

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Андрей Драгомирович Хлутков
Должность: директор
Дата подписания: 29.10.2025 19:48:29
Уникальный программный ключ:
880f7c07c583b07b773f6604a050261b13ca7b2

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА И ГОСУДАРСТВЕННОЙ
СЛУЖБЫ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»**

Северо-Западный институт управления – филиал РАНХиГС

УТВЕРЖДЕНО

Директор СЗИУ РАНХиГС Хлутков А.Д.

ПРОГРАММА БАКАЛАВРИАТА

Лингвистика и межкультурная коммуникация
(наименование образовательной программы)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ,
реализуемой без применения электронного (онлайн) курса**

Б1.В.ДВ.06.02 Лингвоконцептология
(код и наименование РПД)

45.03.02 Лингвистика
(код, наименование направления подготовки/специальности)
Очная
(форма обучения)

Год набора – 2023

Санкт-Петербург, 2025 г.

Автор-составитель:

Доктор филологических наук, профессор кафедры иностранных языков, Е.Ю. Балашова

Заведующий кафедрой

кандидат культурологии, доц. А.Е. Дельва

РПД «Б1.В.ДВ.06.02 Лингвоконцептология» одобрена на заседании кафедры иностранных языков. Протокол № 5 от 04.04.2025.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Объем и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание и структура дисциплины
4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся
5. Оценочные материалы промежуточной аттестации по дисциплине
6. Методические материалы для освоения дисциплины
7. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"
 - 7.1. Основная литература
 - 7.2. Дополнительная литература
 - 7.3. Нормативные правовые документы и иная правовая информация
 - 7.4. Интернет-ресурсы
 - 7.5. Иные источники
8. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

1.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы

1.1.Дисциплина Б1.В.ДВ.06.02 Лингвоконцептология обеспечивает овладение следующими компетенциями с учетом этапа:

Код компетенции	Наименование компетенции	Код компонента компетенции	Наименование компонента компетенции
ПК-1	Способность осуществлять предпереводческий анализ текста.	ПК-1.2 ПК-1.3	Осознаёт необходимость предпереводческого анализа текста в различных видах перевода Умеет осуществлять предпереводческий анализ текста
ПК-3	Способен овладеть основными методами достижения эквивалентности в переводе и применять основные приемы перевода	ПК-3.2 ПК-3.3	Знает основные приемы перевода в зависимости от типа текста Знаком с понятиями адекватности и эквивалентности в переводе и способами их достижения
ПК-4	Способен осуществлять письменный перевод с соблюдением норм лексической эквивалентности, соблюдением грамматических, синтаксических и стилистических норм	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Знает основные типы письменного перевода Умеет осуществлять письменный перевод различных типов текстов Соблюдает грамматическую, лексическую и стилистическую нормы в процессе осуществления перевода
ПК-11	Способен работать с основными информационно-поисковыми и экспертными системами, системами представления знаний, синтаксического и морфологического анализа, автоматического синтеза и распознавания речи, обработки лексикографической информации и	ПК-11.1	Корректно использует профильные информационные ресурсы информационно-поисковых и экспертных систем

	автоматизированного перевода, автоматизированными системами идентификации и верификации личности.		
--	---	--	--

1.2.В результате освоения дисциплины у студентов должны быть сформированы:

Таблица 2

ОТФ/ТФ	Код компонента компетенции	Результаты обучения
Художественный перевод	ПК-1.2 ПК-1.3	Осознает необходимость предпереводческого анализа текста в различных видах перевода Умеет осуществлять предпереводческий анализ текста
Знаком с понятиями адекватности и эквивалентности в переводе и способами их достижения.	ПК-3.2 ПК-3.3	Знает основные приемы перевода в зависимости от типа текста Знаком с понятиями адекватности и эквивалентности в переводе и способами их достижения
Соблюдает грамматическую, лексическую и стилистическую нормы в процессе осуществления перевода	ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Знает основные типы письменного перевода Умеет осуществлять письменный перевод различных типов текстов Соблюдает грамматическую, лексическую и стилистическую нормы в процессе осуществления перевода
Консультирование в области качества перевода	ПК-11.1	Корректно использует профильные информационные ресурсы информационно-поисковых и экспертных систем

2.Объем и место дисциплины в структуре ОП ВО

Объем дисциплины. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов, 81 астрономический час.

Таблица 3

Вид работы	Трудоемкость (в академ. часах / в астрономич. часах)
Общая трудоемкость	108/81
Контактная работа с преподавателем	54/40,5
Лекции	
Практические занятия	54/40,5
Лабораторные занятия	
Практическая подготовка	
Самостоятельная работа	54/40,5
Контроль	
Формы текущего контроля	Устный опрос, практическое задание, доклад
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Место дисциплины. В соответствии с учебным планом дисциплина Б1.В.ДВ.06.02 Лингвоконцептология входит в состав дисциплин вариативной части блока Б1 «Дисциплины (модули) по выбору» и изучается в 6 семестре на 3 курсе обучения.

Данная дисциплина подразумевает предшествующий уровень образования (курс полного общего образования), а также такие теоретические дисциплины предыдущих семестров, как «Философия», «Основы языкознания», «Введение в специальность», «Семиотика» и «История и культура стран изучаемого языка». На данном этапе освоения программы осуществляется теоретическая подготовка студентов в области лингвистической методологии анализа, а также формируется навык дискурсивного и литературоведческого анализа текстов. Тематическое наполнение дисциплины подразумевает предварительные дисциплины филологической и культурологической направленности («Теория и история культуры», «Лексикология», «Теория межкультурной коммуникации», Стилистика и «Риторика»).

Доступ к системе дистанционных образовательных технологий осуществляется каждым обучающимся самостоятельно с любого устройства на портале: <https://lms.ranepa.ru/>. Пароль и логин к личному кабинету / профилю предоставляется студенту в деканате.

Все формы текущего контроля, проводимые в системе дистанционного обучения, оцениваются в системе дистанционного обучения. Доступ к видео и материалам лекций предоставляется в течение всего семестра. Доступ к каждому виду работ и количество попыток на выполнение задания предоставляется на ограниченное время согласно регламенту дисциплины, опубликованному в СДО. Преподаватель оценивает выполненные обучающимся работы не позднее 10 рабочих дней после окончания срока выполнения.

3. Структура и содержание дисциплины

3.1. Структура дисциплины

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				Форма текущего контроля успеваемости и*, промежуточ
		Все го	Контактная обучающихся преподавателем учебных занятий	СР	КС	
		Л/	ЛР/	ПЗ/	КС	

			ДОТ	ДОТ	ДОТ	Р		ной аттестации* *
Тема 1	Общие вопросы лингвоконцептологии	12			6		6	УО
Тема 2	Лингвокультурные концепты	12			6		6	УО
Тема 3	Структуры знания. Лингвистические когнитивные структуры.	12			6		6	УО
Тема 4.	Когнитивные классификаторы	12			6		6	ПЗ
Тема 5.	Методы исследования концептов	12			6		6	УО
Тема 6	Прецедентные феномены	12			6		6	УО
Тема 7	Понятие языковой картины мира	12			6		6	УО
Тема 8	Понятие языковой личности. Структура языковой личности.	12			6		6	Д
Тема 9	Лингвоконцепт и культура	12			6		6	ПЗ
Промежуточная аттестация								Зачет
Всего		108 /81	-	-	54/40,5		54/40,5	

Используемые сокращения:

Л – занятия лекционного типа (лекции и иные учебные занятия, предусматривающие преимущественную передачу учебной информации педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях, обучающимся);

ЛР – лабораторные работы (вид занятий семинарского типа);

УО – устный опрос;

Д – доклад;

ПЗ – практические занятия (виды занятий семинарского типа за исключением лабораторных работ);

КСР – индивидуальная работа обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях (в том числе индивидуальные консультации);

ДОТ – занятия, проводимые с применением дистанционных образовательных технологий, в том числе с применением виртуальных аналогов профессиональной деятельности.

СР – самостоятельная работа, осуществляемая без участия педагогических работников организации и (или) лиц, привлекаемых организацией к реализации образовательных программ на иных условиях.

Формы текущего контроля успеваемости: устный опрос (УО), практическое задание (ПЗ)

3.2. Содержание дисциплины

Таблица 5

Номер темы (раздела)	Содержание разделов (тем)
1	Общие вопросы лингвоконцептологии. Становление лингвоконцептологии как научной дисциплины. Ее связь с другими отраслями лингвистики (в частности когнитивная лингвистика и лингвокультурология). Предмет и объект лингвоконцептологии. Сознание и язык.
2	Лингвокультурные концепты. Представление культуры в языке и речи. Понятие лингвокультурного концепта. Базовые характеристики. Модель. Методы исследования.
3	Структуры знания. Понятия фрейма, сценария, слота, скрипта. Теория В. В. Красных. Феноменологические когнитивные структуры. Лингвистические когнитивные структуры.
4	Когнитивные классификаторы. Классификатор как ментальная категория. Признаки классификаторов. Национальная коцептосфера и когнитивные классификаторы. Наборы когнитивных классификаторов в зависимости от сферы концептов. Вопрос создания метаязыка для адекватного описания классификаторов.
5	Методы исследования концептов. Выявление семного состава слова. Анализ лексических парадигм. Метод анализа паремий и афоризмов. Анализ лексической сочетаемости слов-репрезентантов концепта. Методика
6	Прецедентные феномены. Роль прецедентного феномена как носителя культурой информации. Прецедентное имя. Прецедентное высказывание. Прецедентная ситуация. Прецедентный текст.
7	Понятие языковой картины мира. Концептуальная картина мира. Языковая картина мира.
8	Понятие языковой личности. Структура языковой личности. Типы языковой личности. Языковая личность и речевая коммуникация. Модель Ю.Н. Караулова. Структура языковой личности: лексико-семантический уровень, когнитивный уровень.
9	Лингвоконцепт и культура. Проблемы межкультурной коммуникации. Лингвокультурные концепты и их основные признаки. Языковые репрезентации лингвокультурных концептов. Прецедентные феномены. Пословицы и поговорки в свете когнитивного подхода.

4. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся

4.1. В ходе реализации дисциплины используются следующие методы текущего контроля успеваемости обучающихся:

Таблица 6

№	Тема и / или раздел	Методы текущего контроля успеваемости в
---	---------------------	---

		аудитории
1	Общие вопросы лингвоконцептологии	Устный опрос
2	Лингвокультурные концепты	Устный опрос
3	Структуры знания. Лингвистические когнитивные структуры.	Устный опрос
4	Когнитивные классификаторы	Практическое задание
5	Методы исследования концептов	Устный опрос
6	Прецедентные феномены	Устный опрос
7	Понятие языковой картины мира	Устный опрос
8	Понятие языковой личности. Структура языковой личности.	Доклад
9	Лингвоконцепт и культура	Практическое задание

4.2. Материалы текущего контроля успеваемости обучающихся

4.2.1. Типовые оценочные материалы

Устный опрос

Тема 1.

1. Язык и культура. Взаимоотношения и взаимосвязь языка и культуры.
2. Типы культур классификация.
3. Проблемы межкультурной коммуникации.
4. Лингвоконцептология в системе гуманитарного знания.
5. Сознание и язык.

Практическое задание

Концепт «красота». Выявить семный состав базовой лексики-репрезентанта концепта красота по материалам толковых словарей. Выделить её основные семы.

Темы докладов:

1. Основные направления современной когнитивной лингвистики и культурологии.
2. Семантико-когнитивный подход к языку: проблемы, методы и основные черты.
3. Понятие концепта и концептосферы в современной лингвоконцептологии.
4. Концепт и проблема невербальности мышления.
5. Концептосфера и сознание. Виды сознания.
6. Концептосфера, менталитет, когнитивная картина мира: истоки и связь понятий.
7. Концептосфера, семантическое пространство языка, языковая картина мира: истоки и связь понятий.
8. Картина мира: виды и роль в формировании национального менталитета.
9. Структура и типы концептов.
10. Национальная специфика концептов.

5. Оценочные материалы промежуточной аттестации по дисциплине

5.1. Зачет проводится с применением следующих методов (средств):

Зачет проводится в устной форме по билетам по окончании 6 семестра. Билет содержит один теоретический вопрос и практическое задание.

5.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Таблица 7

Компонент компетенции	Промежуточный/ключевой индикатор оценивания	Критерий оценивания
ПК-1.2 ПК-1.3	Знает основные этапы осуществления перевода. Осознает необходимость предпереводческого анализа текста в различных видах перевода. Умеет осуществлять предпереводческий анализ текста.	• Знает основные переводческие трансформации; • Знает лингвистические основы предпереводческого анализа; • Владеет навыками прагма-коммуникативного анализа переводимого текста.
ПК-3.2 ПК-3.3	Умеет классифицировать тексты по шкале переводимости. Знает основные приемы перевода в зависимости от типа текста. Знаком с понятиями адекватности и эквивалентности в переводе и способами их достижения.	• Знает основные приемы анализа текстов различных типов и жанров; • Знает теоретические основы перевода; • Владеет навыками подбора функционального эквивалента.
ПК-4.1 ПК-4.2 ПК-4.3	Знает основные типы письменного перевода. Умеет осуществлять письменный перевод различных типов текстов. Соблюдает грамматическую, лексическую и стилистическую нормы в процессе осуществления перевода.	• Владеет навыками письменного перевода и редактирования переводимого текста; • Знает стилистические и грамматические нормы языка перевода; • Знает принципы сочетаемости лексических единиц.
ПК-11.1	Корректно использует профильные информационные ресурсы информационно-поисковых и экспертных систем. Использует рациональные приемы поиска и применения программных продуктов автоматизированного перевода.	• Знает основные электронные лингвистические и переводческие ресурсы и базы данных; • Владеет навыками использования электронных корпусов различных типов; • Владеет навыками

	Знаком с автоматизированными системами идентификации и верификации личности.	пост-редактирования машинного перевода; • Владеет навыками работы с системами автоматизированного перевода. • Владеет навыками создания баз памяти переводов.
--	--	---

Типовые оценочные материалы промежуточной аттестации

Для оценки сформированности компетенций, знаний и умений, соответствующих данным компетенциям, используются контрольные вопросы и практические задания.

Типовые вопросы, выносимые на зачет:

1. Место лингвоконцептологии в системе филологических наук.
2. Понятие концептосферы.
3. Универсальный предметный код, доказательства невербальности мышления.
4. «Внутренняя речь» и «внешняя речь».
5. Концепт и слово. Проблема вербализации концепта.
6. Концепт и понятие.
7. Концепт и значение.
8. Теория лингвистической относительности и концепт.
9. Полевая модель концепта. Структура концепта.
10. Концептосфера и менталитет. Формирование концептов.
11. Типы концептов. Способы языковой объективации концептов.
12. Когнитивные классификаторы и языковая семантика (в контексте проблематики идеографической грамматики).
13. Понятие культуры. Культура. Культурные сходства. Культурные различия.
14. Культурный империализм. Источники. Содержание. Современные модели.
15. Теория лингвистической относительности. Лингвистическая относительность. Э. Сепир. Б. Уорф. Язык и сознание, речь и мышление. Образное мышление.
16. Грамматический строй языка. Этнокультурные особенности грамматического строя языка.
17. Лексический строй языка. Этнокультурные особенности лексики.
18. Представление культуры в языке и речи. Понятие лингвокультурного концепта. Базовые характеристики. Модель. Методы исследования.
19. Категоризация, дифференциальные и классификационные когнитивные признаки.
20. Национальная специфика концептов.

Практическое задание

Прочитайте описание специфичных концептов, принадлежащих разным культурам. Как они характеризуют данные культуры? Есть ли эквиваленты перечисленных концептов в русском языке?

- Sabi (Japanese) ‘being alone contemplating nature (уединённое молчание на лоне природы)’.
- Savoir vivre (French) – ‘knowing how to enjoy your life (умение жить в удовольствие)’.
- Sisu (Finnish) – ‘the ability to struggle with undesirable circumstances’ (борьба с неблагоприятными обстоятельствами).

- Potlach (American Indians) – ‘a feast that deprives man of his money and makes him famous’. (пир, который разоряет человека, но делает его знаменитым).

5.3 Показатели и критерии оценивания текущих и промежуточных форм контроля

Оценочные средства	Показатели оценки	Критерии оценки
Устный опрос	Корректность и полнота ответов	Полный, развернутый, обоснованный ответ – 2 балла. Правильный, но неполный ответ – 1 балл. Неверный ответ – 0 баллов.
Практическое задание	Студенты получают формулировку проблемной ситуации или исследовательской задачи. Оцениваются применение методов решения исследовательских задач, способность анализировать элементы ситуации, навыки, необходимые для профессиональной исследовательской деятельности.	Полнота раскрытия темы задания и владение терминологией, ответы на дополнительные вопросы – до 5 баллов.
Доклад	Полнота доклада, оформление презентации и соответствие регламенту	Доклад, раскрывающий тему и оформленный в соответствии с требованиями СЗИУ РАНХИГС – 2 балла. Доклад, раскрывающий тему, но не оформленный в соответствии с установленными требованиями, либо не соответствующий регламенту – 1 балл. Доклад, не раскрывающий тему – 0 баллов.
Зачет	Зачет нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины, проводится в устной форме по билетам, в которых содержатся вопросы по всем темам курса. Обучающемуся даётся время на подготовку. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.	Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии – 40 баллов.

5.4 Шкала перевода оценки из многобалльной системы в систему зачета

Критерии оценки ответа на вопросы на зачете:

«Зачтено» ставится в том случае, если студент должен продемонстрировать знание основных понятий, правильно ответить, по крайней мере, на один дополнительный вопрос, ответ должен быть логичным и последовательным, либо студент способен уточнить содержание ответа.

«Не зачтено» ставится в том случае, если студент не демонстрирует знание основных понятий, не отвечает ни на один дополнительный вопрос, и изложение ответа на вопрос не последовательное и не логичное. При этом, студент не может уточнить содержание ответа на вопрос.

Шкала оценивания

Оценка результатов производится на основе балльно-рейтинговой системы (БРС). Использование БРС осуществляется в соответствии с приказом от 06 сентября 2019 г. №306 «О применении балльно-рейтинговой системы оценки знаний обучающихся». БРС по дисциплине отражена в схеме расчетов рейтинговых баллов (далее – схема расчетов).

Ведущий преподаватель дисциплины разрабатывает схему расчета рейтинговых баллов по дисциплине. Схема расчетов формируется в соответствии с учебным планом, утверждается руководителем образовательного направления и доводится до сведения студентов на первом занятии по данной дисциплине. Схема расчетов является составной частью рабочей программы дисциплины и содержит информацию о видах учебной работы, видах текущего контроля, виде промежуточной аттестации по дисциплине, а также иную информацию, влияющую на начисление баллов обучающимся.

Усвоение студентом всего объема дисциплины максимально оценивается в 100 баллов.

Шкала перевода оценки из многобалльной в систему «зачтено»/«не зачтено»:

от 0 по 50 баллов	«не зачтено»
от 51 по 100 баллов	«зачтено»

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Самостоятельная работа слушателей:

- устные виды контроля (опрос по пройденной теме, обсуждение проблем текущей темы, доклад по изучаемой теме),
- письменные виды контроля (развёрнутый ответ на теоретический вопрос, анализ отрывка художественного текста, тестирование).

Характеристика самостоятельных работ. Самостоятельная работа студента на данном курсе фокусируется на освоение как общелингвистической, так и собственно терминологии, связанной с

различными видами лингвистического анализа. В ходе самостоятельной работы проверяются навыки:

- самостоятельного анализа научной и художественной литературы (выявление специфики и контекста изучаемого текста),
- владения терминологическим аппаратом (умение подбирать понятия для рассматриваемых феноменов, а также учитывать специфику смежных и частично синонимичных понятий),
- проведения лингвистического анализа (умение выявлять уровни и единицы языковых систем, а также их структуру и особенности функционирования),
- общего осмысления окружающей действительности (способность анализировать окружающую действительность как языкового, так и неязыкового характера, творчески подходить к проблеме интерпретации различных знаковых систем как особых текстов).

7. Учебная литература и ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

7.1. Основная литература

1. Казарин, Ю.В. Лингвистический анализ текста. – М.: Юрайт, 2021. – 132 с. – URL: <https://urait.ru/book/lingvisticheskiy-analiz-teksta-473552>
2. Махлина, С.В. Лингвистика и семиотика. – М.: Юрайт, 2021. – 260 с. – URL: <https://urait.ru/book/lingvistika-i-semiotika-468047>
3. Кабакчи, В.В. Введение в интерлингвокультурологию. – М.: Юрайт, 2022. – 250 с. – URL: <https://urait.ru/book/vvedenie-v-interlingvokulturologiyu-492061>
4. Гарагуля, С.И. Имена массовой культуры Великобритании и США: Лингвокультурологический словарь. – М.: ИНФРА-М, 2024. – 381 с. – URL: <https://znanium.ru/catalog/document?id=436638#bib>

7.2. Дополнительная литература

1. Бабушкин А.П. Типы концептов в лексико-фразеологической семантике языка. – Воронеж: Изд-во Воронеж. ун-та, 1996. – 103 с.
2. Зинченко В. К., Зусман В. Г., Кирнозе З. И. Межкультурная коммуникация. От системного подхода к синергетической парадигме: учеб. пособие. – Москва: Флинта: Наука, 2007. – 220 с.
3. Кузьменкова В.А. Грамматика и прагматика текста: [лингводидактические основы анализа текстов различных стилей. Лингвистический анализ художественного текста. Особенности грамматики научного текста] / В.А. Кузьменкова. — М.: URSS ЛЕНАНД, 2016. — 134 с.
4. Литературный энциклопедический словарь / под общ.ред. В.М. Кожевникова, П.А. Николаева. — М.: Сов. энцикл., 1987. — 751 с.
5. Лихачев Д.С. Текстология: Краткий очерк / Акад. наук СССР. Ин-т русской литературы "Пушкинский дом". — Ленинград: Наука. [Ленингр. отд-ние], 1964. — 102 с.
6. Пищальникова В.А. Концептуальный анализ художественного текста / В.А. Пищалькина. — Барнаул: АГУ, 1991. — 87 с.
7. Шарова Н.А. Лингвостилистический анализ художественного текста: (На материале англ. яз.). — Воронеж: Изд-во Воронеж. ун-та, 1983. — 117 с.
8. Шлейермахер Ф. Герменевтика. — СПб.: Европ. дом, 2004. — 241 с.
9. Маслова, В. А. Современные направления в лингвистике: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В. А. Маслова. – М.: Академия, 2008. – 272 с.

10. Методологические проблемы языкознания / [А. В. Бондарко, А. Н. Гаркавец, Ю. А. Жлуктенко и др.; отв. ред. А. С. Мельничук]; АН УССР; Ин-т языковедения им. А. А. Потебни. – Киев: Наук. думка, 1988. – 210 с.
11. Реформатский, А. А. Введение в языковедение / Под ред. В. А. Виноградова. – М.: Аспект Пресс, 1996. – 536 с.
12. Рузавин, Г. И. Методология научного исследования: учеб. пособие для студентов вузов / Г. И. Рузавин. – М.: ЮНИТИ, 1999. – 317 с.
13. Серебренников, Б. А. Общее языкознание. Методы лингвистических исследований / Б. А. Серебренников. – М.: Наука, 1973. – 318 с.
14. Степанов, Ю. С. Методы и принципы современной лингвистики / Ю. С. Степанов; АН СССР, Ин-т языкознания. – М.: Наука, 1975. – 311 с.
15. Степанов, Ю.С. Язык и метод. К современной философии языка / Ю. С. Степанов. – М.: Языки русской культуры, 2001. – 784 с.
16. Теория и методология языкознания: Методы исследования языка. – Москва: Наука, 1989. – 256 с.
17. Майоров А. П. Методология и методы языкознания: учебное пособие / А. П. Майоров. – Улан-Удэ: Изд-во Бурятского госуниверситета, 2016. – 228 с.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Сайт научной библиотеки СЗИУ РАНХиГС <http://nwapa.spb.ru/> предоставляет доступ к следующим подписным электронным ресурсам:

1. Электронные учебники электронно-библиотечной системы (ЭБС) «Айбукс»,
2. Электронные учебники электронно-библиотечной системы (ЭБС) «Юрайт»,
3. Электронные учебники электронно-библиотечной системы (ЭБС) «Лань»,
4. Статьи из периодических изданий по общественным и гуманитарным наукам «ИстВью»,
5. Энциклопедии, словари, справочники «Рубрикон»,
6. Полные тексты диссертаций и авторефератов *Электронная Библиотека ДиссертацийРГБ*.

7.3. Нормативные правовые документы

Нормативные правовые документы в программе данной дисциплины не предусмотрены.

7.4. Интернет-ресурсы

1. Интернет-версия Лингвистического энциклопедического словаря под ред. В.Н. Ярцевой. <http://tapemark.narod.ru/les/>
2. Интернет-версия Литературного энциклопедического словаря под ред. В.М. Кожевникова, П.А. Николаева. http://www.rubricon.com/led_1.asp
3. Интернет-портал «Arzamas». <https://arzamas.academy/>
4. Общественный литературный портал «Общелит.net». <http://www.obshelit.net/>
5. Портал издательского дома «ПостНаука». <https://postnauka.ru/>
6. Русский филологический портал «Philology.ru». <http://www.philology.ru/literature1.htm>

7.5. Иные источники

При изучении дисциплины иные источники не предусмотрены.

8. Материально-техническая база, информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы

Проведение настоящего курса подразумевает использование программного обеспечения MSOffice (Excel, Word, PowerPoint), которое позволяет создавать текстовые документы, таблицы и презентации, необходимые на протяжении освоения дисциплины. Также методы обучения предполагают использование информационных технологий в ходе подачи мультимедийных данных в составе лекционного материала и проведения тестирования с применением стационарных компьютеров. В дополнение к уже приведенному следует отметить и необходимость интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы, тематические форумы, электронная почта, системы аудиосвязи и видеоконференций, онлайн библиотеки, информационные порталы, электронные учебные и учебно-методические материалы).