.).
Задание комбинированного типа с обоснованием	Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите краткие аргументы на испанском языке,	1. Выбрать один верный ответ из предложенных. 2. Сформулировать письменно 1-2 аргумента, основанных на тексте. 3. Записать номер ответа и свои аргументы.	1. Правильность выбранного варианта. 2. Корректность и уместность аргументов, их связь с текстом. 3. Языковая правильность

	обосновывающие ваш выбор.		формулировок.
--	------------------------------	--	---------------

4.5. Общая шкала оценивания результатов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся с применением БРС

Итоговая балльная оценка	Традиционная система	Бинарная система	ECTS	
			Для традиционной системы	Для бинарной системы
95-100	Отлично	Зачтено	A	P/ Passed
85-94			B	P/ Passed
75-84	Хорошо		C	P/ Passed
65-74			D	P/ Passed
55-64	Удовлетворительно		E	P/ Passed
0-54	Неудовлетворительно	Не зачтено	F	F/Failed

Соотношение баллов за текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию, а также повторную промежуточную аттестацию:

Максимальная сумма баллов за текущий контроль успеваемости	Максимальная сумма баллов за промежуточную аттестацию	Максимальная итоговая балльная оценка	Максимальная сумма баллов за повторную промежуточную аттестацию
60 баллов	40 баллов	100 баллов	100 баллов

5. Формы аттестации, типовые оценочные материалы для текущего контроля успеваемости обучающихся, критерии и шкалы оценивания по контрольным точкам

5.1. В ходе реализации дисциплины используются следующие формы текущего контроля успеваемости обучающихся (в том числе, задания к контрольным точкам):
УО - устный опрос, Т – тестовое задание, КС- кейс (презентация), эссе.

5.2. Типовые оценочные материалы для текущего контроля успеваемости обучающихся (вне контрольных точек)

Вопросы для проведения устного опроса:

Темы 1-4 (6 семестр); Тема 1-4 (7 семестр) УК-4.5

1. ¿Cuál es la dirección y cómo es el edificio del hotel?
2. ¿Cuántos pisos tiene este hotel?
3. ¿Qué hay en las habitaciones: muebles, equipo, etc.?
4. ¿Qué equipo falta para sentirse bien en las habitaciones del hotel?
5. ¿Quiénes trabajan en la recepción?
6. ¿Qué hacen los recepcionistas?
7. ¿Qué equipo tienen los recepcionistas en el despacho?
8. ¿Cuántas horas trabajan los recepcionistas?
9. ¿Comen ellos fuera del hotel?
10. ¿Quieres trabajar en la recepción de un hotel? Si no quieres, ¿por qué?

Темы 5-6 (6 семестр); Тема 5-8 (8 семестр) УК-4.5

1. ¿Qué fecha es hoy?

2. ¿En qué continente nació Ud.?
3. ¿Cómo se llama su ciudad natal?
4. ¿Dónde se encuentra su ciudad natal?
5. ¿Cuándo nació Ud.?
6. ¿De qué profesión son sus padres?
7. ¿Cuál es la fecha de nacimiento de su mamá?
8. ¿Le gusta su apartamento?
9. ¿Cómo se llama Ud.?
10. ¿Cuál es la dirección de su casa?
11. ¿Qué fecha es hoy?
12. ¿Cuáles son las ciudades más grandes de Europa?
13. ¿Cómo se llama la capital de nuestra Patria?
14. ¿Qué tipos de hoteles hay en San Petersburgo?
15. ¿Ya trabajado Ud. en un hotel de nuestra ciudad?
16. ¿En qué partes podemos dividir Europa?
17. ¿Cómo se llaman las capitales europeas más antiguas?
18. ¿Cómo se llaman los países más pequeños de Europa?
19. ¿Qué idiomas hablan los europeos?
20. ¿Ha visitado Ud. España o algún otro país europeo?
21. ¿Se ha alojado en un hotel?
22. ¿Puede describir este hotel?
23. Nombre las ciudades más grandes de América Latina.
24. ¿Conoce Ud. nombres de los hoteles de la cadena internacional?
25. ¿Qué país latinoamericano quisiera visitar y por qué?

ТРЕБОВАНИЯ К УСТНОМУ ОПРОСУ

1. СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

- Полнота раскрытия темы: ответ должен охватывать все аспекты предложенной темы
- Логическая структура: наличие четкой структуры (введение-основная часть-заключение)
- Глубина понимания: демонстрация осознанного понимания темы, а не механическое воспроизведение заученного текста
- Аргументация: подкрепление позиции конкретными примерами и убедительными доводами
- Профессиональный контекст: увязка темы с будущей профессиональной деятельностью

2. ЛЕКСИЧЕСКОЕ ОФОРМЛЕНИЕ

- Объем словарного запаса: использование разнообразной лексики, избегание повторов
- Профессиональная терминология: активное применение специализированной лексики таможенной сферы
- Уместность лексики: соответствие используемых слов и выражений контексту высказывания
- Идиоматика: использование устойчивых выражений и фразеологизмов, где это уместно

3. ГРАММАТИЧЕСКАЯ ПРАВИЛЬНОСТЬ

- Разнообразие конструкций: использование как простых, так и сложных грамматических структур
- Точность: соблюдение правил грамматики испанского языка
- Сложные предложения: умение строить сложноподчиненные и сложносочиненные предложения

- Согласование времен: правильное использование временных форм в соответствии с контекстом

4. ФОНЕТИЧЕСКОЕ ОФОРМЛЕНИЕ

- Четкость произношения: разборчивая речь с правильной артикуляцией звуков
- Интонация: использование нисходящего и восходящего тонов в соответствии с типом предложения
- Темп речи: равномерный, естественный темп без необоснованных пауз
- Беглость: способность говорить связно, без чрезмерных заминок

5. КОММУНИКАТИВНЫЕ НАВЫКИ

- Понимание вопросов: способность точно понять заданный вопрос
- Релевантность ответов: соответствие ответов поставленным вопросам
- Ведение диалога: умение поддерживать беседу, задавать встречные вопросы
- Невербальное общение: поддержание зрительного контакта
- 6. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ
- Отраслевая специфика: использование примеров и ситуаций из практики
- Актуальность: обращение к современным аспектам работы в отельном бизнесе
- Межкультурный аспект: учет особенностей международного сотрудничества

7. САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ

- Собственная позиция: выражение личного мнения по обсуждаемым вопросам
- Критическое мышление: способность анализировать и оценивать информацию
- Творческий подход: нестандартные решения профессиональных задач

Задания для кейса (презентации) УК-4.5

1. **Тема 4** (очная/ заочная формы обучения)
Recorrido por San Petersburgo con la visita de un hotel.
2. **Тема 6** (очная/ заочная формы обучения)
Cadenas internacionales de los hoteles.

ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕЗЕНТАЦИИ

Презентация представляет собой самостоятельную работу студента по составлению маршрута индивидуальной экскурсии. В ходе презентации бакалавр должен самостоятельно изучить материалы на русском и иностранном языке, сопоставить информацию, систематизировать её, подготовить демонстрационные слайды, выполнить презентацию в программе Microsoft PowerPoint, а также параллельную текстовую поддержку тезисов и \ или текста выступления.

Выступление состоит из следующих этапов:

1. Тематика предстоящего выступления
2. Тезисы предстоящего выступления.
3. Непосредственно презентация подготовленного устного выступления
4. Ответы на вопросы и пояснения изложенного материала.

Дополнительные требования:

Для выступающих:

- Готовность к неожиданным вопросам
- Умение грамотно направлять дискуссию
- Контроль времени обсуждения (3-5 минут)

Для аудитории:

- Соблюдение речевого этикета
- Конструктивный характер высказываний
- Соответствие комментариев установленной структуре

Примечание:

Организаторы оставляют за собой право проверять естественность взаимодействия и пресекать искусственно организованную активность.

Все участники учебного процесса несут равную ответственность за создание продуктивной дискуссионной среды.

Темы эссе УК-4.5

Очная формы обучения

Тема 3. En el restaurante. Cocinas nacionales e internacionales

Тема 5. Tipos de transporte. Tráfico urbano. Problemas de alquilar un coche

Заочная формы обучения

Тема 1. Tipos de hoteles de San Petersburgo

Тема 4. Circuitos culturales por San Petersburgo: programas y ofertas

Тема 5. Tipos de transporte. Tráfico urbano. Problemas de alquilar un coche

Критерии оценивания эссе:

Критерии оценки	Диапазон баллов	Описание критерия
<i>Содержание и раскрытие темы</i>	14-20	<i>Детальное, последовательное описание всех этапов с конкретными примерами</i>
	7-13	<i>Поверхностное описание без конкретных примеров</i>
	0-6	<i>Тема раскрыта минимально или не раскрыта вовсе</i>
<i>Грамотность изложения</i>	14-20	<i>Соблюдены все правила грамматики, орфографии и пунктуации</i>
	7-13	<i>Правила грамматики, орфографии и пунктуации соблюдены частично, но они не влияют на понимание текста</i>
	0-6	<i>Многочисленные ошибки, затрудняющие восприятие текста</i>
<i>Стилистика</i>	14-20	<i>Единый стиль изложения, точные формулировки, уместное использование терминов, лаконичность</i>
	7-13	<i>Стиль изложения в целом единый, но есть отдельные нарушения лаконичности или точности формулировок</i>
	0-6	<i>Несоответствие стиля теме, размытые формулировки, избыточность текста</i>
<i>Логика изложения</i>	14-20	<i>Чёткая последовательность изложения, логические связи между частями текста, аргументы подтверждают выводы</i>
	7-13	<i>Есть небольшие нарушения логики изложения, некоторые аргументы слабо связаны с выводами</i>
	0-6	<i>Нарушена последовательность изложения, отсутствует логическая связь между частями текста</i>
<i>Оригинальность</i>	14-20	<i>Уникальный подход к теме, нестандартные решения, инновационные идеи, собственная позиция автора</i>
	7-13	<i>Частично оригинальные идеи, но присутствуют элементы шаблонного мышления</i>
	0-6	<i>Отсутствие оригинальности, использование шаблонных решений и подходов</i>
Итого максимально:	100	

Тестирование

Тесты расположены в системе электронного обучения института (СЭО), перечень типов тестов приведен в п.4.4. Ниже предложены примеры тестовых заданий по каждой из грамматических тематик, перечисленных в пункте 3.2.

Тестовые задания с инструкцией по выполнению:

Тестирование проводится в форме заданий закрытого типа с выбором одного правильного ответа из нескольких вариантов предложенных

Инструкция: Прочитайте текст, выберите правильный ответ

Сценарий выполнения:

1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается только один из предложенных вариантов.

2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа.

3. Выбрать один верный ответ.

4. Записать только номер (или букву) выбранного варианта ответа (например, 3 или B).

Тестовые задания УК-4.5

Очная форма обучения

Тема 1. УК-4.5

Cuando (1) ... 1498, Cristóbal Colón (2) ... por (3) ... vez el suelo americano por él (4) ... seis años (5) ..., lo hizo en un trozo (6) ... costa llamada Maracapana. Pero el (7) ... navegante (8) ... limitó a pasear su vista por las riberas sin decidirse (9) ... explorar tierra adentro. (10) ... obstante, (11) ... le hizo presentir que aquel país recién descubierto (12) ... un encanto especial, una riqueza virgen, pues (13) ... hablar de él le llamaba "tierra de gracia".

(14) ... año siguiente de esta visita (15) ..., otro intrépido español, Alonso de Ojeda, (16) ... con sus (17) ... en aquellas hermosas costas, pero (18) ... curioso que su predecesor, penetró por las tierras inexploradas. Junto (19) ... el lago Maracaibo encontró una respuesta a su curiosidad: una pequeña ciudad (20)

I. ESCOJA LAS FORMAS LÉXICO- GRAMATICALES PARA FORMAR EL CONTENIDO DEL TEXTO:

- 1 - 1) de 2) en 3) a
- 2 - 1) pisó 2) pisaba 3) ha pisado
- 3 - 1) tercera 2) tercer 3) tercero
- 4 - 1) inaugurado 2) abierto 3) descubierto
- 5 - 1) antes 2) menos 3) durante
- 6 - 1) para 2) con 3) de
- 7 - 1) grandes 2) grande 3) gran
- 8 - 1) lo 2) se 3) la
- 9 - 1) - 2) con 3) a
- 10 - 1) no 2) con 3) para
- 11 - 1) algo 2) alguno 3) algún
- 12 - 1) había 2) poseía 3) hacía
- 13 - 1) con 2) sin 3) al
- 14 - 1) en 2) de 3) al
- 15 - 1) colombina 2) colonial 3) colombiana
- 16 - 1) arriba 2) arribó 3) ha arribado
- 17 - 1) coches 2) cohetes 3) naves
- 18 - 1) más 2) mas 3) menos
- 19 - 1) de 2) con 3) a
- 20 - 1) asiática 2) indígena 3) europea

Тема 2. УК-4.5

1. El país más extenso es

1. *India*
2. *Rusia*
3. *USA*
2. El lago Onega se encuentra en
 1. *Asia Central*
 2. *Europa*
 3. *África*
3. El bosque de coníferas es la
 1. *tundra*
 2. *estepa*
 3. *taiga*
4. En América Central predomina el clima
 1. *tropical*
 2. *ecuatorial*
 3. *templado*
5. ¿Qué sistema se encarga de bombear la sangre a todo el cuerpo?
 1. *El corazón*
 2. *El pulmón*
 3. *El hígado*
6. El castellano se llama así porque es una lengua original de:
 1. *los feudales*
 2. *los libros de Caballería*
 3. *Castilla*
7. El símbolo químico “Fe” corresponde al
 1. *Oxígeno*
 2. *Hierro*
 3. *Hidrógeno*
8. ¿Cerca de qué ciudad se encuentra el monasterio del Escorial?
 1. *Zaragoza*
 2. *Sevilla*
 3. *Madrid*
9. En el año 79 d. C. ¿qué ciudad romana fue destruida por el Vesubio?
 1. *Pompeya*
 2. *Nápoles*
 3. *Siracusa*
10. La nao en la que iba Cristóbal Colón hacia América se llamaba
 1. *La Pinta*
 2. *Sta María*
 3. *La Niña*
11. La forma verbal “tendría” es del modo
 1. *Indicativo*
 2. *Subjuntivo*
 3. *Condicional*
12. Las palabras que tienen más de un significado son ... -
 1. *antónimas*
 2. *sinónimas*
 3. *polisémicas*
13. ¿La penicilina fue descubierta por ...?
 1. *Fleming*
 2. *Finley*
 3. *Pasteur*
14. ¿Dónde se encuentra “La Gioconda”?
 1. *En el Museo del Prado*
 2. *En el Ermitage*

3. *En el Museo del Louvre*
15. ¿Cuál de los escritores no recibió el Premio Nobel? – Es
1. *Arturo Pérez-Reverte*
 2. *Gabriel García Márquez*
 3. *Mario Vargas Llosa*
16. Marco Polo escribió
1. *El Corán*
 2. *La evolución de las especies por selección natural*
 3. *El libro de los grandes descubrimientos*
17. MDCCLXXVIII equivale a
1. 1568
 2. 1778
 3. 2008
18. Los “Tres mosqueteros” fueron escritos por
1. *Alejandro Dumas, padre*
 2. *Daniel Defoe*
 3. *Alejandro Dumas, hijo*
19. La esmeralda es de color
1. *verde*
 2. *amarillo*
 3. *transparente*
20. La sede del Tribunal Internacional de los Derechos Humanos está en
1. *Bruselas*
 2. *Nueva York*
 3. *Estrasburgo*

Tema 4. YK-4.5

Hasta 1492 la mayor parte de la Península Ibérica (1...) ocupada por los árabes. La España musulmana (2...) dividida por reinos pequeños. (3...) último fue Granada, el más decadente y el menos glorioso, pero (4...) de los demás dejó tantos recuerdos en la literatura. Poetas cristianos y musulmanes cantaron la belleza de Granada y el esplendor de (5...) palacios, por entre cuyas torres flotan aún mil leyendas.

La ciudad (6...) alza sobre tres colinas y en el fondo se ven las altas cimas siempre blancas de (7...) Sierra Nevada. Durante la Reconquista muchos filósofos, poetas y artistas, procedentes de las ciudades andaluzas que iban cayendo (8...) manos cristianas, encontraron refugio en Granada, centro (9...) sultanato nazarí, fundado en el siglo XIII. La supervivencia del sultanato (10...) garantizada porque se reconocía vasallo y tributario del rey de Castilla, hasta el siglo XV. (11...) máximo apogeo del reino tuvo lugar en los últimos sesenta años del siglo XIV, debido (12...) los problemas internos de Castilla.

En la colina Sabika existía (13...) los primeros tiempos musulmanes una fortaleza que defendía la ciudad. El fundador del sultanato ordenó su reconstrucción, y esta parte es (14...) más antigua del conjunto arquitectónico. En los siglos sucesivos construyeron la Casa Real Vieja, (15...) llamada para distinguirla del palacio renacentista, encajado (16...) medio de las construcciones árabes. La Casa Real Vieja, (17...) muros enlucidos de color escarlata (18...) valieron el nombre de Catal al-Hambra, el “castillo rojo” y (19...) eso hoy todo el edificio (20...) llama Alhambra. Jardines rodean los muros de los dos palacios de la Casa Real. El Palacio de los Leones se organiza en torno (21...) un patio en cuyo centro se sitúa la célebre fuente sostenida (22...) doce leones, y que hoy es el símbolo de la Alhambra. En el borde de la taza (23...) un poema árabe que describe el ingenioso sistema de alimentación de (24...) fuente. (25...) torno al patio se abren salas ricamente decoradas. Muy (26...) de la Alhambra (27...) halla el Generalife que fue residencia de reposo de los reyes granadinos. Probablemente (28...) construyeron en el siglo XIII, su nombre original (29...) el Jardín del Arquitecto. De los dos edificios uno se destinaba (30...) viviendas, en el otro se abría un mirador. (31...) igual que en la Alhambra, (32...) decoración es riquísima, aunque hecha de materiales menos elegantes. Lo más notable en el Generalife son los jardines. Los “jardines altos” son muy modernos, distribuidos (33...) paratas, fuentes, paredes de cipreses, macizos de flores (34...) hileras de tiestos de claveles y geranios. En los otros jardines (35...) un teatro (36...) aire libre y estos jardines (37...) provistos de pérgolas y rosaledas.

El paso de los siglos convirtió la Alhambra y el Generalife (38...) síntesis de dos mundos diferentes que desde (39...) cinco siglos viven aquí (40...) paz y tranquilidad.

I. ESCOJA LAS PALABRAS NECESARIAS PARA COMPLETAR EL TEXTO INDICÁNDOLAS EN UNA LISTA (por ejemplo: 1– 2);

1. 1) es 2) fue 3) hizo
2. 1) era 2) está 3) fue
3. 1) uno 2) un 3) el
4. 1) nadie 2) ninguno 3) ningún
5. 1) su 2) sus 3) suyos
6. 1) se 2) le 3) lo
7. 1) una 2) la 3) ésta
8. 1) de 2) con 3) en
9. 1) de ella 2) de él 3) del
10. 1) será 2) fue 3) es
11. 1) el 2) uno 3) un
12. 1) sobre 2) de 3) a
13. 1) para 2) desde 3) con
14. 1) un 2) una 3) la
15. 1) como 2) aquí 3) así
16. 1) a 2) en 3) para
17. 1) cuyo 2) cuyos 3) cual
18. 1) le 2) se 3) la
19. 1) por 2) para 3) con
20. 1) le 2) se 3) la
21. 1) con 2) a 3) de
22. 1) a 2) para 3) por
23. 1) hay 2) han 3) ha
24. 1) lo 2) la 3) el
25. 1) a 2) por 3) en
26. 1) cerca 2) junto 3) enfrente
27. 1) te 2) se 3) le
28. 1) les 2) la 3) lo
29. 1) ha sido 2) será 3) era
30. 1) entre 2) a 3) con
31. 1) a él 2) al 3) a uno
32. 1) la 2) el 3) un
33. 1) en 2) de 3) con
34. 1) de 2) y 3) e
35. 1) hay 2) son 3) están
36. 1) a uno 2) a él 3) al
37. 1) son 2) están 3) tienen
38. 1) con 2) en 3) sin
39. 1) hace 2) tiene 3) es
40. 1) para 2) por 3) en

Тема 6. УК-4.5

Заполните пропуски, используя приведенные лексико-грамматические формы:

1. En el centro de la plaza se alza ... rascacielos.

- 1) una
- 2) un
- 3) unos

2. ... una hora empieza la película.

- 1) Dentro de
- 2) Antes de
- 3) Detrás de

3. No comprendemos bien el texto de ... ley.

- 1) la
- 2) el
- 3) las

4. ¡He comido ... miel!
1) *tanta*
2) *tan*
3) *como*
5. Mi vecina es
1) *francés*
2) *francesa*
3) *francesas*
6. ¡Hijos, ha llegado ... abuelo!
1) *vuestro*
2) *su*
3) *tu*
7. Te esperare... las cuatro.
1) *hasta*
2) *para*
3) *antes de*
8. ... de las chicas habla italiano.
1) *nadie*
2) *ninguno*
3) *ninguna*
9. En la maleta no ... ningún cheque ni documentos.
1) *ha*
2) *hay*
3) *han*
10. Después de hacer el examen me iré ... descansar.
1) *a*
2) *-*
3) *de*
11. ¿... euros te costó esta camisa?
1) *cuánto*
2) *cuántos*
3) *cuántas*
12. El niño no ... bien, tiene tos.
1) *está*
2) *es*
3) *tiene*
13. Temo que Juan no ... a la clase hoy.
1) *ha asistido*
2) *había asistido*
3) *haya asistido*
14. ¿Está ... casa el señor Pérez?
1) *en*
2) *a*
3) *de*
15. No pienso que toda su vida ellos ... juntos.
1) *estarán*
2) *hayan estado*
3) *hayan sido*
16. ... un año que mis amigos se casaron.
1) *tiene*
2) *hace*
3) *hay*

17. Tus gafas te sirven para leer y ... ¿para qué las has comprado?
 1) *ésas*
 2) *esos*
 3) *esas*
18. ¿... qué altura van a subir los alpinistas?
 1) *con*
 2) *sin*
 3) *a*
19. Si yo ... sed, tomaría algo.
 1) *tuviera*
 2) *tenga*
 3) *tendría*
20. El jefe nos comunicó ayer que ya ... de vacaciones.
 1) *vuelve*
 2) *ha vuelto*
 3) *había vuelto*

Заочная форма обучения

Тема 2. УК-4.5

De todos los pueblos indios de ... (1), el ... (2) guerrero fue el pueblo azteca. Ningún otro estuvo ... (3) dedicado a la guerra como ... (4) tribu de hombres hábiles y valerosos. Al principio, los aztecas se vieron obligados ... (5) pelear para defenderse, porque ... (6) una tribu pequeña y pobre y estaban ... (7) de enemigos muy ... (8). Después, poco a poco, derrotaron a estos enemigos y ... (9) en ... (10) nación grande y potente que llegó a tener bajo su poder un territorio ... (11). Este poder ... (12) alcanzaron los aztecas porque eran ... (13) agricultores y artesanos, pero además porque eran guerreros magníficos.

Los aztecas no ... (14) un ejército profesional. Todos los hombres capaces eran ... (15) tiempo trabajadores y soldados. En ... (16) paz unos eran agricultores o artesanos y ... (17) eran gobernadores. ... (18) los agricultores y artesanos se convertían en ... (19) y los dirigentes y gobernadores eran ... (20) del ejército.

I. LEA EL TEXTO Y COMPLÉTELO CON LAS PALABRAS DADAS. HAGA UNA LISTA DE SUS FORMAS USADAS INDICANDO SÓLO SU NÚMERO:

- 1 - 1) *África* 2) *América* 3) *Australia*
 2 - 1) *más* 2) *muy* 3) *mucho*
 3 - 1) *tan* 2) *tanto* 3) *tal*
 4 - 1) *este* 2) *esto* 3) *esta*
 5 - 1) *a* 2) *de* 3) *en*
 6 - 1) *son* 2) *han sido* 3) *eran*
 7 - 1) *rodeado* 2) *rodeando* 3) *rodeados*
 8 - 1) *pequeños* 2) *poderosos* 3) *posibles*
 9 - 1) *se convierten* 2) *se habían convertido* 3) *se convirtieron*
 10 - 1) *una* 2) *un* 3) *uno*
 11 - 1) *enorme* 2) *pequeño* 3) *poderoso*
 12 - 1) *le* 2) *lo* 3) *la*
 13 - 1) *gran* 2) *grande* 3) *grandes*
 14 - 1) *estaban* 2) *tenían* 3) *había*
 15 - 1) *al mismo tiempo* 2) *con el tiempo* 3) *en el tiempo*
 16 - 1) *el* 2) *la* 3) *las*
 17 - 1) *estos* 2) *mismos* 3) *otros*
 18 - 1) *en la guerra* 2) *en la casa* 3) *en el territorio*
 19 - 1) *generales* 2) *gobernadores* 3) *soldados*
 20 - 1) *soldados* 2) *generales* 3) *siervos*

Тема 4. УК-4.5

I. Укажите перевод выделенных лексико-грамматических форм:

1. Дети, садимся за стол!
 - 1) *por*
 - 2) *a*
 - 3) *en*
2. Я погуляю, когда *будет* хорошая погода.
 - 1) *hará*
 - 2) *haga*
 - 3) *hace*
3. Здание этого музея *было построено* в 18 веке.
 - 1) *estuvo construido*
 - 2) *construyó*
 - 3) *fue construido*
4. Представляешь, я *его* не узнала: он так изменился?
 - 1) *le*
 - 2) *su*
 - 3) *se*
5. Моя тётя *только что вернулась* из Испании.
 - 1) *iba a regresar*
 - 2) *termina de regresar*
 - 3) *acaba de regresar*
6. Я расскажу об этом *его* родственникам!
 - 1) *les*
 - 2) *sus*
 - 3) *se*
7. Пусть дети *играют*, сколько хотят!
 - 1) *jueguen*
 - 2) *juegan*
 - 3) *jugarán*
8. Ты всегда носишь *с собой* зонтик?
 - 1) *con él*
 - 2) *consigo*
 - 3) *contigo*
9. Она не верит, что я всё утро *провела* в библиотеке!
 - 1) *haya pasado*
 - 2) *he pasado*
 - 3) *pasé*
10. Папа, ты нашёл *свои* ключи?
 - 1) *sus*
 - 2) *su*
 - 3) *tus*

II. Дополните предложения:

1. Entonces, te espero mañana. - ..., vengo sin duda.
 - 1) *de repente*
 - 2) *de acuerdo*
 - 3) *de broma*
2. ¿ ... ? – Es la una en punto.
 - 1) *¿qué hora es?*
 - 2) *¿a cuántos estamos?*

- 3) *¿qué fecha es?*
3. Pienso ... ti durante todo el día.
 1) *en*
 2) *con*
 3) *para*
4. Lolita, tú pareces muy joven, ¿...? - No te la diré.
 1) *¿De qué trabajas?*
 2) *¿Qué edad tienes?*
 3) *¿Dónde vives?*
5. Aquí hace mucho calor, y ¿... ahora en San Sebastián?
 1) *qué tiempo hace*
 2) *hace tiempo que*
 3) *quién lo hace*
6. Siempre ... en el mismo barrio.
 1) *han vivido*
 2) *vivieron*
 3) *vivirían*
7. ¡...exista este país fabuloso!
 1) *cuanto*
 2) *tal vez*
 3) *donde*
8. Mercedes, te presento a mi jefe, señor Martínez.
 - ..., he oído mucho de Ud.
 1) *como no*
 2) *no hay de qué*
 3) *mucho gusto*
9. En Cuba se habla
 1) *el español*
 2) *el cubano*
 3) *el portugués*
10. ¿...es tu nuevo móvil? - Es azul marino.
 1) *de qué color*
 2) *de quién*
 3) *de qué tamaño*

Tema 6. YK-4.5

Marco Polo nació (...1) 1254 (...2) Venecia. Era hijo (...3) Niccolo Polo, un mercader que también viajaba (...4) Oriente. (...5) 1271 Marco viajó (...6) su padre y su tío (...7) un largo viaje (...8) China. Su objetivo era establecer vínculos comerciales (...9) los países orientales. El viaje duró casi cuatro años hasta que llegaron (...10) China. (...11) China Marco conoció (...12) emperador Kublai Khan, que se convirtió (...13) su mecenas. Pasó unos 17 años (...14) China, estudiando las costumbres y la cultura locales. Polo viajó (...15) varias regiones (...16) ellas Pekín y Xinjiang.

También visitó países (...17) Asia Central como Persia y el Tíbet. (...18) sus notas describieron productos exóticos como la seda y las especias. Marco Polo fue uno (...19) los primeros europeos que visitó Asia Oriental. Sus viajes inspiraron (...20) muchos exploradores y mercaderes. (...21) 1295 regresó (...22) Venecia tras una larga ausencia. Escribió un libro «Libro de las maravillas» que basa (...23) sus experiencias. El libro se tradujo (...24) varios idiomas y se hizo popular (...25) Europa. (...26) este libro describía la asombrosa tecnología y las prácticas culturales (...27) China.

El relato (...28) Marco Polo (...29) el papel moneda y el sistema postal era algo cualitativamente nuevo (...30) los europeos. Algunos críticos dudaron (...31) la veracidad (...32) sus relatos. Sin embargo, sus escritos abrieron los ojos (...33) Oriente. Se hizo famoso (...34) sus descripciones (...35) los viajes (...36) lo largo (...37) la Ruta (...38) la Seda. Marco Polo murió (...39)

39) 1324 (...40) Venecia. Su vida y aventuras han servido (...41) base (...42) muchos libros y películas. Se le considera uno (...43) los mayores viajeros (...44) la historia. El nombre (...45) Marco Polo se ha convertido (...46) símbolo (...47) descubrimiento y exploración (...48) nuevas tierras. Sus viajes inspiraron (...49) generaciones posteriores (...50) exploradores como Cristóbal Colón.

COMPLETE EL TEXTO CON LAS PREPOSICIONES NECESARIAS SEGÚN LAS NORMAS GRAMATICALES Y EL CONTENIDO DEL TEXTO:

1) *a/al/ a la* 2) *de/ del* 3) *en* 4) *por*

Тема 7. УК-4.5

Тематика: *Cultura general*

1. El país más extenso es
 1. *China*
 2. *Rusia*
 3. *USA*
2. El lago Onega se encuentra en
 1. *América*
 2. *Europa*
 3. *Asia*
3. El bosque de coníferas es la
 1. *tundra*
 2. *estepa*
 3. *taiga*
4. En América Central predomina el clima
 1. *tropical*
 2. *ecuatorial*
 3. *templado*
5. ¿Qué sistema se encarga de bombear la sangre a todo el cuerpo?
 1. *El corazón*
 2. *El pulmón*
 3. *El hígado*
6. El castellano se llama así porque es una lengua original de:
 1. *los feudales*
 2. *los libros de Caballería*
 3. *Castilla*
7. El símbolo químico “Fe” corresponde al
 1. *Oxígeno*
 2. *Hierro*
 3. *Hidrógeno*
8. ¿Cerca de qué ciudad se encuentra el monasterio del Escorial?
 1. *Valencia*
 2. *Sevilla*
 3. *Madrid*
9. En el año 79 d. C. ¿qué ciudad romana fue destruida por el Vesubio?
 1. *Pompeya*
 2. *Nápoles*
 3. *Siracusa*
10. La nao en la que iba Cristóbal Colón hacia América se llamaba
 1. *La Pinta*
 2. *Sta. María*
 3. *La Niña*
11. La forma verbal “tendría” es del modo
 1. *Indicativo*

2. *Subjuntivo*
3. *Condicional*
12. Las palabras que tienen más de un significado son ... -
 1. *antónimas*
 2. *sinónimas*
 3. *polisémicas*
13. ¿La penicilina fue descubierta por ...?
 1. *Fleming*
 2. *Finley*
 3. *Pasteur*
14. ¿Dónde se encuentra “La Gioconda”?
 1. *En el Museo del Prado*
 2. *En el Museo Británico*
 3. *En el Museo del Louvre*
15. ¿Cuál de los escritores no recibió el Premio Nobel? – Es
 1. *Arturo Pérez-Reverte*
 2. *Gabriel García Márquez*
 3. *Mario Vargas Llosa*
16. Marco Polo escribió
 1. *El Corán*
 2. *La evolución de las especies por selección natural*
 3. *El libro de los grandes descubrimientos*
17. MDCCLXXVIII equivale a
 1. *1568*
 2. *1778*
 3. *2008*
18. Los “Tres mosqueteros” fueron escritos por
 1. *Alejandro Dumas, padre*
 2. *Daniel Defoe*
 3. *Alejandro Dumas, hijo*
19. La esmeralda es de color
 1. *verde*
 2. *azul*
 3. *transparente*
20. La sede del Tribunal Internacional de los Derechos Humanos está en
 1. *Bruselas*
 2. *Nueva York*
 3. *Estrasburgo*

Tema 8. YK-4.5

Hasta 1492 la mayor parte de la Península Ibérica (1...) ocupada por los árabes. La España musulmana (2...) dividida por reinos pequeños. (3...) último fue Granada, el más decadente y el menos glorioso, pero (4...) de los demás dejó tantos recuerdos en la literatura. Poetas cristianos y musulmanes cantaron la belleza de Granada y el esplendor de (5...) palacios, por entre cuyas torres flotan aún mil leyendas.

La ciudad (6...) alza sobre tres colinas y en el fondo se ven las altas cimas siempre blancas de (7...) Sierra Nevada. Durante la Reconquista muchos filósofos, poetas y artistas, procedentes de las ciudades andaluzas que iban cayendo (8...) manos cristianas, encontraron refugio en Granada, centro (9...) sultanato nazarí, fundado en el siglo XIII. La supervivencia del sultanato (10...) garantizada porque se reconocía vasallo y tributario del rey de Castilla, hasta el siglo XV. (11...) máximo apogeo del reino tuvo lugar en los últimos sesenta años del siglo XIV, debido (12...) los problemas internos de Castilla.

En la colina Sabika existía (13...) los primeros tiempos musulmanes una fortaleza que defendía la ciudad. El fundador del sultanato ordenó su reconstrucción, y esta parte es (14...) más

antigua del conjunto arquitectónico. En los siglos sucesivos construyeron la Casa Real Vieja, (15...) llamada para distinguirla del palacio renacentista, encajado (16...) medio de las construcciones árabes. La Casa Real Vieja, (17...) muros enlucidos de color escarlata (18...) valieron el nombre de Catal al-Hambra, el “castillo rojo” y (19...) eso hoy todo el edificio (20...) llama Alhambra. Jardines rodean los muros de los dos palacios de la Casa Real. El Palacio de los Leones se organiza en torno (21...) un patio en cuyo centro se sitúa la célebre fuente sostenida (22...) doce leones, y que hoy es el símbolo de la Alhambra. En el borde de la taza (23...) un poema árabe que describe el ingenioso sistema de alimentación de (24...) fuente. (25...) torno al patio se abren salas ricamente decoradas. Muy (26...) de la Alhambra (27...) halla el Generalife que fue residencia de reposo de los reyes granadinos. Probablemente (28...) construyeron en el siglo XIII, su nombre original (29...) el Jardín del Arquitecto. De los dos edificios uno se destinaba (30...) viviendas, en el otro se abría un mirador. (31...) igual que en la Alhambra, (32...) decoración es riquísima, aunque hecha de materiales menos elegantes. Lo más notable en el Generalife son los jardines. Los “jardines altos” son muy modernos, distribuidos (33...) paratas, fuentes, paredes de cipreses, macizos de flores (34...) hileras de tiestos de claveles y geranios. En los otros jardines (35...) un teatro (36...) aire libre y estos jardines (37...) provistos de pérgolas y rosaledas.

El paso de los siglos convirtió la Alhambra y el Generalife (38...) síntesis de dos mundos diferentes que desde (39...) cinco siglos viven aquí (40...) paz y tranquilidad.

TAREA

I. ESCOJA LAS PALABRAS NECESARIAS PARA COMPLETAR EL TEXTO INDICÁNDOLAS EN UNA LISTA (por ejemplo: 1– 2);

1. 1) es 2) fue 3) hizo
2. 1) era 2) está 3) fue
3. 1) uno 2) un 3) el
4. 1) nadie 2) ninguno 3) ningún
5. 1) su 2) sus 3) suyos
6. 1) se 2) le 3) lo
7. 1) una 2) la 3) ésta
8. 1) de 2) con 3) en
9. 1) de ella 2) de él 3) del
10. 1) será 2) fue 3) es
11. 1) el 2) uno 3) un
12. 1) sobre 2) de 3) a
13. 1) para 2) desde 3) con
14. 1) un 2) una 3) la
15. 1) como 2) aquí 3) así
16. 1) a 2) en 3) para
17. 1) cuyo 2) cuyos 3) cual
18. 1) le 2) se 3) la
19. 1) por 2) para 3) con
20. 1) le 2) se 3) la
21. 1) con 2) a 3) de
22. 1) a 2) para 3) por
23. 1) hay 2) han 3) ha
24. 1) lo 2) la 3) el
25. 1) a 2) por 3) en
26. 1) cerca 2) junto 3) enfrente
27. 1) te 2) se 3) le
28. 1) les 2) la 3) lo
29. 1) ha sido 2) será 3) era
30. 1) entre 2) a 3) con
31. 1) a él 2) al 3) a uno

32. 1) la 2) el 3) un
33. 1) en 2) de 3) con
34. 1) de 2) y 3) e
35. 1) hay 2) son 3) están
36. 1) a uno 2) a él 3) al
37. 1) son 2) están 3) tienen
38. 1) con 2) en 3) sin
39. 1) hace 2) tiene 3) es
40. 1) para 2) por 3) en

ТРЕБОВАНИЯ К ТЕСТОВЫМ ЗАДАНИЯМ

1. Точность и Аккуратность

- Требование: Задания должны быть выполнены с минимальным количеством ошибок.
- Критерий качества: для высшего балла допустимо не более 10% ошибок от общего количества заданий.
- Практическое применение: Студентам необходимо внимательно проверять ответы перед отправкой, уделяя особое внимание деталям.

2. Полнота Выполнения

- Требование: необходимо дать ответы на все задания теста.
- Критерий качества: Пропущенные задания приравниваются к неверным ответам и снижают общий балл.
- Практическое применение: Студенты должны управлять временем так, чтобы успеть выполнить все задания теста.

3. Владение Профессиональной Лексикой

- Требование: Демонстрация уверенного знания терминологии.
- Критерий качества: Правильное использование профессиональных терминов в соответствующих контекстах.
- Практическое применение: Обязательное изучение глоссариев и терминологических карточек по каждой теме.

4. Грамматическая Корректность

- Требование: Соблюдение грамматических норм английского языка.
- Критерий качества: Правильное использование изученных грамматических конструкций.
- Практическое применение: Регулярное выполнение грамматических упражнений и тестов для отработки конструкций.

5. Понимание Контекста

- Требование: Способность применять знания в различных профессиональных ситуациях.
- Критерий качества: Правильное решение заданий, моделирующих реальные профессиональные сценарии.
- Практическое применение: Анализ профессиональных текстов и кейсов для понимания контекста использования лексики и грамматики.

6. Техническая Исполнительность

- Требование: Соблюдение технических требований платформы МУДЛ.
- Критерий качества: Корректное оформление ответов в соответствии с форматом заданий.
- Практическое применение: Предварительное ознакомление с интерфейсом системы и типами заданий.

7. Самопроверка и Анализ Ошибок

- Требование: Выявление и анализ собственных ошибок.
- Критерий качества: Способность понять причину ошибок и не допускать их в дальнейшем.
- Практическое применение: Ведение личного словаря ошибок и регулярная работа над их исправлением.

5.3 Один или несколько тематических блоков дисциплины завершаются контрольной точкой (далее - КТ).

Текущий контроль успеваемости по дисциплине предусматривает не менее 2 (двух) и не более 10 (десяти) КТ в течение периода освоения дисциплины.

Максимальное количество баллов за любой тип работ в рамках КТ составляет 100 (сто) баллов.

Распределение весовых коэффициентов по КТ в рамках текущего контроля успеваемости по дисциплине и формулы расчета:

6 семестр (очная форма обучения):

Наименование контрольной точки	Максимальное количество баллов за работу в рамках КТ, которое может набрать студент	Коэффициент веса контрольной точки	Результат контрольной точки, участвующий в формировании итоговой балльной оценки по дисциплине (отражается в журнале БРС в СДО)
КТ - 1	100	0.3	30
КТ - 2	100	0.3	30
			60

Формула расчета результата контрольной точки:

Результат контрольной точки = Количество баллов за работу в рамках КТ X Коэффициент веса контрольной точки.

5.4 Формы текущего контроля успеваемости обучающихся в рамках КТ и типовые оценочные материалы:

6 семестр

КТ-1

Темы 1-3

Устный опрос

1. ¿Qué documentos necesitamos presentar en la aduana para pasar la frontera?
2. ¿Dónde sacamos los pasajes para avión?
3. ¿En qué ocasiones pedimos consultas en las oficinas de información?
4. ¿Con qué antelación debemos estar en el aeropuerto?
5. ¿Dónde facturamos nuestro equipaje?
6. ¿Cuál es la norma del peso sin exceso?
7. ¿Qué hacemos si nuestra maleta pesa más de lo indicado en el pasaje?
8. ¿Tenemos problemas en la aduana si nuestros documentos no están en regla?
9. Si llevamos algo que necesitamos declarar ¿qué hacemos?
10. ¿Con qué objetos no podemos entrar en el avión?
11. ¿Qué preguntamos generalmente a la azafata cuando entramos en el avión?
12. ¿Podemos usar el teléfono móvil durante el vuelo?
13. Si estamos mareados durante el vuelo ¿qué pedimos a la azafata?
14. ¿Qué nos explican las azafatas durante el vuelo?
15. ¿Qué nos piden hacer cuando el avión toma la altura o aterriza?
16. Si Ud. organiza un viaje, ¿cómo se reserva una habitación del hotel?
17. ¿Qué tipo del hotel prefiere Ud.?

18. ¿Le gusta a Ud. el sistema de “todo” incluido?
 19. ¿Prefiere Ud. comer en el restaurante del hotel o en una cafetería de la calle?
 20. ¿Qué servicios del hotel no necesita Ud.?

КТ-2

Темы 4-6

Тест

En un pequeño pueblo (discutir -1) un día cuatro amigos el tipo de la nueva vecina de uno de ellos. (Decir-2) uno que (ser-3) probablemente rubia, con ojos azules; el segundo que (ser-4), por lo visto, morena, con brillantes ojos negros; el tercero (suponer-5) que (tener-6) pelo castaño y ojos garzos. El cuarto llamado Rafael, (explicar-7) que nunca (ver-8) a su misteriosa vecina, pero no (dudar-9) que (ser-10) hermosa porque de noche (tocar-11) dulces melodías en su arpa. Les (prometer-12) a sus amigos averiguar si (ser-13) bella aquella joven, para ver cuál de ellos (tener-14) razón.

Cada noche (asomarse-15) ella al balcón de su casa, y no (tardar-16) en imitarla Rafael. (Pasar-17) unas noches y los dos vecinos después de unas conversaciones (conocerse-18), cada uno (descubrir-19) el nombre del otro. Siempre después de retirarse ella (volver-20) a sonar los suaves acordes del instrumento. Rafael no (apartarse-21) de la ventana mientras la vecina (tocar-22), entonces (alejarse-23) y durante la noche (soñar-24) con ella.

(Llegar-25) el otoño y ni Rafael ni Carlota (pensar-26) en volver a la ciudad. (Amarse-27) con ternura y (vivir-28) felices en medio de aquella soledad. Una noche (faltar-29) la joven a la cita, y Rafael la (aguardar-30) hasta que (lucir-31) el alba.

A la mañana siguiente (saber-32) de un criado que la joven (caer-33) enferma y no (poder-34) abandonar el lecho. El médico (decir-35) que ella estaba muy grave y que él (desesperar-36) de curarla. El dolor de Rafael no (tener-37) límites cuando el día siguiente (tocar-38) las campanas de la parroquia anunciando el funeral de Carlota. Ella (morir-39) y Rafael no (lograr-40) verla antes de la muerte. (Dirigirse-41) al cementerio lentamente para mirarla de cerca una vez al menos, porque nunca lo (realizar-42) en la vida de la joven.

En el cementerio Rafael, acercándose al ataúd, (quitarse-43) el sombrero, (pararse-44), después (dar-45) algunos pasos hacia adelante y (caer-46) sin sentido. Cuando (volver-47) en sí, (volverse-48) a la sepultura, pero (ser-49) demasiado tarde. El ataúd (estar-50) casi (cubrir-51) por la tierra que sobre él (arrojar-52) el enterrador.

Un criado de Carlota (acercarse-53) a Rafael y le (decir-54): - ¡Cuánto le (querer-55) a Ud.! ¿Por qué no (ir-56) Ud. a visitarla nunca? -Yo (imaginar-57) a mi vecina una mujer muy bella- (contestar-58) Rafael. (Saber-59) que mi figura fea (deber-60) desagradarla y (encontrarse-61) con ella a la luz de las estrellas, cuando Carlota no (poder-62) verme bien. ¿No (ver-63) tú mi cuerpo contrahecho y mi rostro feo? Por eso (huir-64) las ocasiones de verla. -¡Señor, esa no (ser-65) causa suficiente! Ella también (huir-66) las ocasiones de encontrar a Ud. (Decir-67) Ud. que no (ser-68) hermoso. ¡Ah, don Rafael, mi señora no lo (poder-69) verlo: mi señora (ser-70) ciega de nacimiento!

I. ESCOJA LA FORMA CORRECTA Y PONLA EN EL TEXTO

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1 - 1) discutirán | 2) discutían |
| 2 - 1) había dicho | 2) dijo |
| 3 - 1) era | 2) es |
| 4 - 1) era | 2) será |
| 5 - 1) supuso | 2) había supuesto |
| 6 - 1) tendría | 2) tenía |
| 7 - 1) explicará | 2) explicó |
| 8 - 1) ha visto | 2) había visto |
| 9 - 1) dudaba | 2) duda |
| 10 - 1) ha sido | 2) era |

11 - 1) ha tocado	2) tocaba
12 - 1) prometió	2) prometería
13 - 1) es	2) era
14 - 1) tiene	2) tenía
15 - 1) se asomaba	2) se había asomado
16 - 1) tardaba	2) tardando
17 - 1) pasaron	2) pasaba
18 - 1) se conocieron	2) se conocían
19 - 1) descubrió	2) había descubierto
20 - 1) volvían	2) vuelven
21 - 1) se apartaba	2) se apartó
22 - 1) tocó	2) tocaba
23 - 1) se alejó	2) se alejaba
24 - 1) soñó	2) soñaba
25 - 1) llegó	2) llegaría
26 - 1) pensaban	2) pensarían
27 - 1) se aman	2) se amaban
28 - 1) vivían	2) vivirán
29 - 1) faltó	2) faltaba
30 - 1) aguardaría	2) aguardaba
31 - 1) luce	2) lució
32 - 1) supone	2) supo
33 - 1) había caído	2) estaba cayendo
34 - 1) podía	2) podido
35 - 1) dijo	2) dirá
36 - 1) desespera	2) desesperaba
37 - 1) tendría	2) tenía
38 - 1) tocaba	2) tocaron
39 - 1) murió	2) moriría
40 - 1) logró	2) lograría
41 - 1) se dirigiría	2) se dirigió
42 - 1) había realizado	2) ha realizado
43 - 1) se quitó	2) se quitaba
44 - 1) se paraba	2) se paró
45 - 1) daba	2) dio
46 - 1) caía	2) cayó
47 - 1) volvió	2) volvía
48 - 1) se volvía	2) se volvió
49 - 1) fue	2) era
50 - 1) estuvo	2) estaba
51 - 1) cubriendo	2) cubierto
52 - 1) arrojaba	2) arrojaría
53 - 1) se acercó	2) se acercaba
54 - 1) decía	2) dijo
55 - 1) quería	2) quiso
56 - 1) iría	2) ha ido
57 - 1) imaginaba	2) imaginaría
58 - 1) contestaba	2) contestó
59 - 1) sabría	2) sabía
60 - 1) debería	2) debía
61 - 1) me encontraba	2) me encuentro
62 - 1) podía	2) puedo
63 - 1) ves	2) vería
64 - 1) huía	2) huiría

65 - 1) había sido	2) era
66 - 1) huía	2) huyó
67 - 1) diría	2) dice
68 - 1) es	2) será
69 - 1) puede	2) podía
70 - 1) es	2) era

Для каждой формы текущего контроля успеваемости обучающихся в рамках КТ определены критерии оценивания результатов выполнения задания.

Таблица 1. Критерии оценивания устного ответа (монолог/диалог)

Данная таблица оценивает комплекс коммуникативных компетенций, выходящих за рамки простого владения языком. Она измеряет способность эффективно использовать языковые средства для решения конкретных профессиональных и коммуникативных задач в ситуациях, моделирующих реальное профессиональное общение

1. Критерии оценивания устного опроса:

Критерии оценки	Диапазон баллов	Описание критерия
<i>Содержание и решение коммуникативной задачи</i>	41-70	Тема раскрыта полно и логично. Ответ полностью соответствует заданию, приведены чёткие и уместные примеры, аргументы.
	21-40	Тема раскрыта поверхностно, есть логические недочёты. Ответ частично соответствует заданию, аргументы слабые или не всегда уместны.
	0-20	Тема не раскрыта, ответ не соответствует заданию. Аргументы отсутствуют или нелогичны.
<i>Лексико-грамматическое оформление речи</i>	16-20	Используется широкий словарный запас, соответствующий уровню В1. Грамматические конструкции разнообразны, ошибки редки и не затрудняют понимание.
	11-15	Словарный запас ограничен, но достаточен для передачи основного смысла. Присутствуют повторяющиеся грамматические ошибки, которые не мешают общему пониманию.
	0-10	Крайне бедный словарный запас, много грамматических ошибок, которые значительно затрудняют понимание.
<i>Произношение и беглость речи</i>	6-10	Произношение чёткое, интонация правильная. Речь относительно беглая, паузы носят обдумывающий характер.
	1-5	Произношение понятное, но с сильным акцентом. Речь прерывистая, с частыми паузами для поиска слов.
	0	Произношение неразборчиво, интонация отсутствует. Речь очень медленная, с длинными паузами.
Итого максимально:	100	

Таблица 2. Критерии оценивания кейса (презентации)

Данная таблица оценивает не только глубину знания предмета, но и комплекс профессиональных компетенций: способность структурировать и визуализировать информацию, навык публичного выступления, умение управлять вниманием аудитории и соблюдать нормы делового этикета.

2. Критерии оценивания кейса (презентации):

Критерии оценки	Диапазон баллов	Описание критерия
<i>Владение материалом и устное изложение</i>	41-60	Презентация полностью выучена наизусть, демонстрирует свободное владение темой. Полное отсутствие вспомогательных средств (записей, электронных устройств). Речь четкая, уверенная, логически выстроенная.
	21-40	Презентация в основном выучена, но допускается использование деловой папки для краткого ознакомления. Владение материалом удовлетворительное, возможны незначительные паузы. Нарушены некоторые требования к использованию вспомогательных средств.
	0-20	Материал не усвоен, происходит чтение с листа или экрана. Использование запрещенных вспомогательных средств. Презентация не соответствует требованиям и, может быть, не допущена к оценке.
<i>Соответствие структурным требованиям</i>	21-30	Полное соответствие всем структурным, техническим и содержательным требованиям (10 слайдов, профессиональный дизайн, соотношение текст/визуал 20/80, тезисность, тайминг 60 сек/слайд, управление процессом, этикет).
	11-20	Частичное соответствие требованиям. Имеются отдельные нарушения в структуре, оформлении слайдов или тайминге, которые не критично влияют на общее восприятие.
	0-10	Существенные нарушения структурных требований (неправильное количество слайдов, сплошной текст, несоблюдение тайминга, игнорирование правил делового этикета).
<i>Активность аудитории</i>	6-10	Аудитория проявила высокую активность: задано 3 и более содержательных вопроса, предоставлено 3 и более структурированных комментария.
	1-5	Активность аудитории на минимальном или нейтральном уровне (1-2 вопроса, 1-2 комментария).
	0	Аудитория не проявила активности (вопросы и комментарии отсутствуют).
Итого максимально:	100	

3. Критерии оценивания тестовых заданий

Данная таблица оценивает комплекс знаний и навыков с использованием двух взаимодополняющих форматов: объективного компьютерного тестирования и творческого письменного задания. Такой подход позволяет оценить как точность усвоения конкретных фактов, правил и терминологии, так и способность к аналитическому мышлению, структурированию информации и самостоятельной аргументации в профессиональном контексте.

Критерии оценки	Диапазон баллов	Описание критерия
<i>Точность выполнения и владение</i>	81-90	Практически все задания выполнены верно. Допущены единичные случайные ошибки (не более

<i>материалом</i>		5% от общего числа заданий).
	61-80	Большинство заданий выполнено верно. Допущены некоторые ошибки, показывающие неточное усвоение отдельных тем или невнимательность (от 6% до 20% ошибок).
	41-60	Выполнена примерно половина заданий. Допущены многочисленные ошибки, свидетельствующие о поверхностном или фрагментарном знании материала (от 21% до 40% ошибок).
	21-40	Большинство заданий выполнено неверно. Знание материала носит случайный характер, существенные пробелы в понимании темы (от 41% до 60% ошибок).
	0-20	Задания в основном не выполнены. Материал не усвоен (более 61% ошибок).
Задание эссе		
<i>Содержание и соответствие теме</i>	3-4	Тема раскрыта полно и глубоко. Эссе строго посвящено работе таможенного брокера в России. Четко сформулирован и раскрыт собственный тезис. Приведены уместные примеры и аргументы. Использовано не менее 20 требуемых терминов.
	1-2	Тема раскрыта поверхностно, есть отклонения от заданной темы. Основной тезис слабый. Аргументация слабая. Использовано менее 20 терминов.
	0	Тема не раскрыта, эссе не соответствует заданию. Тезис отсутствует. Требуемые термины не использованы. Обнаружены признаки AI-генерации текста.
<i>Структура и логика</i>	2-3	Четкая структура (введение, основная часть, заключение). Логичные связки между абзацами. Каждый абзац раскрывает одну ключевую мысль.
	1	Структура нарушена, логические связи между частями эссе слабые.
	0	Структура отсутствует, текст представляет собой бессвязный набор предложений.
<i>Качество языка и грамотность</i>	2-3	Использование правильной терминологии и разнообразной лексики. Грамматические конструкции соответствуют уровню (Presente de Indicativo). Отсутствуют орфографические и грамматические ошибки. Соблюден официально-деловой/публицистический стиль.
	1	Лексика ограничена, допущены повторяющиеся грамматические или орфографические ошибки, не затрудняющие общее понимание.
	0	Крайне бедный словарный запас, многочисленные ошибки, затрудняющие понимание.
Итого максимально:	100	

5.5. Описание дополнительных материалов и оборудования, необходимых для выполнения проверочных заданий (*при необходимости*).

Для выполнения заданий по всем видам речевой деятельности (аудирование, чтение, письмо, говорение), включая тестовые задания, эссе, презентации и проектные работы, студенту разрешается и рекомендуется использование следующих ресурсов и цифровых инструментов: Лингвистические ресурсы: разрешается использование онлайн-словарей (включая переводческие и толковые), тезаурусов, грамматических справочников и корпусов текстов для проверки аутентичности языковых конструкций.

Средства проверки текста: допускается использование встроенных средств проверки орфографии и грамматики в текстовых редакторах, а также специализированных онлайн-сервисов для анализа и улучшения письменной речи.

Технологии искусственного интеллекта (ИИ): разрешается использование AI-ассистентов и языковых моделей в качестве инструментов для генерации идей, проверки грамматических структур, подбора синонимов и реферирования текстов. Важно отметить, что итоговая работа должна быть результатом собственной интеллектуальной деятельности студента; прямое копирование сгенерированного текста без осмысления и редактирования не допускается.

Мультимедийные платформы: для подготовки устных ответов и презентаций студенту можно использовать средства аудио- и видеозаписи, доступные на персональных устройствах, а также программное обеспечение для создания слайдов и визуального контента.

6. Формы промежуточной аттестации, критерии и шкала оценивания, типовые оценочные материалы по дисциплине

6.1. Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена в 6 семестре (очная форма обучения), в форме зачета в 7 семестре и экзамена в 8 семестре для заочной формы обучения. Зачет/экзамен проводится в письменной и устной форме.

Письменная часть проверяет знание терминологии по изученным темам и основных грамматических конструкций. Для проверки знания терминологии по изученным профессиональным темам: вставить пропущенные слова в текст, и/или устный (письменный) перевод с иностранного на русский и/или с русского на Иностранный язык предложений, содержащих специальную лексику, и/или лексический тест ЭО и ДОТ. Для проверки знания изученных основных грамматических конструкций и лексики общеразговорных тем: вставить пропущенные слова в текст, и/или устный (письменный) перевод с русского языка на иностранный, и/или грамматический тест ЭО и ДОТ.

Если письменная часть реализуется с помощью ЭО/ДОТ в виде тестирования в СДО, на письменной части студент выполняет лексико-грамматический тест в течение 30 минут (тип заданий multiple choice). Если письменная часть реализуется без применения ЭО/ДОТ, студент выполняет задания "вставить пропущенные слова в текст", и/или "устный (письменный) перевод с иностранного на русский /или с русского на иностранный язык" без использования каких-либо вспомогательных средств. Преподаватель выбирает форму проведения контрольных мероприятий в зависимости от наличия соответствующего фонда оценочных средств и технических возможностей.

Устная часть проверяет навыки спонтанной и подготовленной диалогической и монологической речи. На устной части для проверки навыков подготовленной (монологической) речи студент выполняет сообщение по теме в билете без предварительной подготовки, для проверки навыков спонтанной (диалогической) речи и делового речевого этикета проходит беседа с преподавателем по теме и/или ответы на вопросы без предварительной подготовки.

В зачетных/экзаменационных билетах основой для проверки лексико-грамматических навыков (лексическая наполненность и грамматическая конструкция конкретных предложений в заданиях на перевод/лексико-грамматического тестирования), а также спонтанной речи (формулировка вопросов для спонтанной беседы по теме) используется языковой материал в рамках изученных лексико-грамматических тем в соответствии с программой дисциплины. По решению кафедры иностранных языков, количество билетов, количество заданий в билете, количество знаков для перевода в билете, грамматические конструкции, лексическая наполненность и фразировка конкретных предложений и вопросов в рамках изученного материала, а также порядок следования заданий в билете могут изменяться.

В случае если действия студента не дают возможности преподавателю контролировать процесс добросовестного выполнения студентом заданий после получения им билета, преподаватель имеет право выставить оценку «не зачтено/неудовлетворительно». При этом неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации признаются академической задолженностью, которую обучающиеся должны ликвидировать в установленном порядке.

6.2. Типовые оценочные материалы промежуточной аттестации.

Пример экзаменационного задания: 6 семестр/ 8 семестр УК-4.5

Письменная часть

HAGA LAS TAREAS DEL TEXTO GRAMATICAL

1. Anteayer él llegó al trabajo... mediodía.
1) a 2) para 3) de
2. ¿Cuánto cuesta enviar un paquete ... a Buenos Aires por avión?

- 1) azul 2) de 600 gramos 3) de mesa
3. ¡Necesitamos un ordenador ...!
1) con escáner 2) con teclas bonitas 3) de una pantalla de dos metros
4. En este archivo se guardan ... mapas de la época colombina.
1) alguna 2) algunas 3) algunos
5. En la caja fuerte del hotel no ... ninguna proforma.
1) ha 2) hay 3) han
6. Cuando alguien habla muy rápido, decimos:
1) Más despacio, por favor. 2) Puede hablar más alto. 3) Puede gritar.
7. ¿Para qué sirve este almacén? –Es el almacén ...se guarda la maquinaria estropeada.
1) donde 2) dónde 3) que
8. ... llegar tarde, te avisaré.
1) en caso de 2) conforme a 3) en vez de
9. Te pido, que sigas ... el informe.
1) leer 2) leído 3) leyendo
10. Pienso que en futuro ... felices y ricos.
1) seremos 2) seamos 3) hemos sido

Устная часть УК-4.5

I. *TRADUZCA DEL ESPAÑOL:*

REF: las condiciones del pago.

Estimados señores:

Nos es grato acusar el recibo de su atenta carta del 2 de los corrientes y contestarles que pueden transferir el pago por el grupo a la cuenta corriente de Intourist en SBERBANK en Rusia con anticipación de 15 días de la llegada del grupo.

El precio del tour (de la estancia de 20 días) es de 12 000 rublos por persona con alojamiento doble y es de 14 000 rublos con alojamiento sencillo. Estos precios incluyen:

Alojamiento, pensión completa, traslados del aeropuerto al hotel viceversa, servicios de maleteros.

Todas las excursiones hay que pagarlas aparte.

A la espera de sus prontas noticias les saluda atte

T. Kolesnikov
gerente

II. *TRADUZCA DEL RUSO:*

-Пойдем, пообедаем в этот ресторан.

-Но он достаточно дорогой!

-Не беспокойся, я заплачу, я тебя приглашаю.

-Хотите столики, господа? Есть один свободный рядом с этим окном.

-Да, спасибо, он очень удобный. Вы не могли бы принести меню?

-Вот, пожалуйста, сегодня вы можете выбрать по меню, или съесть комплексный обед.

-Я буду комплексный обед. Что это такое?

-Уха, филе телятины с овощами и шоколадное мороженое на десерт.

-А я буду выбирать по меню. Принесите куриный бульон, салат и на второе мерлан по-римски.

-Сожалею, мерлана не осталось.

-Тогда, принесите форель, запеченную в духовке и на десерт яблочный пирог.

-Что будете пить? Минеральную воду, соки?

-Я хочу бутылку минеральной воды без газа и стакан томатного сока.

-А мне бокал красного вина.

-Будете пить чай или кофе?

-Крепкий чай с лимоном и с сахаром

-А для меня черный кофе без сахара.

III. CONTESTE A LAS PREGUNTAS:

1. ¿Qué trámites hay que hacer para recibir el visado español?
2. ¿Qué diferencias hay entre el horario de comida en España y en Rusia?
3. ¿Cuáles son los idiomas oficiales en España?

IV. SU TEMA DE CONVERSACIÓN:

Las cadenas hoteleras.

Перечень тем для промежуточной аттестации - монологическое высказывание

6 семестр УК-4.5

1. Cadenas hoteleras

1. ¿Cómo se reserva una habitación del hotel?
2. La estructura hotelera.
3. ¿Qué personal trabaja en un hotel?

2. La oficina de la recepción y el trabajo del personal.

1. Nombre los términos de las profesiones en español.
2. Relate de su futura profesión.

3. Comidas típicas.

1. Comidas típicas y nacionales.
2. Recetas.
3. ¿Cómo nos comportamos durante la comida en casa, en un restaurante o durante un desayuno oficial?

4. Excursión por San Petersburgo.

1. Modo de hacer excursiones por la ciudad.
2. Historia de la fundación.
3. Arquitectura.
4. Museos.

5. Problemas del tráfico urbano.

1. Problemas actuales del transporte urbano.
2. Normas del tráfico.

6. En busca del personal: cómo organizar una entrevista.

1. Documentos necesarios.
2. Preparación del currículum.
3. Qué se dice y qué no se menciona durante la entrevista.

7 семестр УК-4.5

1. Cadenas hoteleras.

1. ¿Cómo se reserva una habitación del hotel?
2. La estructura hotelera.
3. ¿Qué personal trabaja en un hotel?

2. La oficina de la recepción y el trabajo del personal.

1. Nombre los términos de las profesiones en español.
2. Relate de su futura profesión.

3. Comidas típicas.

1. Comidas típicas y nacionales.
2. Recetas.
3. ¿Cómo nos comportamos durante la comida en casa, en un restaurante o durante un desayuno oficial?

8 семестр УК-4.5

1. Excursión por San Petersburgo.

1. Modo de hacer excursiones por la ciudad.
2. Historia de la fundación.
3. Arquitectura.
4. Museos.

2. Problemas del tráfico urbano.

1. Problemas actuales del transporte urbano.
2. Normas del tráfico.

3. En busca del personal: cómo organizar una entrevista.

1. Documentos necesarios.
2. Preparación del currículum.
3. Qué se dice y qué no se menciona durante la entrevista.

Требования к монологическим высказываниям:

Каждый монолог должен соответствовать четырем ключевым критериям:

Объем и структура

15 распространенных предложений (не менее 15, без коротких фраз).

Четкое деление на части:

Введение (1-2 предложения: тема и ее актуальность).

Основная часть (10-12 предложений: аргументы, примеры, объяснения).

Заключение (1-2 предложения: вывод или резюме).

Терминология по теме:

Использование 13-15 профессиональных терминов.

Термины должны быть уместны и объяснены простыми словами, если требуются.

Логичность и связность.

Плавные переходы между идеями (использование linking words и причинно-следственных связей).

Отсутствие противоречий в аргументах.

Грамматическая точность.

Базовые конструкции уровня языка.

Допустимы незначительные ошибки, не мешающие пониманию.

Не допускаются серьезные ошибки в порядке слов, неправильные формы глаголов.

Типовые проверочные задания для самоподготовки обучающегося к промежуточной аттестации:

Тип задания	Сценарии выполнения	Примеры заданий
Задание закрытого типа с выбором одного правильного ответа из нескольких предложенных	<ol style="list-style-type: none">1. Внимательно прочитать текст задания.2. Проанализировать все предложенные варианты.3. Выбрать один верный ответ.4. Записать номер/букву выбранного варианта.	<p>Пример задания: Escoja una respuesta:</p> <ol style="list-style-type: none">1. 1) La localización de acontecimientos en el espacio y en el tiempo se expresa con el verbo ... <i>1. ser 2. estar 3. tener</i>2) ¿Qué forma verbal está en Presente Indicativo Singular? <i>1. hablo 2. hablarán 3. hablaba</i>

		<p>3) El participio en los tiempos compuestos ... es invariable. <i>1. siempre 2. nunca 3. a veces</i></p> <p>2. Пример задания: 1. Los océanos cubren el ... de la superficie de la Tierra. <i>a. 70% b. 50% c. 30%</i> 2. Los soldados españoles que invadieron en el siglo XVI América Central y Sudamérica se llaman los <i>a. conquistadores b. invasores c. guerrilleros</i> 3. Los desiertos son muy calurosos de día, pero muy ... de noche. <i>a. fríos b. húmedos c. secos</i></p>										
<p>Задание закрытого типа на установление соответствия</p>	<p>1. Внимательно прочитать оба списка. 2. Сопоставить элементы списка 1 с элементами списка 2 по смыслу. 3. Записать ответ в виде пар: А1, Б4 и т.д.</p>	<p>Пример задания: 1. Indique las palabras que no tienen equivalencia en ruso: 1) maíz (m), frijol (m), plátano (m), café (m), naranja (f) <i>a. апельсин b. фасоль c. кукуруза d. каштан e. кофе</i> 2) plomo (m), cobre (m), estaño (m) , plata (f), oro (m) <i>a. золото b. медь c. свинец d. платина e. олово</i> 3) montaña (f), llanura (f), valle (m), río (m), cordillera (f) <i>a. долина b. гора c. река d. горная цепь e. Низменность</i></p> <p>Пример задания: Busque los pares <i>Sustantivo+ Adjetivo/ Participio, Adjetivo+ Sustantivo:</i></p> <table border="0"> <tr> <td>1. tesoro (m)</td> <td>1. arriesgada</td> </tr> <tr> <td>2. aviador (m)</td> <td>2. celestial</td> </tr> <tr> <td>3. sabana (f)</td> <td>3. único</td> </tr> <tr> <td>4. criatura (f)</td> <td>4. gran</td> </tr> <tr> <td>5. misión (f)</td> <td>5. norteamericano</td> </tr> </table>	1. tesoro (m)	1. arriesgada	2. aviador (m)	2. celestial	3. sabana (f)	3. único	4. criatura (f)	4. gran	5. misión (f)	5. norteamericano
1. tesoro (m)	1. arriesgada											
2. aviador (m)	2. celestial											
3. sabana (f)	3. único											
4. criatura (f)	4. gran											
5. misión (f)	5. norteamericano											
<p>Задание закрытого типа с выбором нескольких правильных ответов</p>	<p>1. Внимательно прочитать текст и вопрос. 2. Определить, какие из вариантов верно отражают информацию. 3. Выбрать несколько правильных ответов. 4. Записать номера/буквы выбранных вариантов.</p>	<p>Пример задания: El sábado pasado regresó mi amigo Luis de España. Su esposa estuvo muy ocupada en su trabajo y no pudo ir al aeropuerto a esperarle y tuve que ir yo. Llegué al aeropuerto mucho antes de la hora y entonces di una vuelta por allí. Entré en el restaurante, subí a la terraza, comí bocaditos en la cafetería y tomé café. Me senté en el</p>										

		<p>vestíbulo y allí tuve que esperar hasta que el altavoz anunció la llegada del avión.</p> <p>Cuando el avión aterrizó bajaron los pasajeros a la pista y en seguida vi a Luis, pero él no me vio.</p> <p>Esperé 45 minutos más porque Luis tuvo que pasar por la aduana. Al fin nos encontramos y nos saludamos.</p> <p>Luis se sintió muy contento de estar en su país otra vez. Preguntó por su familia y habló mucho de su viaje. Cogimos un taxi y acompañé a mi amigo a su casa.</p> <p>I. CONTESTE “correcto” O “falso”:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Luis estuvo en Cuba.</i> 2. <i>La esposa se encontró con él en el aeropuerto.</i> 3. <i>Su amigo llegó muy temprano para esperarle.</i> 4. <i>Tan pronto como Luis bajó a la pista vio a su amigo.</i> 5. <i>Luis necesitó pasar por la aduana.</i> 6. <i>Luis sintió mucho regresar a su país.</i> 7. <i>El habló poco de su viaje.</i> 8. <i>Luis fue a casa de su amigo.</i> <p>Пример задания: Complete el texto con los artículos: 1) el 2) la 3) los 4) las 5) un 6) una</p> <p>Don Manuel Bermúdez y Bolaño, mi bisabuelo, fue (...1) caballero alto, seco, con los ojos verdes y el perfil purísimo. Hablaba poco, paseaba solo; era orgulloso, violento y muy justiciero. Recuerdo que algunos días en (... 2) mejilla derecha tenía (...3) roséola, casi una llaga. De aquella roséola (... 4) gente del pueblo murmuraba que era (... 5) beso de las brujas, y a medias palabras venían a decir lo mismo mis tías. La imagen que conservo de mi bisabuelo es la de un viejo caduco y temblón, que paseaba al abrigo de (...6) iglesia en las tardes largas y doradas.</p>
<p>Задание закрытого типа на установление последовательности</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Внимательно прочитать все предложения. 2. Определить логические и причинно-следственные связи. 3. Выстроить correct последовательность. 4. Записать буквы/цифры в нужном порядке. 	<p>Пример задания: El Salto Ángel, la catarata más alta del mundo, no debe su nombre a ninguna criatura celestial, sino al apellido del hombre que la dio a conocer en el mundo. Evidentemente, la catarata era conocida por los indios de la zona, pero el aviador norteamericano Jimmy Angel no dudó en bautizarla cuando la</p>

		<p>descubrió en uno de sus vuelos de reconocimiento.</p> <p>En 1923, Ángel se encontraba en Panamá, sin un centavo en el bolsillo, cuando un hombre le pidió que lo llevara a Venezuela. La misión era arriesgada, pero bien pagada: debía aterrizar en lo alto de una montaña, a 3.000 metros de altitud, en la región de la Gran Sabana. Cerca pasaba un río, del que extrajeron en tres días, 33 kilos de oro. Volvieron a Panamá y a partir de entonces su vida fue un intento de localizar de nuevo esa montaña y ese río. En 1935, sobrevolando el río Churún, divisó la cascada que ahora lleva su nombre y que acabó siendo el único tesoro que pudo encontrar.</p> <p>ENUMERE LAS PREGUNTAS SEGÚN EL DESENVOLVIMIENTO DE LA ESTRUCTURA DEL TEXTO:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>¿Cuántos kilos de oro extrajeron del río los aventureros?</i> 2. <i>¿En qué año descubrió J. Angel la famosa catarata?</i> 3. <i>¿Dónde estaba J. Angel en el año 1936?</i> 4. <i>¿Volvieron los aventureros a Panamá?</i> 5. <i>¿A quién debe su nombre la catarata más alta del mundo?</i>
<p>Задание комбинированно го типа с обоснованием выбора</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выбрать один верный ответ из предложенных. 2. Сформулировать письменно 1-2 аргумента, основанных на тексте. 3. Записать номер ответа и свои аргументы. 	<p>Пример задания: Lea el texto</p> <p>Después de Zeus, el más adorado de los dioses griegos ha sido Apolo. Hijo de Leto y el propio Zeus, Apolo nació en el islote de Delos, cuyo territorio le fue consagrado, por lo cual nadie más podía nacer o ser enterrado en aquellas tierras.</p> <p>Apolo es un dios joven, de largos cabellos y de aspecto hermoso. Como Febo (el Sol), se le imagina resplandeciente y puro. Con la frente coronada de laurel y una lira en la mano, es la encarnación de la poesía.</p> <p>Reunía Apolo en sí todas las cualidades del espíritu bueno y todas las perfecciones físicas. Era dios de la medicina, el creador de la poesía y de la música, el protector de los pastores y de los campos, el portador de la claridad y de la luz.</p> <p>Por ser médico, conoce yerbas que pueden traer la salud o la muerte, igual que las flechas de su carcaj. Se le atribuye la invención de la lira y de la flauta, y es el encargado de alegrar las fiestas de los dioses del Olimpo. Al compás de su lira, bailan y cantan las nueve Musas, él las instruye y con</p>

		<p>ellas vive en la cima del monte Parnaso. Pero a pesar de esto, nunca fue amado con fidelidad y persistencia por ninguna mujer.</p> <p>SEÑALE ORACIONES VERDADERAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Se desconoce el lugar de nacimiento del dios Apolo.</i> 2. <i>Su aspecto es hermoso y atractivo.</i> 3. <i>Es la encarnación de la poesía.</i> 4. <i>Como médico conoce muchas yerbas.</i> 5. <i>Puede transformarse en el dios de la Luna.</i> 6. <i>Le dedican las noches de plenilunio.</i> 7. <i>Seis alados caballos blancos tiran su fantástico carro.</i> 8. <i>Su gigantesca estatua de bronce es una de las siete maravillas del mundo.</i> 9. <i>En los lienzos de grandes pintores podemos ver la hermosa figura del dios.</i> 10. <i>La más hermosa representación plástica, Apolo de Belvedere, se encuentra en Atenas.</i>
<p>Задание открытого типа с развернутым ответом</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Внимательно прочитать задание и понять суть вопроса. 2. Продумать логику и полноту ответа. 3. Записать ответ, используя четкие компактные формулировки. 	<p>Пример задания: ESCOJA VERBOS NECESARIOS PARA EL TEXTO Y EXPLIQUE EL USO DEL MODO: 1. <i>ser</i> 2. <i>estar</i> 3. <i>hacer</i> 4. <i>poder</i> 5. <i>ir</i> 6. <i>repetirse</i> 7. <i>llover</i> 8. <i>tener</i> 9. <i>verse</i> 10. <i>pasear</i> 11. <i>coger</i> 12. <i>mojarse</i> 13. <i>ocurrir</i> 14. <i>pasar</i> 15. <i>cambiar</i> 16. <i>divertirse</i> 17. <i>saber</i> 18. <i>pensar</i> 19. <i>temer</i></p> <p>Me alegro mucho de que Ustedes (1) a visitarnos mañana y de que todos juntos (2) ir a ver distintos lugares de interés de la ciudad. Siento que mi amigo Luis (3) ausente ahora y no (4) venir con nosotros. Sin embargo, es posible que nuestra salida (5) y entonces Luis (6) acompañarnos. ¡Ojalá que mañana (7) buen tiempo; que no (8) y que (9) fresco! Espero que así (10) para que nosotros (11) disfrutar de nuestro paseo por la ciudad. ¿No temen Ustedes que (12) y que nosotros (13) y que (14) un resfriado? No creo que eso (15) y me extraña que (16) llevar un paraguas. De todas maneras, les pido que no (17) nada, pues es probable que mañana el tiempo no (18). Tenemos la esperanza de que nuestro paseo (19) un éxito y quiero que Ustedes (20) un buen rato y (21) mucho. Quiero, además, que Ustedes (22) que siento una gran alegría de que todos nosotros (23) mañana y (24) por esos lugares interesantes.</p>

		<p>Пример ответа: El uso del Modo Subjuntivo se basa en la regla de la formación de las oraciones complementarias.</p> <p>Пример задания:</p> <p>En su segundo viaje al Nuevo Mundo Cristóbal Colón oyó hablar de una isla llamada Borinquén. Guiado por dos indios la descubrió el 19 de noviembre de 1483, dándole el nombre de San Juan Bautista. Con el tiempo la isla pasó a llamarse Puerto Rico, y su capital, San Juan.</p> <p>En realidad, son tres islas: Puerto Rico, Vieques y Culebra. La isla principal, de la que deriva el nombre del país, mide 161 kilómetros de largo por 56 de ancho.</p> <p>“Fuimos a lo largo de la costa la mayor parte de este día y al anochecer del siguiente día descubrimos otra isla llamada Borinquén. Todas las islas son hermosas, y su tierra es excelente, pero ésta última supera en belleza a las demás,”- así describía Puerto Rico don Diego Álvarez Chanca, que acompañó a Cristóbal Colón en aquel viaje al Nuevo Mundo.</p> <p>CONTESTE A LAS PREGUNTAS:</p> <p>1) ¿Quiénes sirvieron de guías para Cristóbal Colón en su descubrimiento de las islas? <i>a) soldados b) conquistadores c) indígenas</i></p> <p>2) San Juan, ¿es la capital de Puerto Rico o una isla? <i>a) la capital b) una isla c) una parte de la costa</i></p> <p>3) ¿En qué se destacaba la isla de Borinquén? <i>a) su hermosura b) su tamaño c) su tierra</i></p> <p>Пример ответа: 1- c; 2- a; 3- a</p>
--	--	--

6.3. Критерии и шкала оценивания на основе БРС.

Критерии и балльная шкала определяются преподавателем

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПИСЬМЕННОЙ ЧАСТИ (Лексико-грамматический тест)

Максимальный балл: 20

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ	РЕЗУЛЬТАТ В БАЛЛАХ
Оценка «Отлично» Практически все задания выполнены верно. Допущены единичные случайные ошибки (не более 10%). Продемонстрировано уверенное владение профессиональной лексикой и грамматикой.	17-20 баллов
Оценка «Хорошо» Большинство заданий выполнено верно. Допущены некоторые ошибки, показывающие неточное усвоение отдельных тем или невнимательность (от 11% до 25% ошибок).	13-16 баллов
Оценка «Удовлетворительно»/Зачтено Выполнено около половины заданий. Допущены многочисленные ошибки, свидетельствующие о поверхностном или фрагментарном знании материала (от 26% до 40% ошибок).	6-12 баллов
Оценка «Неудовлетворительно» Большинство заданий выполнено неверно. Материал не усвоен (более 41% ошибок).	0-5 баллов

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ УСТНОЙ ЧАСТИ

Максимальный балл: 20

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ	РЕЗУЛЬТАТ В БАЛЛАХ
Оценка «Отлично» • Содержание: Дан полный, логически последовательный и развернутый ответ, демонстрирующий глубокое понимание темы. Студент приводит собственные примеры и убедительные аргументы, раскрывающие профессиональный контекст. • Грамматика: Используются сложные грамматические конструкции. Практическое отсутствие ошибок. • Лексика: Словарный запас богатый и разнообразный, используется профессиональная лексика, соответствующая ситуации. • Произношение и беглость: Речь четкая, естественная, с правильной интонацией. Темп речи плавный, без необоснованных пауз. Студент активно и уверенно поддерживает диалог, легко понимает вопросы и дает развернутые ответы.	17-20 баллов
Оценка «Хорошо» • Содержание: Дан развернутый ответ на поставленный вопрос, демонстрирующий знание материала. Ответ логичен и структурирован, но допускаются незначительные неточности или недостаточная глубина в аргументации и примерах. • Грамматика: используются базовые и некоторые сложные грамматические конструкции. Допускается небольшое количество ошибок, не затрудняющих понимание. • Лексика: Словарный запас достаточен для раскрытия темы, но может быть разнообразия. Лексика в основном уместна. • Произношение и беглость: Произношение в основном четкое. Речь достаточно плавная, но могут присутствовать незначительные паузы для обдумывания. Студент готов к диалогу, понимает основные вопросы.	13-16 баллов
Оценка «Удовлетворительно»/Зачтено • Содержание: Дан ответ, раскрывающий основное содержание темы, но на поверхностном уровне. Логика и структура ответа могут быть нарушены. Аргументы и примеры отсутствуют или недостаточны. • Грамматика: Используются в основном простые грамматические	6-12 баллов

<p>конструкции. Допускаются заметные ошибки, которые могут затруднять понимание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Лексика: Словарный запас ограничен, часто повторяется. Может наблюдаться несоответствие лексики контексту. • Произношение и беглость: Произношение понятное, но с сильным акцентом. Речь прерывистая, с частыми паузами. Студент испытывает затруднения с пониманием вопросов и поддержанием диалога. 	
<p>Оценка «Неудовлетворительно»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Содержание: Ответ не раскрывает тему, содержит серьезные фактические ошибки или не соответствует поставленному вопросу. Студент не может сформулировать основные идеи даже с помощью наводящих вопросов. • Грамматика: Многочисленные грамматические ошибки, делающие речь малопонятной. • Лексика: Крайне бедный словарный запас, не позволяющий выразить мысль. • Произношение и беглость: Произношение неразборчиво. Речь состоит из отдельных слов и коротких фраз с длинными паузами. Студент не понимает задаваемые вопросы и не может поддержать диалог. 	0-5 баллов

6.4. Описание дополнительных материалов и оборудования, необходимых для выполнения проверочных заданий (*при необходимости*).

Не требуется.

7. Методические материалы по освоению дисциплины (модуля)

Рабочей программой дисциплины предусмотрены следующий вид аудиторных занятий: практические занятия. На каждом практическом занятии студенты выполняют устные компетентностно-ориентированные задания. Каждое практическое занятие сопровождается домашними заданиями, выдаваемыми студентам для решения внеаудиторное время. С целью контроля сформированности компетенций разработан фонд контрольных заданий. Его использование позволяет реализовать балльно-рейтинговую оценку, определенную приказом от 28 августа 2014 г. №168 «О применении балльно-рейтинговой системы оценки знаний студентов».

Для активизации работы студентов во время контактной работы с преподавателем отдельные занятия проводятся в интерактивной форме. В основном интерактивная форма занятий обеспечивается при проведении занятий в компьютерном классе. Интерактивная форма обеспечивается наличием разработанных файлов с заданиями, наличием контрольных вопросов, возможностью доступа к системе дистанционного обучения, а также к тестеру.

Для обеспечения видео- и аудио связи на мероприятии студент должен иметь камеру и микрофон, подключенные к его персональному компьютеру, планшет или смартфон. Отсутствие у студента технических возможностей рассматривается как уважительная причина. При этом сроки проведения экзамена могут быть перенесены по заявлению студента на имя декана факультета на период после окончания режима повышенной готовности.

Для работы с печатными и электронными ресурсами СЗИУ имеется возможность доступа к электронным ресурсам. Организация работы студентов с электронной библиотекой указана на сайте института (странице сайта – «Научная библиотека»).

Методические рекомендации по самостоятельной работе

Положение об организации самостоятельной работы студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации» (в ред. приказа РАНХиГС от 11. 05. 2016 г. № 01-2211). — URL: <http://www.>

ranepa. ru/images/docs/prikazy-ranhigs/Pologenie_o_samostoyatelnoi_rabote. pdf.

Характеристика самостоятельных работ:

Самостоятельная работа по развитию академических языковых навыков предусматривает разнообразные виды работы, а также подготовку к промежуточному тестированию и к экзамену.

В ходе самостоятельной работы проверяются навыки:

- оперирования лингвистическими терминами и понятиями; использование их в изучении иностранных языков и в переводческой практике;
- умение выбирать и адекватно употреблять лексические единицы в зависимости от контекста/регистра;
- умение ориентироваться в основных понятиях, категориях и методах изучаемой науки, а также в дискуссионных вопросах данной области языкознания;
- умение анализировать морфологический состав слова и определять тип и способ словообразования;
- умение выделять и классифицировать значения слова, а также правильно определять значения слов по контексту;
- умение определять виды фразеологизмов;
- умение определять виды синонимов, антонимов, омонимов, архаизмов, неологизмов;
- умение грамотно работать со словарями различного типа;
- умение применять знания по лексикологии при анализе лингвистических явлений и самостоятельно делать выводы и обобщения из наблюдений над конкретным языковым материалом;

Текущий контроль осуществляется учетом посещения семинарских занятий, выступлений студента с докладами и презентациями, участия в интерактивном опросе и дискуссии, успешном выполнении контрольных работ, предусмотренных рабочей программой.

8. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

8.1. Основная литература

1. Гонсалес-Фернандес, Алисия. Испанский язык с элементами делового общения для продолжающих : учебник и практикум для вузов / А. Гонсалес-Фернандес, М. В. Ларионова, Н. И. Царева. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2021. - 341 с. - Текст: электронный. - URL: <https://urait.ru/book/ispanskiy-yazyk-s-elementami-delovogo-obscheniya-dlya-prodolzhayuschih-449930>.
2. Горячева, Екатерина Николаевна. Испанский язык для делового общения : учебное пособие / Е.Н. Горячева, Е.В. Оглоблина. - Москва : КноРус, 2021. - 128 с. - Текст: электронный. - URL: <https://www.book.ru/book/939128>.
3. Демирчян, Лусине Степановна. Испанский язык для изучающих туризм и гостиничное дело (B1–B2) : учебное пособие для вузов / Л. С. Демирчян. - Москва : Юрайт, 2020. - 204 с. - Текст: электронный. - URL: <https://urait.ru/book/ispanskiy-yazyk-dlya-izuchayuschih-turizm-i-gostinichnoe-delo-b1-b2-466899>.
4. Иванова, М. К. Textos literarios con ejercicios : учебное пособие / М. К. Иванова. – Санкт-Петербург : Издательство "Ниц Арт", 2025. – 106 с. – ISBN 978-5-00231-199-6. – EDN PZJTQN. <https://www.elibrary.ru/pzjtqn>
5. Тарасова, Варвара Викторовна. Деловой испанский язык : учебник и практикум для вузов / В. В. Тарасова. - 3-е изд., испр. - Москва : Юрайт, 2020. - 212 с. - Текст: электронный. - URL: <https://urait.ru/book/delovoy-ispanskiy-yazyk-457409>

8.2. Дополнительная литература.

1. Киселёв А.В. 20 устных тем. Испанский язык. - СПб.,2007.- 150с.
2. Celestino del Arenal. Introducción a las relaciones internacionales.- Madrid, 2009.- 494с.
3. Cerrolaza Gili, O., Sacristán Díaz, E. Libro de ejercicios. Diccionario práctico de gramática. – Madrid, 2008. – 325с.

4. L.Busquets-L.Bonzi. Nuevo curso de conversación y redacción. Nivel elemental y medio. - Madrid,2005. – 405с.
5. Materia Prima.Gramática y ejercicios. Nivel medio y superior. - Madrid, 2008.-288с.
6. С.Moreno García. Curso Superior de Español. - Madrid, 2010. - 275с.
7. Pereira J.C. La política exterior de España (1800-2003). - Barcelona. 2003. -607с.

8.4. Нормативные правовые документы и иная правовая информация
В ходе образовательного процесса не используется.

8.5 Интернет-ресурсы

СЗИУ располагает доступом через сайт научной библиотеки <http://nwapa.spb.ru/> к следующим подписным электронным ресурсам:

Русскоязычные ресурсы

- Электронные учебники электронно - библиотечной системы (ЭБС) «Айбукс»
- Электронные учебники электронно – библиотечной системы (ЭБС) «Лань»
- Научно-практические статьи по финансам и менеджменту Издательского дома «Библиотека Гребенникова»
- Статьи из периодических изданий по общественным и гуманитарным наукам «Ист - Вью»
- Энциклопедии, словари, справочники «Рубрикон»
- Полные тексты диссертаций и авторефератов Электронная Библиотека Диссертаций РГБ
- Информационно-правовые базы - Консультант плюс, Гарант.

9. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Дисциплина «Практический курс первого иностранного языка (Испанский)» включает использование программного обеспечения Microsoft Word, Microsoft Power Point для подготовки текстового материала, графических иллюстраций, презентаций.

Методы обучения с использованием информационных технологий: компьютерное тестирование, демонстрация мультимедийных материалов.

Интернет-сервисы и электронные ресурсы: поисковые системы, электронная почта, аудио и видео системы, онлайн энциклопедии, справочники, библиотеки, электронные учебные и учебно-методические материалы.

Системы дистанционного обучения Moodle.

№ п/п	Наименование
1.	Компьютерные классы, оборудованные посадочными местами и оснащённые техническими средствами обучения.
2.	Технические средства обучения: персональные компьютеры с доступом к электронному каталогу, полнотекстовым базам, подписным ресурсам и базам данных научной библиотеки СЗИУ РАНХиГС; компьютерные проекторы; звуковые динамики; программные средства, обеспечивающие прослушивание материалов в формате MP3, WMA, а также просмотр видеоматериалов.